

Buku Ajar Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing



Kementerian Pendidikan & Kebudayaan  
Republik Indonesia



# *Sahabatku Indonesia*

Tingkat B1

**PUSAT PENGEMBANGAN STRATEGI DAN DIPLOMASI KEBAHASAAN  
BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

2016

# Sahabatku Indonesia

## Tingkat B1

**TIM PENYUSUN**



PUSAT PENGEMBANGAN STRATEGI DAN DIPLOMASI KEBAHASAAN  
BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
2016

## Katalog dalam Terbitan (KDT)

PB  
499.21824

RAK  
S

Rakhmawati, Susi Septaviana dan Lukman Hakim.  
Sahabatku Indonesia: Tingkat B1/Susi Septaviana  
Rakhmawati dan Lukman Hakim. Jakarta: Pusat  
Pengembangan Strategi dan Diplomasi Kebahasaan,  
Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 2016.  
viii. 126 hlm. 26 cm

ISBN 978-979-069-258-9

BAHASA INDONESIA – PELAJARAN UNTUK ORANG  
ASING

## **Sahabatku Indonesia Tingkat B1**

### **Pengarah**

Dadang Sunendar

### **Penanggung Jawab**

Emi Emilia

### **Penyelia**

Maryanto

### **Penyusun Naskah**

Susi Septaviana Rakhmawati

Lukman Hakim

### **Verifikator**

Iwa Lukmana

Raden Safrina

Exti Budihastuti

Dwi Agus Erinita

APPBIPA

### **Editor**

Aqmarina Hibaturrahmah

Eri Setyowati

Rani Siti Fitriani

### **Pewajah Isi**

Aziz Nurjaman



## Kata Pengantar

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa melalui Pusat Pengembangan Strategi dan Diplomasi Kebahasaan (PPSDK) memegang peranan penting dalam peningkatan fungsi bahasa Indonesia menjadi bahasa internasional. Peran penting ini diwujudkan antara lain dengan mendukung pengajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing (BIPA) di berbagai negara. Salah satu dukungan itu ialah penyusunan bahan ajar BIPA berupa buku *Sahabatku Indonesia* dalam enam jenjang A1, A2, B1, B2, C1, dan C2. Buku ini merupakan bahan ajar untuk jenjang B1.

Materi dan tugas belajar dikembangkan dengan berbasis teks agar pemelajar secara terintegrasi dapat mengembangkan kompetensi berbahasanya dalam keempat keterampilan: menyimak, berbicara, membaca, dan menulis berbagai jenis teks. Selain itu, materi dan tugas belajar secara terpadu dirancang untuk dapat mengembangkan wawasan keindonesiaan. Untuk keperluan evaluasi, setiap unit dilengkapi dengan tugas terstruktur berupa latihan-latihan.

Penyelesaian buku B1 ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, terutama narasumber dan penyusun naskah, yaitu Susi Septaviana Rakhmawati dan Lukman Hakim. Ucapan terima kasih juga kami sampaikan kepada rekan-rekan pegiat BIPA dari Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa serta Afiliasi Pengajar dan Pegiat Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (APPBIPA) yang hadir di acara verifikasi bahan ajar BIPA dan tidak dapat disebutkan satu persatu atas masukan yang sangat berharga untuk perbaikan buku ini.

Besar harapan kami buku ini dapat berguna bagi para pengajar BIPA di berbagai negara dan dapat dijadikan acuan bagi warga negara asing yang ingin belajar menguasai bahasa Indonesia untuk berkomunikasi dan bersahabat lebih erat dengan warga masyarakat Indonesia.

Penulisan buku ajar ini masih perlu penyempurnaan lebih lanjut. Untuk itu, kami sangat berterima kasih apabila pembaca dapat memberikan masukan perbaikan.

Jakarta, Februari 2016  
Kepala Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa

Dadang Sunendar



# Daftar Isi

<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>iv</b>
<b>PEMETAAN KOMPETENSI</b>	<b>viii</b>
<b>UNIT 1 HARAPAN, DOA, DAN UCAPAN SELAMAT</b>	<b>1</b>
Membaca	3
Tata Bahasa	5
Menyimak	7
Menulis	8
Berbicara	9
Catatan Budaya	9
<b>UNIT 2 MAKSUD, TUJUAN, DAN PERSETUJUAN</b>	<b>11</b>
Membaca	13
Tata Bahasa	14
Menyimak	16
Menulis	16
Berbicara	17
Catatan Budaya	17
<b>UNIT 3 KETIKA SAYA SAKIT</b>	<b>19</b>
Membaca	21
Menyimak	22
Menulis	23
Berbicara	25
Catatan Budaya	26
<b>UNIT 4 CARA MELAKUKAKAN SESUATU</b>	<b>27</b>
Membaca	28
Menyimak	32
Menulis	33
Berbicara	34
Catatan Budaya	36
<b>UNIT 5 KAMU SEDANG APA?</b>	<b>37</b>
Membaca	38
Tata Bahasa	40
Menyimak	40
Menulis	41
Berbicara	42
Catatan Budaya	43
<b>UNIT 6 KEJADIAN LAMPAU</b>	<b>45</b>
Membaca	46
Menyimak	49
Menulis	50
Berbicara	51

	Catatan Budaya	52
	<b>UJI KEMAHIRAN 1</b>	<b>53</b>
<b>UNIT 7</b>	<b>REncANA DI MASA YANG AKAN DATANG</b>	<b>59</b>
	Membaca	60
	Tata Bahasa	62
	Menyimak	63
	Menulis	64
	Berbicara	65
	Catatan Budaya	67
<b>UNIT 8</b>	<b>HARI YANG BERKESAN</b>	<b>69</b>
	Membaca	70
	Menyimak	73
	Menulis	74
	Berbicara	75
	Catatan Budaya	76
<b>UNIT 9</b>	<b>cERITA SEBELUM TIDUR</b>	<b>77</b>
	Membaca	78
	Menyimak	82
	Menulis	82
	Berbicara	83
	Catatan Budaya	84
<b>UNIT 10</b>	<b>BUKUMU DIPINJAM OLEH SIAPA?</b>	<b>85</b>
	Membaca	86
	Menyimak	88
	Tata Bahasa	88
	Menulis	89
	Berbicara	91
	Catatan Budaya	92
<b>UNIT 11</b>	<b>MARI BERBELANJA</b>	<b>93</b>
	Membaca	95
	Menyimak	96
	Menulis	98
	Berbicara	98
	Catatan Budaya	100
<b>UNIT 12</b>	<b>MARI BERNYANYI</b>	<b>103</b>
	Membaca	104
	Menyimak	106
	Menulis	108
	Berbicara	109
	Catatan Budaya	111
	<b>UJI KEMAHIRAN 2</b>	<b>112</b>
	<b>TRANSKRIP SIMAKAN B1</b>	<b>117</b>

## PEMETAAN KOMPETENSI

Tingkat	Kompetensi Kebahasaan				Kompetensi Bahasa		Budaya
	Membaca	Mendengar	Berbicara	Menulis	Tata Bahasa		
	Tingkat Empat/Madya/Madya Dua (B1)						
B2.1	Menyebutkan profesi yang ada di Indonesia melalui kegiatan membaca.	Menjelaskan profesi yang ada di Indonesia melalui kegiatan menyimak.	Berkomunikasi baik secara lisan maupun tulis tentang profesi yang ada di Indonesia.	Menuangkan gagasan mengenai salah satu profesi yang ada di Indonesia.	Menjelaskan struktur dan contoh penggunaan imbuhan <i>me-</i> , <i>ber-</i> , dan kalimat aktif-pasif.	Menjelaskan salah satu kebudayaan di Indonesia.	
B2.2	Menjelaskan pelantikan perangkat desa melalui kegiatan membaca.	Menjelaskan naskah sumpah/janji dalam suatu pelantikan melalui kegiatan menyimak.	Berkomunikasi baik secara lisan maupun tulis dengan menggunakan bahasa Indonesia dengan benar.	Menuangkan gagasan mengenai sistem pemerintahan yang ada di Indonesia.	Menjelaskan penggunaan kata ulang dan maknanya.	Mengetahui salah satu kebudayaan di Indonesia.	
B2.3	Menjelaskan jenis surat resmi.	Menjelaskan format surat lamaran kerja.	Menggunakan bahasa Indonesia dengan benar dalam surat lamaran kerja.	Berbahasa Indonesia dengan lancar, baik untuk komunikasi lisan maupun surat menyurat.	Menjelaskan awalan ( <i>preffiks</i> ) <i>ter-</i> sebagai pembentuk kata kerja pasif.	Mengetahui sebagian dari budaya Indonesia.	
B2.4	Menjelaskan keberagaman pariwisata yang ada di Indonesia melalui kegiatan membaca.	Mendapatkan informasi mengenai keindahan pantai yang ada di Indonesia.	Berkomunikasi secara lisan maupun tulis dengan menggunakan bahasa Indonesiadengan baik dan benar.	Menuangkan gagasan mengenai tempat wisata di Indonesia yang pernah dikunjungi.	Menjelaskan struktur dan contoh penggunaan imbuhan <i>ke-an</i> .	Mengetahui salah satu kebudayaan di Indonesi.	
B2.5	Menjelaskan beberapa tempat bersejarah yang ada di Indonesia melalui keterampilan membaca.	Memahami sejarah Gedung Merdeka melalui keterampilan menyimak.	Menjelaskan sejarah Vila Isola melalui keterampilan membaca.	Menggunakan bahasa Indonesia baik lisan maupun tulisan dengan benar.	Memahami perluasan kalimat aktif.	Mengetahui salah satu budaya Indonesia.	

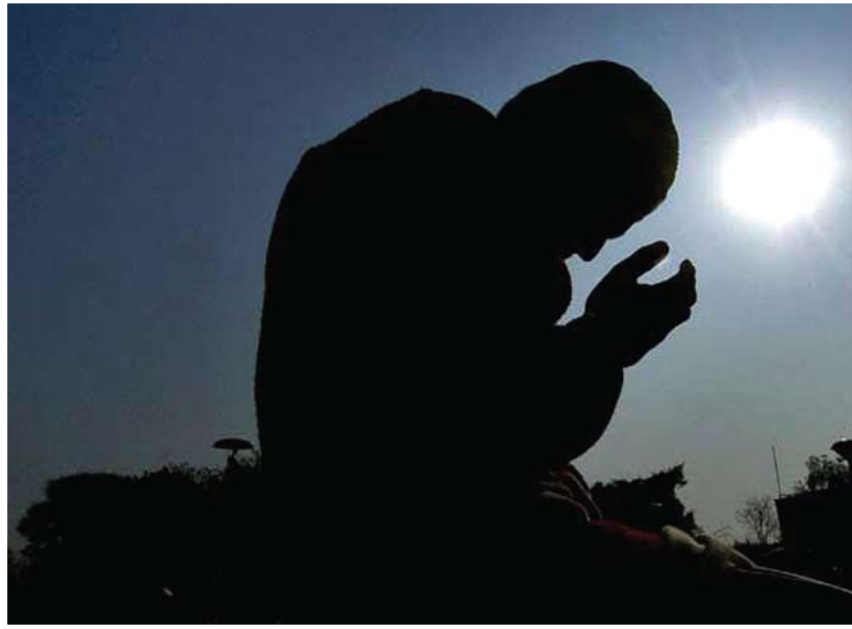


Tingkat	Kompetensi Kebahasaan				Kompetensi Bahasa		Budaya
	Membaca	Mendengar	Berbicara	Menulis	Tata Bahasa		
	Tingkat Empat/Madya/Madya Dua (B1)						
B2.6	Menjelaskan dialog penolakan dan bernegosiasi yang tersebar di Indonesia melalui kegiatan membaca.	Membedakan acara dialog penolakan dan bernegosiasi di Indonesia melalui kegiatan berbicara.	Mempraktikkan acara dialog penolakan dan bernegosiasi di Indonesia melalui kegiatan menyimak.	Menyusun dialog penolakan dan bernegosiasi di Indonesia melalui kegiatan menulis.	Membedakan kalimat majemuk setara dalam bahasa Indonesia.	Memaparkan kebudayaan yang berkaitan dengan dialog penolakan dan Bernegosiasi di Indonesia.	
B2.7	Menjelaskan berita media elektronik yang tersebar di Indonesia melalui kegiatan membaca.	Memaparkan acara pemanfaatan atau penggunaan media di Indonesia melalui kegiatan berbicara.	Meringkas berita media elektronik di Indonesia melalui kegiatan menyimak.	Menyusun berita dari media elektronik di Indonesia melalui kegiatan menulis.	Menyusun kalimat majemuk setara dalam bahasa Indonesia.	Memaparkan kebudayaan yang berkaitan dengan berita dari media di Indonesia.	
B2.8	Menyebut cerita rakyat yang tersebar di Indonesia melalui kegiatan membaca.	Menceritakan cerita rakyat di Indonesia melalui kegiatan berbicara.	Meringkas cerita rakyat di Indonesia melalui kegiatan menyimak.	Menuliskan kembali cerita rakyat di Indonesia melalui kegiatan menulis.	Menyusun kalimat majemuk setara dalam bahasa Indonesia.		
B2.9	Menyebutkan hari besar nasional di Indonesia beserta bentuk perayaannya melalui kegiatan membaca.	Menjelaskan acara peringatan hari besar nasional di Indonesia melalui kegiatan berbicara.	Meringkas acara peringatan perjuangan pahlawan di Indonesia melalui kegiatan menyimak.	Menyusun teks upacara peringatan hari besar nasional di Indonesia melalui kegiatan menulis.	Menyusun kalimat yang mengandung penanda kala dalam bahasa Indonesia.	Memaparkan kebudayaan yang berkaitan dengan hari besar nasional di Indonesia.	

Tingkat	Kompetensi Kebahasaan			Menulis	Kompetensi Bahasa Tata Bahasa	Budaya
	Membaca	Mendengar	Berbicara			
Tingkat Empat/Madya/Madya Dua (B1)						
B2.10	Mengenal tokoh nasional Indonesia melalui kegiatan membaca.	Mendapatkan informasi mengenai tokoh nasional Indonesia melalui kegiatan menyimak.	Berkomunikasi baik secara lisan ataupun tulis melalui kegiatan berbicara.	Meneladani sifat para tokoh nasional melalui kegiatan menulis.	Mengetahui struktur dan contoh kalimat inversi dalam bahasa Indonesia.	Mengetahui kebudayaan yang berkaitan dengan tokoh nasional di Indonesia.

# Unit

# 1



Sumber: panjimas.com

## HARAPAN, DOA, DAN UCAPAN SELAMAT

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. mengidentifikasi teks lisan dan tulisan yang memiliki ungkapan harapan, selamat, dan doa;
2. mempraktikkan ekspresi yang tepat dalam menyatakan harapan, doa, dan ucapan selamat secara lisan maupun tulisan dengan berbagai konteks yang ada; dan
3. menyusun sebuah kartu ucapan dalam berbagai konteks dengan menggunakan ungkapan yang tepat dan mudah dipahami secara lisan maupun tulisan.

**Perhatikan gambar-gambar berikut ini!**



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Kejadian apa saja yang ada di dalam gambar-gambar tersebut?
2. Apakah Anda pernah mengalami hal-hal tersebut?
3. Apakah yang akan Anda ucapkan pada orang-orang tersebut?



### Hari Kelulusan

Sebulan lalu, Ratih menyelesaikan kuliah S1 Pendidikan Bahasa Indonesia di salah satu universitas di Bandung. Dia akan diwisuda besok. Ratih sekarang bisa tersenyum. Ia teringat saat-saat melelahkan ketika mengerjakan skripsinya. Ratih menyelesaikan kuliahnya melalui perjuangan. Selain Ratih menghabiskan cukup banyak waktu dan tenaga untuk menyelesaikan kuliahnya ini, ada beberapa kejadian yang cukup mengganggunya.

Pernah suatu saat, Ratih terkejut ketika dia mengetahui laptopnya rusak. Beberapa data penting tidak dapat diakses. Kemudian, dia menghubungi Pamannya. Ratih meminta Pamannya, Pak Andri, untuk membantu memperbaiki laptopnya.

Pamannya berkata, "Maaf, Ratih, Paman tidak bisa membantu, semoga laptop kamu dapat diperbaiki oleh orang lain dan dapat digunakan seperti dulu".

Lalu, Paman Andri menyarankan agar Ratih datang ke tempat perbaikan barang elektronik milik temannya. Akhirnya, laptop tersebut dapat digunakan kembali.

Menjelang ujian Ratih sakit selama satu minggu. Hal tersebut tentu mengganggu persiapannya menuju ujian tersebut. Ratih tidak diperbolehkan untuk belajar terlalu keras ketika sakit sehingga ia merasa sedih.

Ratih berusaha sekuat tenaga untuk sembuh. Ratih pergi ke dokter untuk berobat. Teman-teman Ratih menjenguknya dan memberikan semangat agar Ratih cepat sembuh. Teman-teman Ratih yang tidak dapat menjenguknya mengirimkan pesan singkat, "Semoga cepat sembuh!" Pada saat tahap pemulihan Ratih mampu menyelesaikan sidangnya. Namun, Ratih kurang merasa puas dengan kinerjanya dalam ujian tersebut.

Setelah melalui perjuangan yang panjang, Ratih banyak mendapatkan pesan singkat berisi ucapan selamat. Ratih berhasil menyelesaikan kuliahnya hari ini. Apapun masalah yang Ratih hadapi selama mengerjakan skripsi, selalu ada penyelesaiannya. Ratih merasa senang dan semua orang memberikan selamat atas kelulusannya. Selamat wisuda, Ratih!

Sumber: [www.telegraph.co.uk/news/picturegalleries/world](http://www.telegraph.co.uk/news/picturegalleries/world)

## Kosakata

kuliah tersenyum wisuda menghabiskan	rusak memperbaiki semoga sakit	sedih skripsi berusaha pemulihan	kinerja senang selamat menyelesaikan
---	---	---	---

**Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Kapan Ratih menyelesaikan kuliah S1?  
\_\_\_\_\_
2. Ratih kuliah di jurusan apa dan di mana?  
\_\_\_\_\_
3. Kapan Ratih akan diwisuda?  
\_\_\_\_\_
4. Mengapa Ratih menganggap menyelesaikan kuliahnya sulit?  
\_\_\_\_\_
5. Ketika mengerjakan skripsi, apa yang membuat Ratih terkejut?  
\_\_\_\_\_
6. Kepada siapa Ratih meminta tolong ketika hal yang mengejutkan itu terjadi?  
\_\_\_\_\_
7. Apa yang diucapkan Paman Andri untuk memberikan harapan kepada Ratih?  
\_\_\_\_\_
8. Hal apa yang terjadi satu minggu sebelum Ratih mengikuti ujian sidang?  
\_\_\_\_\_
9. Apa yang dilakukan oleh teman-teman Ratih?  
\_\_\_\_\_
10. Apa yang dituliskan oleh teman-teman Ratih melalui pesan singkat?  
\_\_\_\_\_

**Lengkapi kata-kata yang hilang dari teks “Hari Kelulusan”! Kerjakanlah bersama temanmu!**

1. \_\_\_\_\_, Ratih menyelesaikan kuliah S1 Pendidikan Bahasa Indonesia di salah satu universitas di Bandung.
2. Ratih \_\_\_\_\_ ketika dia mengetahui laptopnya rusak. Ratih meminta Pamannya, Pak Andri, untuk membantu \_\_\_\_\_ laptopnya. Pamannya berkata, “\_\_\_\_\_”.

3. Menjelang ujian, Ratih sakit \_\_\_\_\_ satu minggu. Ratih tidak \_\_\_\_\_ untuk belajar terlalu keras ketika sakit sehingga ia \_\_\_\_\_ sedih.
4. Ratih berusaha \_\_\_\_\_ untuk sembuh. Ratih pergi ke dokter untuk \_\_\_\_\_
5. Teman-teman Ratih yang tidak dapat menjenguknya mengirimkan pesan singkat, “\_\_\_\_\_!” Ratih masih pada tahap \_\_\_\_\_ tapi Ratih mampu \_\_\_\_\_ sidang.
6. Setelah \_\_\_\_\_ yang panjang, Ratih banyak mendapatkan pesan singkat berisi ucapan \_\_\_\_\_ Ratih berhasil menyelesaikan kuliahnya hari ini.
7. Ratih merasa \_\_\_\_\_ dan semua orang memberikan selamat atas \_\_\_\_\_ Selamat \_\_\_\_\_, Ratih!

**Ceritakan kembali peristiwa yang ada pada cerita tadi secara singkat! Gunakan ciri kebahasaan yang telah diberikan!**



## Tata Bahasa

**Struktur dan ciri kebahasaan untuk mengucapkan selamat, harapan, dan doa:**

1. **Selamat: ucapan untuk memberikan selamat**  
Selamat menempuh hidup baru.  
Selamat hari Lebaran.
2. **Semoga: harapan**  
Semoga bahagia selalu.
3. **Semoga: doa**  
Semoga cepat sembuh.



1.

- a. Kepada siapa kartu ucapan ini diberikan?  
\_\_\_\_\_
- b. Mengapa penulis memberikan kartu ucapan seperti contoh di atas?  
\_\_\_\_\_

2.

SELAMAT WISUDA KEPADA:  
**BAMBANG NURDIANSYAH, S.T.**  
SEMOGA CEPAT MENDAPATKAN PEKERJAAN!

- a. Menurut Anda, siapa orang yang menuliskan kartu ucapan tersebut?  
\_\_\_\_\_
- b. Apa tujuan dibuatnya kartu tersebut?  
\_\_\_\_\_

3.

Kepala Sekolah, Guru, dan Staf Administrasi  
SMA INSANI 2 mengucapkan:  
*Selamat melaksanakan Ujian Nasional bagi para siswa kelas XII*  
SEMOGA BERHASIL!

- a. Kepada siapakah kartu ucapan tersebut ditujukan?  
\_\_\_\_\_
- b. Apa isi kartu ucapan tersebut?  
\_\_\_\_\_

4.

*Saya mendengar Anda kehilangan dompet kemarin.*  
*Semoga dompet tersebut bisa cepat ditemukan.*  
**Andi**

- a. Siapakah yang mengirimkan pesan singkat tersebut?  
\_\_\_\_\_
- b. Apa isi pesan singkat tersebut?  
\_\_\_\_\_





## Menyimak

**Dengarkanlah percakapan berikut, kemudian lengkapilah dialog di bawah ini!**

### Kabar Gembira

Doni : "Hai, Ratih. Apa (1)\_\_\_\_\_?"  
Ratih : "Baik. Kamu sendiri bagaimana?"  
Doni : "Saya juga baik. Bagaimana (2)\_\_\_\_\_? Sudah (3)\_\_\_\_\_?"  
Ratih : "Iya Doni, sudah. Wisudanya bulan (4)\_\_\_\_\_."  
Doni : "(5)\_\_\_\_\_ya. (6)\_\_\_\_\_cepat dapat pekerjaan."  
Ratih : "Iya. Terima kasih. Kamu sendiri bagaimana? Sekarang (7)\_\_\_\_\_apa?"  
Doni : "Sebenarnya saya sedang mempersiapkan (8)\_\_\_\_\_saya. Nanti datang ya."  
Ratih : "Pasti. (9)\_\_\_\_\_menempuh hidup baru, Doni. (10)\_\_\_\_\_selalu."

**Dengarkan kembali dialog tersebut kemudian jawablah pertanyaan berikut ini!**

1. Siapakah yang sedang berbicara dalam dialog tersebut?

\_\_\_\_\_

2. Apa hubungan Doni dan Ratih?

\_\_\_\_\_

3. Siapakah yang baru saja menyelesaikan kuliahnya?

\_\_\_\_\_

4. Apa reaksi Doni terhadap berita kelulusan Ratih?

\_\_\_\_\_

5. Kapan Ratih akan diwisuda?

\_\_\_\_\_

6. Apa harapan Doni terhadap Ratih?

\_\_\_\_\_

7. Mengapa Ratih memberi selamat kepada Doni?

\_\_\_\_\_

8. Apakah Ratih akan datang ke pernikahan Doni?

\_\_\_\_\_

9. Apa harapan Ratih atas pernikahan Doni?

\_\_\_\_\_

10. Apa reaksi Ratih terhadap berita pernikahan Doni?

\_\_\_\_\_



## Menulis

Anda telah mempelajari cara mengucapkan selamat, doa, dan harapan secara lisan. Berikut ini ada beberapa ilustrasi yang bisa dipakai untuk latihan menulis.

**Tulislah ucapan selamat, doa, atau harapan Anda berdasarkan ilustrasi di bawah ini!**

1. Istri teman Anda melahirkan dan Anda berniat mengirimkan hadiah dan kartu ucapan untuk kelahiran anaknya. Tuliskan ucapan, doa, dan harapan yang akan Anda berikan kepada mereka!

---

---

---

2. Teman kerja Anda kehilangan kendaraannya tadi malam. Anda baru saja mengetahuinya. Tuliskan pesan singkat yang akan dikirimkan kepadanya!

---

---

---

3. Adik Anda telah berhasil menyelesaikan ujian dengan baik, tetapi karena tinggal di kota yang berbeda, Anda berniat untuk memberikan selamat melalui surat elektronik. Tuliskan ucapan tersebut di bawah ini!

---

---

---

4. Anda mendengar kabar bahwa ada saudara Anda yang mengalami kecelakaan, tetapi tempat tinggal Anda jauh dari tempat tinggalnya. Tuliskan pesan singkat yang akan Anda kirim kepadanya!

---

---

---

5. Tuliskanlah sebuah ucapan ulang tahun untuk teman baik Anda!

---

---

---



## Berbicara

Perhatikan gambar berikut ini, kemudian buatlah dialog singkat yang berisikan ucapan selamat, doa, atau harapan!



Sumber: Dokumentasi Pribadi



## Catatan Budaya

Dalam interaksi sosial masyarakat Indonesia, ada beberapa situasi yang membutuhkan ucapan selamat, doa, dan harapan diberikan.

1. Situasi ketika seseorang tertimpa musibah.
2. Situasi ketika seseorang mendapatkan kabar/sesuatu yang baik.
3. Situasi ketika seseorang menunggu atau mengharapkan kabar/sesuatu yang baik.

## Idul Fitri

Ucapan yang paling umum dan baku adalah ketika umat muslim merayakan hari raya Idul Fitri setelah menjalani sebulan berpuasa. Umat Muslim Indonesia saling mengucapkan selamat hari raya disertai dengan ucapan meminta maaf, seperti berikut:

*"Selamat Idul Fitri 1345 H. Mohon Maaf Lahir Batin"*

### Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 2



Sumber: [interestmo.co](https://www.interestmo.co)

## MAKSUD, TUJUAN, DAN PERSETUJUAN

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. mengidentifikasi tujuan dari sebuah teks lisan dan tulisan;
2. menyampaikan maksud dan tujuan Anda dalam mengerjakan sesuatu; dan
3. mengungkapkan persetujuan dan ketidaksetujuan Anda terhadap suatu hal dengan menggunakan ungkapan yang baik dan mudah dipahami.

**Perhatikan gambar-gambar berikut ini!**



Sumber: Dokumentasi Pribadi

**Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dan diskusikan bersama teman dan guru.**

1. Gambar apakah yang ada di atas?

Gambar 1: \_\_\_\_\_

Gambar 2: \_\_\_\_\_

Gambar 3: \_\_\_\_\_

Gambar 4: \_\_\_\_\_

2. Apa yang orang-orang lakukan di tempat-tempat tersebut?

\_\_\_\_\_

3. Apa tujuan Anda mendatangi tempat-tempat tersebut?

\_\_\_\_\_





### Hutan



Sumber: [www.merdeka.com](http://www.merdeka.com)

Hutan sangat penting bagi kehidupan manusia. Hutan memiliki banyak fungsi bagi kelangsungan hidup manusia di bumi ini. Misalnya, hutan penting **untuk** mencegah bencana alam, mengurangi polusi, dan menjaga kesuburan tanah.

Keberadaan hutan di bumi ini **bertujuan untuk** mencegah terjadinya bencana alam seperti tanah longsor dan banjir. Dengan adanya hutan, penyerapan air menjadi lebih teratur. Selain itu, akar-akar pohon yang ada di hutan juga **dimaksudkan untuk** mengikat butiran-butiran tanah.

Hutan juga berfungsi untuk mengurangi polusi. Dalam hal ini, bisa dipastikan bahwa tidak ada seorang pun yang **ingin** menghirup polusi udara. Daun-daun dari pohon yang ada di hutan menyerap racun. Maka dari itu, keberadaan hutan sangat penting **supaya** bumi tetap segar.

Selain itu, hutan juga berfungsi untuk menjaga kesuburan tanah. Daun-daun yang berguguran akan terurai menjadi humus. Humus tersebut berfungsi untuk menyuburkan tanah di sekitarnya.

Penjelasan tentang fungsi dan kegunaan hutan bagi manusia sangat bermanfaat. Betapa pentingnya menjaga keberadaan dan kelestarian hutan untuk kelangsungan hidup manusia.

## Kosakata

fungsi kelangsungan bencana alam kesuburan keberadaan bertujuan	mencegah erosi longsor banjir penyerapan dimaksudkan	Ingin menghirup supaya berguguran terurai humus
--	---	--

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca.**

1. Mengapa hutan memiliki fungsi yang penting bagi manusia?  
\_\_\_\_\_
2. Apa saja fungsi hutan untuk kelangsungan hidup manusia?  
\_\_\_\_\_
3. Apa tujuan dari keberadaan hutan di bumi ini?  
\_\_\_\_\_
4. Bencana apa saja yang dapat diatasi dengan adanya hutan?  
\_\_\_\_\_
5. Bagaimana hutan dapat mencegah terjadinya tanah longsor dan banjir?  
\_\_\_\_\_
6. Apa yang dapat mengikat butiran-butiran air?  
\_\_\_\_\_
7. Mengapa hutan berperan penting dalam menjaga kesegaran bumi ini?  
\_\_\_\_\_
8. Bagaimana hutan dapat membuat tanah menjadi subur?  
\_\_\_\_\_



## Tata Bahasa

**Kata-kata yang biasanya digunakan untuk menunjukkan maksud dan tujuan berdasarkan *Kamus Besar Bahasa Indonesia*:**

1. **Bertujuan (mempunyai tujuan)**  
Reboisasi bertujuan untuk mengembalikan fungsi hutan.
2. **Untuk (tujuan atau maksud)**  
Alasan kita berada di sini untuk mempelajari lingkungan sekitar.
3. **Ingin (hendak, mau)**  
Saya ingin sekali pergi ke Yogyakarta.
4. **Maksud (tujuan, yang dikehendaki, dan niat)**  
Saya bermaksud melamar anak Bapak.
5. **Supaya (kata penghubung untuk menandai tujuan)**  
Kami membuat perpustakaan ini supaya anak-anak memiliki minat membaca.



## Latihan

**Cocokkan kalimat di kolom kiri dengan pilihan di kolom kanan!**

1.	Saya ... sekali berenang di pantai Bunaken.	a. supaya
2.	Tong sampah ini disediakan . . . kalian membuang sampah pada tempatnya.	b. bermaksud
3.	Hukuman . . . untuk memberi efek jera.	c. bertujuan
4.	Fira . . . mengajukan permohonan cuti.	d. untuk
5.	Saya datang ke panti asuhan . . . bersedekah	e. ingin

**Perhatikan teks berjudul “Hutan” di bawah ini!**

Elemen		ciri Kebahasaan
<b>Tesis</b>	Hutan sangat penting bagi kehidupan manusia. Hutan memiliki banyak fungsi bagi kelangsungan hidup manusia di bumi ini. Misalnya, hutan penting <b>untuk</b> mencegah bencana alam, mengurangi polusi, dan menjaga kesuburan tanah.	<b>Kata yang menunjukkan tujuan</b>
<b>Argumen 1</b>	Keberadaan hutan di bumi ini <b>bertujuan untuk</b> mencegah terjadinya bencana alam seperti tanah longsor dan banjir. Dengan adanya hutan, penyerapan air menjadi lebih teratur. Selain itu, akar-akar pohon yang ada di hutan juga <b>dimaksudkan untuk</b> mengikat butiran-butiran tanah.	
<b>Argumen 2</b>	Hutan juga berfungsi untuk mengurangi polusi. Dalam hal ini, bisa dipastikan bahwa tidak ada seorang pun yang <b>ingin</b> menghirup polusi udara. Daun-daun dari pohon yang ada di hutan menyerap racun. Maka dari itu, keberadaan hutan sangat penting <b>supaya</b> bumi tetap segar.	
<b>Argumen 3</b>	Selain itu, hutan juga berfungsi untuk menjaga kesuburan tanah, daun-daun yang berguguran akan terurai menjadi humus. Humus tersebut berfungsi untuk menyuburkan tanah di sekitarnya.	
<b>Simpulan</b>	Penjelasan tentang fungsi dan kegunaan hutan bagi manusia sangat bermanfaat. Betapa pentingnya menjaga keberadaan dan kelestarian hutan untuk kelangsungan hidup manusia.	

**Ceritakan kembali teks yang berjudul “Hutan” kepada teman Anda dengan elemen dan ciri kebahasaan yang tepat!**



## Menyimak

**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang Masa Orientasi Siswa (MOS).**

**Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini berdasarkan dialog yang telah diperdengarkan!**

1. Siapakah yang sedang berbicara?  
\_\_\_\_\_
2. Apa topik dari dialog tersebut?  
\_\_\_\_\_
3. Apa pendapat Beni mengenai MOS?  
\_\_\_\_\_
4. Apakah Dian setuju dengan pendapat Beni? Mengapa?  
\_\_\_\_\_
5. Apa alasan Beni mengatakan bahwa MOS adalah bentuk pembodohan?  
\_\_\_\_\_
6. Dengan siapa Ali bersepakat?  
\_\_\_\_\_
7. Mengapa para siswa dirugikan menurut Beni?  
\_\_\_\_\_
8. Apa sisi positif MOS menurut Ali?  
\_\_\_\_\_
9. Menurut Ali, bagaimana cara membuat MOS menjadi lebih menarik?  
\_\_\_\_\_
10. Bagaimana reaksi Beni dan Dian terhadap ide Ali?  
\_\_\_\_\_



## Menulis

**Setelah mempelajari ciri kebahasaan dari teks yang mengandung pernyataan maksud dan tujuan, pada bagian ini Anda akan berlatih menulis.**

**Buatlah 10 kalimat yang mengandung pernyataan maksud dan tujuan!**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_



## Berbicara

### Praktikkan dialog di bawah ini dengan teman Anda!

- Ziva : “Hai Lori, kamu sudah pernah ke Saung Angklung Udjo?”
- Lori : “Belum, sebenarnya memang saya **ingin** pergi ke sana **untuk** menonton pertunjukan angklung. Tempatnya di mana, *sih?*”
- Ziva : “Dekat *kok* kalau dari sini. Kamu tinggal cari gedung sate, di depannya ada Lapangan Gasibu. Nah, jalan di depan lapangan itu bernama Jalan Surapati. Kamu pakai sepeda motor, kan? Tinggal jalan lurus saja sekitar 1 km. Nanti di sebelah kiri ada plang Saung Udjo di Jalan Padasuka.”
- Lori : “Baiklah, saya **bermaksud** pergi ke sana hari Sabtu ini. Kamu mau ikut?”
- Ziva : “Maaf, Lori, Sabtu ini *saya* ada acara keluarga.”
- Lori : “Oh, baiklah. Terima kasih informasinya.”
- Ziva : “Sama-sama.”

### Bersama teman Anda, buatlah sebuah dialog yang menyatakan sebuah maksud dan tujuan! Gunakan situasi di bawah ini!

1. Anda memerlukan sebuah buku. Karena tidak memilikinya, maka Anda datang ke tempat teman untuk meminjam buku tersebut.
2. Anda akan pergi ke pusat perbelanjaan, tetapi takut tersesat. Lalu, Anda mencoba mengajak teman untuk pergi bersama.
3. Anda sedang mengerjakan tugas. Tiba-tiba teman menelepon untuk mengajak Anda berbelanja ke pasar. Anda bisa menerima atau menolak ajakan tersebut.



## Catatan Budaya



Sumber: Dokumentasi Pribadi

Di beberapa kota di Indonesia, alat transportasi beroda tiga disebut becak. Becak dikayuh oleh seorang pengemudi. Penumpang duduk di kursi di depan pengemudi. Becak memiliki berbagai variasi. Di Yogyakarta becak tidak memiliki atap. Foto di atas menunjukkan becak yang ada di kota Tidore. Untuk menggunakan becak, Anda harus memberitahukan pengemudi tujuan Anda. Lalu, tanyakanlah berapa ongkosnya. Anda diperbolehkan menawar harga ongkos tersebut.

## Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 3



Sumber: sisroi.com

## KETIKA SAYA SAKIT

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. mengidentifikasi informasi yang berkaitan dengan istilah-istilah yang digunakan ketika sakit;
2. menyebutkan aturan pemakaian obat dan fungsi dari obat tersebut; dan
3. menjelaskan informasi terkait label makanan, minuman, dan obat-obatan.

**Perhatikan gambar-gambar berikut ini!**



Sumber: [palembang.tribunnews.com](http://palembang.tribunnews.com)



Sumber: [sobatpatahtulangtangan.wordpress.com](http://sobatpatahtulangtangan.wordpress.com)



Sumber: [k-linkmedan.com](http://k-linkmedan.com)



1. Apakah Anda pernah mengalami kejadian-kejadian yang ada di atas?
2. Menurut Anda apa penyebabnya?
3. Bagaimana cara menyembuhkannya?



## Sakit Tifus

Bulan lalu saya menderita gejala tifus. Penyebabnya dikarenakan terlalu sibuk dan lelah mengerjakan tugas serta pola makan yang tidak teratur. Selama enam hari saya hanya tinggal di rumah. Selama dua hari saya istirahat total di tempat tidur tanpa melakukan kegiatan apapun. Pada kenyataannya tidak melakukan apa-apa itu sungguh membosankan.

Saya minum obat yang diberikan dokter. Obat pertama adalah obat antibiotik berbentuk tablet. Obat ini harus saya minum tiga kali sehari. Biasanya saya minum pada pukul 7 pagi, pukul 1 siang, dan pukul 7 malam. Obat ini harus diminum setelah makan. Dokter mengatakan bahwa obat antibiotik ini harus diminum sampai habis. Fungsi dari obat ini adalah untuk membunuh bakteri penyebab tifus.

Kedua, saya diminta meminum multivitamin berbentuk kapsul. Vitamin ini berfungsi untuk meningkatkan daya tahan tubuh. Berbeda dengan antibiotik, obat ini hanya diminum sekali dalam sehari. Selain meminum obat dan vitamin, dokter menyarankan agar saya banyak minum air putih. Pola makan saya juga harus lebih teratur dibandingkan sebelumnya.

Saya mengikuti anjuran dokter agar saya cepat sehat dan bisa beraktivitas kembali. Sekarang pola makan dan istirahat saya jauh lebih teratur dibandingkan sebelum sakit. Semoga saya tidak sakit lagi.



## Kosakata

menderita gejala sehat teratur	membosankan biasanya obat fungsi	tifus penyebab daya tahan berbeda dengan	anjuran menyarankan pola dibandingkan
---	---	---	--



**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Apa yang menyebabkan penulis cerita sakit?

---

2. Penyakit apa yang dia derita?

---

3. Berapa lama dia harus istirahat?

---

4. Berapa hari dia beristirahat total di tempat tidur?

---

5. Mengapa dia merasa bosan?

---

6. Kapan obat antibiotik diminum?

---

7. Apa fungsi obat antibiotik tersebut?

---

8. Apa fungsi dari vitamin yang diberikan oleh dokter?

---

9. Selain minum obat, hal apa yang disarankan oleh dokter?

---

10. Mengapa dia mengikuti anjuran dari dokter?

---

**Ceritakanlah kembali secara singkat teks di atas dan gunakanlah kosakata baru yang telah Anda pelajari!**



**Menyimak**



**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang pengobatan.**

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan rekaman yang telah diperdengarkan!**

1. Siapakah tokoh dalam percakapan tersebut?

---

2. Apa penyakit yang diderita oleh Pak Roni?

---

3. Dari mana dokter tahu penyakit Pak Roni?

---



4. Obat apa saja yang diberikan oleh dokter kepada Pak Roni?  
\_\_\_\_\_
5. Berapa kali obat antibiotik harus diminum oleh Pak Roni?  
\_\_\_\_\_
6. Apa kegunaan obat antibiotik?  
\_\_\_\_\_
7. Berapa kali Pak Roni harus meminum tablet multivitamin?  
\_\_\_\_\_
8. Apa kegunaan dari multivitamin tersebut?  
\_\_\_\_\_
9. Selain meminum obat dan multivitamin, apa lagi yang harus dilakukan Pak Roni agar cepat sembuh?  
\_\_\_\_\_
10. Makanan apa yang harus dihindari oleh Pak Roni?  
\_\_\_\_\_



**Menulis**

Pada bagian ini Anda akan berlatih kecakapan menulis. Berikut ini adalah contoh penulisan dari iklan obat.

Obat Diare. Mengatasi Diare Ringan  
Komposisi: *Smecta Tab* 200mg  
Aturan Pakai: 3 x 1 hari / 1 tablet  
Produksi: *Combidrugs S.A.*

**Contoh:**

Obat Diare ini berfungsi untuk mengatasi diare ringan. Bila Anda mengalami mencret-mencret segera konsumsi air putih dan obat diare ini menurut aturan pakai. Aturan pakai yang tertera adalah tiga kali satu tablet dalam sehari. Seperti tertera dalam label obat, komposisinya adalah *Smecta Tab* 200 mg.

**Pelajari label obat batuk manjur dibawah ini!**

## OBAT BATUK MANJUR

(mengobati batuk berdahak dan batuk kering)

***Dengan Rasa MENTHOL yang menyegarkan!***

## KOMPOSISI

Tiap 10 ml sirup mengandung:

Ekstrak mint ..... 0,99mg

Ammonium liquid ..... 50 mg

Menthol Crystal ..... 4,1 mg

Peppermint Oil .....2,12 mg

Alcohol ..... 0.9%

*Diproduksi oleh Blaphar, Januari 2015*

*Kadaluarsa: Januari 2017*

*Jika sakit berlanjut hubungi dokter.*

### ATURAN PEMAKAIAN (HARIAN)\*

Dewasa:

1-3 x pemakaian (10 ml @sendok)

Anak-anak 7 – 12 tahun:

1-3 x pemakaian (5 ml @sendok)

*\* Obat ini tidak dianjurkan untuk anak berusia di bawah 7 tahun dan ibu hamil dan menyusui*

**Isi botol: 75 ml**

**Simpan di bawah suhu 38°C**

**Berdasarkan gambar di atas, buatlah sebuah tulisan fungsi dari obat tersebut berikut cara menggunakannya!**

[illegible]



## Berbicara

**Kegiatan dalam kecakapan berbicara adalah latihan untuk mengungkapkan penyakit dan pengobatannya.**

**Ceritakanlah pengalaman saat Anda pernah sakit! Sebagai panduan, jawablah pertanyaan berikut ini!**

1. Apa nama penyakit Anda?
2. Apa gejala yang Anda rasakan?
3. Berapa lama Anda sakit?
4. Obat apa yang dokter berikan?
5. Apa fungsi dari obat tersebut?
6. Selain meminum obat, hal apa lagi yang dokter sarankan agar Anda cepat sembuh?
7. Apa saran Anda agar dapat tetap sehat?

**Wawancarai salah satu teman Anda dan isilah tabel di bawah ini!**

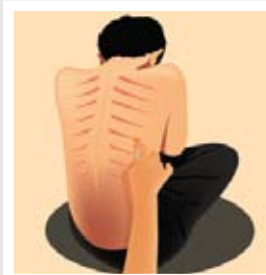
Nama teman	
Nama penyakit	
Gejala sakit	
Lama sakit	
Obat	
Fungsi dari obat	
Saran dokter	
Tips agar tetap sehat	



## Catatan Budaya

### Kerokan

Di Indonesia, ada beberapa tindakan terapeutik tradisional yang kerap digunakan untuk mengobati penyakit atau mengurangi rasa sakit, misalnya “kerokan”. Kerokan adalah tindakan mengerok punggung agar kondisi sakit atau kurang enak badan berkurang. Kerokan dipilih untuk meringankan atau menyembuhkan beberapa kondisi, seperti masuk angin, encok, pegal linu, perut kembung, dan panas dalam.



### Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 4



Sumber: ghiboo.com

## CARA MELAKUKAN SESUATU

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. mengidentifikasi informasi dari teks tentang Sara melakukan sesuatu secara detail;
2. menjelaskan ungkapan yang tepat untuk meminta dan memberi informasi; dan
3. menjelaskan informasi mengenai suatu resep masakan atau minuman atau prosedur mengerjakan sesuatu.

**Perhatikan gambar-gambar berikut ini!**



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Gambar apakah yang ada di atas?
2. Apakah Anda tahu cara menggunakan alat di nomor 1 dan nomor 2?
3. Bagaimana cara membuat produk yang gambar nomor 3 dan nomor 4?
4. Apa yang Anda perlukan untuk menggunakan suatu alat dan membuat sesuatu?



**Membaca**

### Cara Menggunakan Komputer di Kantor

Komputer merupakan salah satu alat elektronik penting yang memiliki banyak kegunaan. Walaupun komputer *laptop* sudah banyak digunakan, komputer *desktop* tetap menjadi alat elektronik pilihan kantor atau tempat kerja. Di tempat bekerja, perusahaan biasanya akan memberikan manual cara menggunakan komputer agar komputer tidak cepat rusak. Sebelum menggunakan komputer, periksa kelengkapan komponen-komponennya seperti CPU, monitor, *keyboard*, *mouse*, *stabilizer*, dan UPS.

Berikut adalah cara menggunakan komputer di tempat kerja:

1. Pertama, pastikan semua komponen komputer sudah terhubung dengan benar.
2. Kedua, periksa apakah aliran listrik sudah terhubung atau belum.
3. Kemudian, nyalakan *stablizer* dan UPS di samping CPU.
4. Jika semua sudah dilakukan, tekanlah tombol *power* di CPU satu kali.
5. Lalu, tunggu hingga proses *booting* selesai. **Jangan** menekan-nekan tombol di *keyboard* secara sembarang karena bisa masuk ke pengubahan *setting* bios.
6. Jika proses *booting* telah selesai maka gambar *pointer* akan berubah menjadi panah.
7. Gunakanlah komputer hanya untuk bekerja.
8. Jangan memainkan musik terlalu keras karena dapat mengganggu karyawan lainnya.
9. Jangan menggunakan komputer untuk urusan pribadi.
10. Jangan mengubah pengaturan komputer.
11. Jika komputer telah selesai digunakan, matikan komputer dengan cara menekan tombol *windows* di pojok kiri lalu pilih *shut down*.
12. Tunggulah beberapa saat sampai komputer mati
13. Jangan mematikan komputer secara paksa dengan menekan tombol *power* terlalu lama atau memutuskan aliran listriknya.
14. Ketika komputer telah mati, matikan *stabilizer* dan UPS.
15. Terakhir, jika terjadi kerusakan pada pengaturan dan pada hal-hal yang berkaitan dengan komputer, jangan perbaiki sendiri! Hubungi petugas perawatan komputer di lantai 2 gedung ini.

## Kosakata

menggunakan rusak kantoor tempat bekerja	menyala listrik tunggu menekan	menekan-nekan paksa gunakan mengganggu	mengubah matikan pengaturan perbaiki
---	---	---	---

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Apa tujuan teks di atas?

2. Sebutkan komponen komputer!

3. Bagaimana cara menggunakan komputer di tempat kerja?



4. Berapa kali Anda harus menekan tombol *power* ketika menyalakan komputer?  
\_\_\_\_\_
5. Ketika menunggu proses *booting* selesai, hal apa yang tidak boleh dilakukan?  
\_\_\_\_\_
6. Berkaitan dengan nomor 5, mengapa hal itu tidak boleh dilakukan?  
\_\_\_\_\_
7. Apakah yang dapat mengganggu karyawan lain?  
\_\_\_\_\_
8. Sebutkan minimal tiga larangan dalam penggunaan komputer di atas!  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Mengapa tidak diperbolehkan untuk menekan tombol *power* terlalu lama?  
\_\_\_\_\_
10. Siapa yang harus dihubungi karyawan ketika terjadi kerusakan pada komputer?  
\_\_\_\_\_

## Teks Prosedur

Teks prosedur adalah sebuah teks yang memuat cara-cara menggunakan suatu alat atau membuat sesuatu melalui serangkaian langkah-langkah. Tujuan dari teks prosedur untuk menjelaskan langkah-langkah atau cara-cara melakukan sesuatu kepada pembaca.

Struktur umum dari teks prosedur adalah sebagai berikut:

1. **Tujuan:** memberikan informasi tentang maksud dan tujuan prosedur dan memberikan kesimpulan.
2. **Bahan-bahan:** mencantumkan bahan-bahan yang dibutuhkan untuk melakukan atau membuat sesuatu.
3. **Langkah-langkah:** kegiatan untuk mencapai tujuan dalam urutan langkah yang benar. Penjelasan ini harus dibuat dengan urutan dan benar. Apabila urutan ini tertukar, hasil yang didapat mungkin berbeda. Anda akan menggunakan banyak kalimat imperatif (yang dimulai dengan kata kerja).
4. **Hasil:** Hasil dari serangkaian langkah-langkah yang telah dilakukan.

Jika diperlukan Anda juga dapat menyebutkan hal yang **tidak** boleh dilakukan.

Ketika memberikan penjelasan tata cara, biasanya Anda menggunakan konjungsi waktu seperti *lalu, setelah itu, kemudian, pertama-tama, kedua, selanjutnya, dan terakhir*.

Jika diperlukan, paparan bisa diakhiri dengan pengecekan terhadap hasil pekerjaan "*Coba cicipi bagaimana rasanya*", "*Jika hal ini berfungsi maka ...*", atau "*Jika ini tidak terjadi, maka ...* "



**Perhatikan contoh teks prosedur berikut elemen dan ciri kebahasaannya pada tabel di bawah ini!**

Elemen		ciri Kebahasaan
	<b>Cara Menggunakan Komputer di Kantor</b>	
<i>Tujuan teks dibuat</i>	Komputer merupakan salah satu alat elektronik penting yang memiliki banyak kegunaan. Walaupun <i>laptop</i> sudah banyak digunakan, komputer <i>desktop</i> tetap menjadi alat elektronik pilihan banyak kantor atau tempat kerja. Di tempat bekerja, perusahaan biasanya akan memberikan manual cara menggunakan komputer agar komputer tidak cepat rusak. Sebelum menggunakan komputer, periksa kelengkapan komponen-komponen berikut ini:	Untuk memberikan informasi tentang cara menggunakan komputer.
<i>Alat yang diperlukan</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CPU</li> <li>2. monitor</li> <li>3. <i>keyboard</i></li> <li>4. <i>mouse</i></li> <li>5. <i>stabilizer</i></li> <li>6. UPS</li> </ol>	Kata benda ketika menjelaskan komponen
<i>Cara penggunaan</i>	<p>Berikut adalah cara menggunakan komputer di tempat kerja:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Pertama</u>, <b>pastikan</b> semua komponen komputer sudah terhubung dengan benar.</li> <li>2. <u>Kedua</u>, <b>periksa</b> apakah aliran listrik sudah terhubung atau belum.</li> <li>3. <u>Kemudian</u>, <b>nyalakan</b> <i>stabilizer</i> dan UPS di samping CPU.</li> <li>4. Jika semua sudah dilakukan, <b>tekanlah</b> tombol <i>power</i> di CPU satu kali.</li> <li>5. <u>Lalu</u>, <b>tunggu</b> hingga proses <i>booting</i> selesai. <b>Jangan</b> menekan-nekan tombol di <i>keyboard</i> secara sembarang karena bisa masuk ke pengubahan setting bios.</li> <li>6. Jika proses <i>booting</i> telah selesai maka gambar <i>pointer</i> akan <b>berubah</b> menjadi panah</li> <li>7. <u>Setelah itu</u>, <b>gunakanlah</b> komputer hanya untuk bekerja.</li> <li>8. <b>Jangan memainkan</b> musik terlalu keras karena dapat mengganggu karyawan lainnya.</li> <li>9. <b>Jangan menggunakan</b> komputer untuk urusan pribadi.</li> <li>10. <b>Jangan mengubah</b> pengaturan komputer.</li> <li>11. Jika komputer telah selesai digunakan, <b>matikan</b> komputer dengan cara menekan tombol <i>windows</i> di pojok kiri lalu pilih <i>shut down</i>.</li> <li>12. <u>Kemudian</u>, <b>tunggulah</b> beberapa saat sampai komputer mati.</li> <li>13. <b>Jangan mematikan</b> komputer secara paksa dengan menekan tombol <i>power</i> terlalu lama atau memutuskan aliran listriknya.</li> <li>14. Ketika komputer telah mati, <b>matikan</b> <i>stabilizer</i> dan UPS.</li> <li>15. <u>Terakhir</u>, jika terjadi kerusakan pada pengaturan dan pada hal-hal yang berkaitan dengan komputer, <b>jangan perbaiki</b> sendiri! <b>Hubungi</b> petugas perawatan komputer di lantai 2 gedung ini.</li> </ol>	<p>Penggunaan konjungsi waktu (<u>diberi garis bawah</u>)</p> <p>Penggunaan Kata kerja material (<b>dicetak tebal</b>)</p>
<i>Pengecekan apakah prosedur sudah sesuai</i>		

## Tugas

Kelas dibagi menjadi dua kelompok. Tiap kelompok memilih tema yang ada di bawah ini berdasarkan teks yang telah dibaca. Tulislah pada tabel yang telah disediakan (hanya topik yang dipilih) secara singkat:

1. hal-hal apa saja yang harus dilakukan selama menggunakan komputer di tempat kerja, *atau*
2. hal-hal apa saja yang tidak boleh dilakukan ketika menggunakan komputer di tempat kerja.

Hal yang harus dilakukan	Hal yang tidak boleh dilakukan
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.

Ceritakan hal yang telah ditulis dalam kelompok oleh setiap anggota dalam suatu kelompok ke satu anggota di kelompok lain. Isilah tabel di atas dengan hasil cerita anggota kelompok lain.



## Menyimak

Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang cara membuat nasi goreng.

Lengkapi tabel di bawah ini berdasarkan rekaman yang telah diperdengarkan!

### Cara Membuat Nasi Goreng

Mengapa nasi goreng terkenal di Indonesia?	
Untuk berapa porsi nasi goreng yang dibuat ini?	

Bahan Utama	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 _____</li> <li>• 100 _____</li> <li>• 200 _____</li> <li>• 2 _____</li> <li>• 2 _____</li> <li>• 2 _____</li> <li>• _____</li> </ul>
Bumbu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 _____</li> <li>• 5 _____</li> <li>• <math>\frac{1}{2}</math> _____</li> <li>• 1 _____</li> <li>• <math>\frac{1}{2}</math> _____</li> </ul>
Bahan pelengkap	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____ secukupnya</li> <li>• 4 _____</li> <li>• _____ secukupnya</li> </ul>
Cara membuat	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. _____          _____          _____</li> <li>2. _____          _____          _____</li> <li>3. _____          _____          _____</li> <li>4. _____          _____          _____</li> </ol>



**Menulis**

**Dengan mengikuti tata cara penggunaan teks prosedur, buatlah satu tulisan tentang cara menggunakan atau cara membuat sesuatu.**

**Anda harus memberikan penjelasan tentang (1) mengapa harus dibuat, (2) bahan apa yang diperlukan, dan (3) tata cara penggunaan atau pembuatannya (Anda harus menggunakan ciri kebahasaan yang telah Anda pelajari).**

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There are no vertical margin lines, text, or other markings on the page.



11/11/2019



Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing Tingkat B1

- Andi : “Beri tahu *dong* resepnya. Saya harus bisa memasak seperti memasak tempe. Selama sebulan ini ayah dan ibuku pergi menunaikan ibadah haji. Jadi, tidak ada yang memasak di rumah.”
- Arif : “Oh ya, saya suka membuat tempe goreng sambal kecap. Cara membuatnya cukup mudah. Pertama-tama, kamu memerlukan bahan utamanya. Bahan utama yang kamu perlukan adalah 300 gram tempe; dipotong-potong tipis persegi panjang, 100 ml air, dan terakhir adalah minyak goreng secukupnya.”
- Andi : “Tidak ada lagi bahan yang lain?”
- Arif : “Tentu saja ada. Kamu memerlukan bahan untuk membuat bumbu halus. Bumbunya tiga siung bawang putih, empat siung bawang merah, satu sendok teh ketumbar, dan 1/2 sendok teh garam. Semua bahan itu harus ditumbuk hingga halus.”
- Andi : “Lalu, untuk sambalnya bagaimana, Rif?”
- Arif : “Untuk sambalnya, kamu memerlukan dua siung bawang merah, dua siung bawang putih, lima cabai rawit, semuanya harus diiris tipis. Terakhir, empat sendok makan kecap manis. Untuk membuatnya, cukup campurkan semuanya dan diaduk.”
- Andi : “Setelah itu apa lagi?”
- Arif : “Untuk membuat tempe goreng, pertama, aduk rata bumbu halus dan air. Lalu, rendam tempe di dalamnya selama 15 menit. Kemudian, panaskan minyak dan goreng tempe dalam minyak yang sudah dipanaskan dengan api sedang. Setelah tempe terlihat menguning segera angkat. Lalu, sajikan ketika hangat bersama sambal kecap manis.”
- Arif : “Bagaimana sudah jelas resepnya? Mudah kan?”
- Andi : “Ya jelas dan mudah. Terima kasih banyak Arif.”
- Arif : “Sama-sama.”

**Catat dan ceritakan kembali apa yang teman Anda buat! Sebagai panduan, tiga elemen berikut harus terjawab:**

- a. Mengapa hal itu harus dibuat/digunakan?**
- b. Apa saja bahan untuk membuatnya?**
- c. Bagaimana cara membuatnya?**



## Catatan Budaya

**Tenun** adalah warisan budaya kebanggaan orang Indonesia. Kerajinan tenun tersebar di beberapa daerah di Indonesia seperti Aceh, Sumatera Utara, Sumatera Barat, Jambi, Bengkulu, Sumatera Selatan, Lampung, Banten, Jawa Barat, Jawa Tengah, Jawa Timur, DI Yogyakarta, Bali, NTB, NTT, Sulawesi Tenggara, Sulawesi Barat, Sulawesi Selatan, Sulawesi Tengah, Sulawesi Utara, Maluku, Maluku Utara, Kalimantan Timur, Kalimantan Barat, dan Papua Barat.



Sumber: Dokumentasi Pribadi

Setiap daerah memiliki kekhasan tenunnya seperti kain songket dari Sumatera Barat. Kerajinan tenun untuk menghasilkan kain. Kain hasil tenun ini bisa dijahit, dijadikan pakaian untuk pria maupun wanita.

## Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 5



Sumber: [www.unm.ac.id](http://www.unm.ac.id)

## KAMU SEDANG APA?

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. menjelaskan kegiatan yang sedang dilakukan oleh seseorang baik secara lisan maupun tulisan;
2. menjabarkan kegiatan yang sedang dilakukan seseorang baik secara lisan maupun tulisan; dan
3. mendeskripsikan jenis kegiatan baik secara lisan maupun tulisan secara tepat.



Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Apa yang sedang orang-orang itu lakukan?
2. Apakah Anda pernah atau sering melakukannya?
3. Kapan Anda melakukan hal-hal tersebut?



**Membaca**

### Akhir Pekan

Hari ini adalah hari libur. Meta tidak punya rencana untuk pergi main, menonton, atau makan di luar. Dia lebih memilih untuk menghabiskan hari libur ini di rumah saja. Saat ini, Meta sedang membaca sebuah novel. Novel ini diberikan oleh Kakaknya sebagai hadiah ulang tahunnya.

Ketika Meta sedang asyik membaca, Rani menelpon Meta dan menanyakan apa yang sedang dilakukannya sekarang. Meta menjelaskan bahwa sekarang ini dia sedang membaca sebuah novel. Rani kemudian bertanya mengenai buku yang sedang dibaca oleh Meta sekarang. Meta menjelaskan bahwa dia sedang



membaca sebuah novel terbaru bertema persahabatan. Dia menyukainya karena pesan cerita dan alurnya sangat menarik.

Rani sebenarnya ingin mengajak Meta keluar tetapi waktunya tidak tepat. Meta bertanya kepada Rani, “Apa yang sedang kamu lakukan sekarang?” Rani menjawab bahwa saat ini dia ingin menonton film terbaru di bioskop, tetapi malas untuk pergi sendiri dan ingin mengajak Meta. Namun, karena Meta sedang menyelesaikan bacaan novelnya ia tidak dapat pergi menemani Rani. Meta sangat menyesal tak bisa, tetapi ia sangat berterima kasih kepada Rani atas ajakannya.

## Kosakata

rencana menonton makan di luar hadiah	asyik menanyakan sedang sekarang	bertema persahabatan pesan cerita alur	mengajak tepat bioskop menikmati
--	---	---	---

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Apa yang ingin Meta lakukan saat ini?  
\_\_\_\_\_.
2. Apa yang sedang Meta lakukan sekarang?  
\_\_\_\_\_.
3. Mengapa kakak Meta memberikan novel tersebut?  
\_\_\_\_\_.
4. Apa tema dari novel tersebut?  
\_\_\_\_\_.
5. Mengapa Meta menyukai novel tersebut?  
\_\_\_\_\_.
6. Apa yang diinginkan Rani?  
\_\_\_\_\_.
7. Mengapa Rani berpikir bahwa waktunya tidak tepat untuk mengajak Meta keluar?  
\_\_\_\_\_.
8. Mengapa Rani ingin mengajak Meta?  
\_\_\_\_\_.

9. Mengapa Meta meminta maaf?

\_\_\_\_\_.

10. Untuk apa Meta berterima kasih?

\_\_\_\_\_.

**Ceritakan kembali secara singkat teks “Akhir Pekan” yang telah Anda baca!**

## Tata Bahasa

**Kata yang biasanya digunakan untuk menunjukkan kejadian yang sedang dilakukan:**

1. **Sedang + Kata Kerja**

Saya sedang mengerjakan tugas.

2. **Sekarang (kata keterangan)**

Mereka berada di Bandung sekarang.

3. **Saat ini (kata keterangan)**

Saya sedang tidak enak badan saat ini.

## Latihan

**Cocokkan kalimat di kolom kiri dengan pilihan di kolom kanan!**

1. Fira _____ berlibur di Manado.	a. saat ini
2. Ayah saya berada di Jambi _____	b. sedang
3. Dia sedang sakit perut _____	c. saat ini
4. Anda _____ mengerjakan latihan ini.	d. sekarang
5. Mereka kehabisan tenaga _____	e. sedang



## Menyimak

**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan dua orang.**

**Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan dialog yang telah diperdengarkan!**

1. Menurut Anda, apa hubungan antara Bambang dan Nita?

\_\_\_\_\_.

2. Sudah berapa lama mereka tidak bertemu?

\_\_\_\_\_.

3. Di mana Nita bekerja sekarang?

\_\_\_\_\_.

4. Apa kesibukan Bambang sekarang? Bersama siapa?  
\_\_\_\_\_.
5. Berapa orang pegawai Bambang sekarang?  
\_\_\_\_\_.
6. Sudah berapa lama Nita bekerja?  
\_\_\_\_\_.
7. Mengapa Nita harus pergi?  
\_\_\_\_\_.
8. Ke manakah Bambang akan pergi sekarang dan apa yang akan dia lakukan?  
\_\_\_\_\_.
9. Harapan apa yang Nita ungkapkan kepada Bambang sebelum mereka berpisah?  
\_\_\_\_\_.

**Ceritakan kembali secara singkat isi percakapan antara Bambang dan Nita!**



# Menulis

**Tuliskanlah kegiatan yang sedang Anda lakukan atau orang lain lakukan! Kegiatan tersebut dapat berupa hobi atau kesibukan yang lain.**

[illegible]

## Berbicara

Pada bagian ini Anda akan diminta berlatih berbicara dengan menggunakan tata bahasa yang telah dipelajari, yaitu untuk menjelaskan kegiatan yang sedang dilakukan.

**Pilih salah satu gambar di bawah ini dan ceritakanlah apa yang sedang berlangsung di dalamnya. Gunakan ciri kebahasaan yang tepat!**

1.



2.



3.



4.



Sumber: Dokumentasi Pribadi



### Penjual Kain di Pantai



Sumber: Dokumentasi Pribadi

Di beberapa pantai di Indonesia, biasanya penjual menjajakan jualannya berupa kain, sarung, dan pakaian dengan menempatkannya di kepala. Penjual ini biasanya disebut penjaja kain. Di pantai Kuta, Mataram, Lombok misalnya, penjaja kain menjajakan kain-kain tenun yang dihasilkan pengrajin lokal. Berbagai pilihan kain dijajakan. Anda bisa membeli nya di pantai sambil menikmati suasana pantai. Untuk harga yang penjaja tawarkan, Anda bisa menawar harganya. Ketika menawar harga, lebih baik menawar sekitar 5-10 persen dari harga yang ditawarkan. Ini penting untuk mendukung perputaran ekonomi setempat.

## Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 6



Sumber: [www.kompasiana.com](http://www.kompasiana.com)

## KEJADIAN LAMPAU

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. menyebutkan kejadian yang telah terjadi atau dilakukan pada masa lampau berdasarkan teks lisan dan tulisan;
2. menguraikan hal yang terjadi pada dirinya pada masa lampau; dan
3. menerapkan ciri kebahasaan lampau yang telah dipelajari dalam konteks yang tepat.



Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



1. Apakah Anda pernah melihat situasi gambar-gambar yang ada di atas?
2. Menurut Anda apakah penyebab hal-hal tersebut?
3. Bagaimana mencegah agar hal-hal tersebut tidak terjadi?



**Membaca**

### Gempa Bumi

Pada September tahun 2009, suasana di kantor sedang ramai. Ada orang yang hendak mendaftarkan diri untuk mengambil kursus. Ada pula yang sedang belajar di kelas. Sekitar pukul tiga sore, saya sedang mengetik laporan kegiatan belajar mengajar. Diiringi alunan musik cukup keras. Tiba-tiba, di luar ruangan saya, orang-orang berteriak panik. Saya hanya mendengar teriakan itu, tetapi tidak tahu apa yang terjadi. Saya terus bekerja. Lalu, teman seruangan saya, Rian, datang dan berteriak, "Cepat keluar dari sini, ada gempa!" Saya benar-benar kaget karena saya tidak merasakan apa-apa. Ketika saya keluar dari ruangan,



saya terkejut karena melihat kipas angin yang menempel di langit-langit ruang tunggu bergoyang-goyang. Orang-orang berlari tunggang-langgang menuju tangga untuk turun ke lantai satu dan lari keluar gedung. Meskipun saya masih bingung dengan apa yang terjadi, saya tetap menyusul mereka.

Ketika semua orang berhasil keluar dari gedung, saya melihat ada yang membawa buku, ada yang hanya memakai satu sepatu, dan bahkan yang tidak membawa apa-apa, termasuk saya. Semua orang terlihat ketakutan. Ada beberapa yang menangis dan ada yang mencoba menenangkannya.

Satu jam setelah kejadian tersebut, ada berita bahwa pusat gempa berada di Tasikmalaya. Setelah aman, kami pun diizinkan masuk ke dalam gedung untuk mengambil barang-barang milik kami. Betapa terkejutnya saya ketika mendapati tembok ruangan saya roboh dan menimpa kursi saya. Betapa beruntungnya saya karena masih sempat keluar dan tidak terluka sedikit pun.

## Kosakata

mendaftarkan mengetik alunan berteriak	kurang mengabaikan kaget merasakan	menempel bergoyang-goyang tunggang langgang bingung	menyusul berangsur roboh menimpa
---	---	--	--

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Kapan gempa tersebut terjadi?  
\_\_\_\_\_.
2. Di manakah penulis berada pada saat gempa terjadi?  
\_\_\_\_\_.
3. Apa yang sedang penulis lakukan pada saat gempa terjadi?  
\_\_\_\_\_.
4. Bagaimana keadaan tempat penulis sebelum terjadi gempa?  
\_\_\_\_\_.
5. Mengapa penulis tidak mendengarkan teriakan secara jelas?  
\_\_\_\_\_.
6. Ketika keluar dari ruangan, apa yang membuat penulis terkejut?  
\_\_\_\_\_.
7. Ke manakah orang-orang berlari ketika gempa terjadi?  
\_\_\_\_\_.

8. Dalam keadaan bingung, apa yang penulis lakukan?  
\_\_\_\_\_.
9. Di manakah letak pusat gempa?  
\_\_\_\_\_.
10. Hal apakah yang mungkin terjadi jika penulis tidak keluar dari ruangnya?  
\_\_\_\_\_.

## Teks *Recount*

Teks yang baru saja Anda baca adalah teks *recount*. Teks *recount* menjelaskan sebuah kejadian pada masa lampau yang dialami oleh seseorang. Anda dapat menulis jenis teks ini untuk menceritakan apa yang telah terjadi baik pada diri Anda sendiri maupun orang lain. Teks *recount* memiliki elemen-elemen berikut:

1. **Orientasi**, di dalam orientasi Anda berbicara mengenai *siapa* yang dibicarakan,  *kapan* kejadian ini terjadi, dan menceritakan *apa* yang terjadi
2. **Peristiwa**, selanjutnya, Anda memberikan peristiwa-peristiwa yang dialami oleh tokoh yang ada di dalam cerita tersebut.
3. Cerita diakhiri oleh **reorientasi**, pengungkapan kembali dari orientasi setelah peristiwa-peristiwa tersebut terjadi.

Teks *recount* juga memiliki ciri kebahasaan tertentu, yaitu:

- a) **keterangan lampau** seperti *bulan lalu, kemarin, atau minggu lalu*.
- b) **keterangan tempat** seperti *di rumah, di kampus, atau di kota Jakarta*.
- c) **konjungsi** juga digunakan untuk membuat alur cerita mengalir seperti *lalu, kemudian, setelah itu, atau selanjutnya*.

**Perhatikan contoh teks *recount* berikut elemen dan ciri kebahasaannya pada tabel di bawah ini!**

Elemen			ciri Kebahasaan
<b>Orientasi</b>	Apa, siapa, di mana, kapan	<p align="center"><b>Gempa Bumi</b></p> <p><b>Pada September tahun 2009</b>, suasana di kantor sedang cukup ramai. Ada orang yang hendak mendaftarkan diri untuk mengambil kursus. Ada pula yang sedang belajar di kelas. <b>Sekitar pukul tiga sore</b>, saya sedang mengetik laporan kegiatan belajar mengajar. Diiringi alunan musik cukup keras. <b>Tiba-tiba</b>, di luar ruangan saya, orang-orang berteriak panik. Saya hanya mendengar teriakan itu tetapi tidak tahu apa yang terjadi. Saya terus bekerja.</p>	<p><b>Kata keterangan lampau</b></p> <p><b>konjungsi</b></p>

Elemen			ciri Kebahasaan
Peristiwa 1	Keja- dian yang dialami penulis	<b>I alu</b> , teman seruangan saya, Rian, datang dan berteriak, “Cepat keluar dari sini, ada gempa!” Saya benar-benar kaget karena saya tidak merasakan apa-apa. Ketika saya keluar dari ruangan, saya terkejut karena melihat kipas angin yang menempel di langit-langit ruang tunggu bergoyang-goyang. Orang-orang berlari tunggang-langgang menuju tangga untuk turun ke lantai satu dan lari keluar gedung. Meskipun saya masih bingung dengan apa yang terjadi, saya tetap menyusul mereka.	
Peristiwa 2	Keja- dian yang dialami penulis	Ketika semua orang berhasil keluar dari gedung, saya melihat ada yang membawa buku, ada yang hanya memakai satu sepatu, dan bahkan yang tidak membawa apa-apa, termasuk saya. Semua orang terlihat ketakutan. Ada beberapa yang menangis dan ada yang mencoba menenangkannya.	
Reorientasi	Kesim- pulan dan opini penulis	<b>Satu jam setelah kejadian tersebut</b> , ada berita bahwa pusat gempa berada di Tasikmalaya. Setelah aman, kami pun diizinkan masuk ke dalam gedung untuk mengambil barang-barang milik kami. Betapa terkejutnya saya ketika mendapati tembok di ruangan saya roboh dan menimpa kursi saya. Betapa beruntungnya saya karena masih sempat keluar dan tidak terluka sedikit pun.	

**Ceritakanlah kembali teks yang telah Anda baca! Gunakan elemen dari teks yang telah Anda pelajari!**



**Menyimak**

Pada bagian ini, Anda dipersilakan untuk mendengarkan dialog yang akan diperdengarkan oleh guru Anda.

**Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan dialog yang telah diperdengarkan!**

1. Siapa tokoh dalam percakapan tersebut?

---

2. Apa yang dibicarakan dalam percakapan tersebut?  
\_\_\_\_\_.
3. Di manakah kejadian tersebut berlangsung?  
\_\_\_\_\_.
4. Kapan kejadian tersebut berlangsung?  
\_\_\_\_\_.
5. Apa yang dilakukan oleh Ayah Beni setelah kejadian itu?  
\_\_\_\_\_.
6. Apa kesaksian para penjaga malam?  
\_\_\_\_\_.
7. Apa alasan yang mendukung kesaksian penjaga malam itu?  
\_\_\_\_\_.
8. Apa yang Rahmat sarankan untuk menjaga keamanan di rumah?  
\_\_\_\_\_.
9. Ke mana Rahmat akan pergi setelah percakapan ini terjadi?  
\_\_\_\_\_.
10. Menurut Anda, hal apa yang harus dilakukan untuk menjaga keamanan lingkungan Anda?  
\_\_\_\_\_.



## Menulis

**Tulislah satu pengalaman tak terlupakan yang pernah Anda alami! Pastikan Anda menggunakan kata-kata yang menunjukkan kejadian yang telah berlangsung dan struktur yang menunjukkan *apa, siapa, kapan, di mana, dan bagaimana* dan rangkaian peristiwa yang terjadi, seperti pada contoh di atas!**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Berbicara



### Dialog

**Praktikkan dialog ini bersama teman Anda!**

Arif : “Kamu dengar mengenai kejadian kemarin?”

Andi : “Kejadian apa?”

Arif : “Bentrok demo mahasiswa di depan gedung DPR.”

Andi : “Mahasiswa berdemo, lalu bentrok dengan siapa?”

Arif : “Dengan polisi penjaga keamanan di depan gedung DPR itu.”

Andi : “Loh, kenapa bisa bentrok?”

Arif : “Katanya para mahasiswa mendesak maju ke pagar polisi penjaga itu.”

Andi : “Wah, bagaimana keadaan mahasiswa-mahasiswa itu? Ada korban?”

Arif : “Menurut berita hari ini ada sekitar 20 orang mahasiswa mengalami luka-luka ringan.”

Andi : “Sayang sekali. Semoga mereka cepat sembuh.”

**Wawancarai satu teman Anda tentang kejadian buruk yang pernah mereka alami dan dapatkan informasi yang ada di tabel di bawah ini, kemudian ceritakan kembali pengalaman teman Anda tersebut!**

apa	
siapa	
kapan	
di mana	
bagaimana	
mengapa	



## Catatan Budaya

### Tari Saman

Tari Saman adalah seni tari tradisional dari Aceh. Seni tari ini dilakukan dalam kelompok dengan banyak orang. Semakin banyak penari semakin harus harmonis gerakannya. Ketika menari syair mengiringi. Syairnya menggunakan bahasa Arab dan bahasa Aceh membuat suasana jadi gembira. Gerakan tari berupa gerakan-gerakan tangan, gerakan tepukan dada, tepukan di atas lutut, mengangkat tangan secara bergantian dengan gerakan, dan kecepatan yang serasi menjadi ciri khasnya.



Sumber: Dokumentasi Pribadi

### Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

## Uji Kemahiran 1

### A. PILIHAN GANDA

**Jawablah soal-soal di bawah ini dengan memilih satu jawaban yang paling tepat!**

1. ... atas kelulusannya!
  - a. Selamat
  - b. Semoga
  - c. Sentosa
  - d. Segala
2. Manakah ungkapan yang TIDAK tepat untuk menyampaikan harapan terhadap teman Anda yang baru saja memiliki anak?
  - a. Semoga anaknya tetap sehat.
  - b. Semoga menjadi anak yang sukses.
  - c. Semoga menjadi anak yang pintar.
  - d. Semoga cepat sembuh.
3. Bacalah dengan saksama percakapan di bawah ini!

Vina : "Selamat siang, ada yang bisa saya bantu?"  
Dimas : "Ya, saya ingin menemui Bapak Kasim."  
Vina : "Mohon maaf Pak, beliau sedang tidak ada di tempat. Kalau boleh saya tahu, apa maksud kedatangan Bapak ke sini?"  
Dimas : "Oh, begitu ya. Saya ingin membicarakan masalah penerbitan buku saya."

Berdasarkan teks di atas, apakah tujuan Dimas?

  - a. Menemui Vina.
  - b. Mengunjungi Bapak Kasim.
  - c. Menanyakan kabar Bapak Kasim.
  - d. Menemui Bapak Kasim.
4. Bacalah dengan seksama percakapan di bawah ini!

Rian : "Apa kamu tahu tentang pertengkaran Nisa dan Mela?"  
Nina : "Ya, saya tahu. Kenapa?"  
Rian : "Saya penasaran mengapa hal itu bisa terjadi, mereka sudah menjadi teman selama bertahun-tahun. Mereka itu teman dekat kan?"  
Bina : "... Sebenarnya mereka tidak begitu akrab."

Apakah ungkapan yang tepat untuk titik-titik di atas?

  - a. Saya setuju
  - b. Saya tidak sependapat

- c. Begitulah
  - d. Ya Ampun
5. Perhatikan gambar di bawah ini!



- Apakah bahan utama pembuatan produk tersebut?
- a. Bawang perei.
  - b. Bawang putih.
  - c. Bawang merah.
  - d. Bawang bombai.
6. Alia : "Kamu sedang pakai apa Dir?"  
 Dira : "Saya sedang pakai tabir surya. Mau?"  
 Alia : "Memang keunggulannya apa?"  
 Dira : "..."
- a. Menyejukkan kulit.
  - b. Melindungi kulit dari paparan sinar matahari.
  - c. Menghilangkan rasa gatal akibat debu.
  - d. Mengatasi alergi yang diakibatkan udara.
7. Mie bakso adalah jajanan yang dapat ditemukan di banyak tempat di Indonesia. Bahan utama pembuatan bakso adalah daging sapi. Penyajiannya berisi mie, sawi hijau, taoge, dan bakso itu sendiri. Bakso berbahan utama daging, daging apakah yang sering digunakan untuk mie bakso?
- a. Ayam.
  - b. Sapi.
  - c. Ikan.
  - d. Lele.
8. Berikut adalah langkah-langkah mencuci pakaian dengan menggunakan mesin cuci:
- (1) .....
  - (2) Masukkan pakaian yang akan dicuci.
  - (3) Isikan air sesuai kebutuhan.
  - (4) Masukkan detergen secukupnya.
  - (5) Atur waktu pencucian.



- Langkah pertama mencuci pakaian yang tepat adalah ...
- Keringkan pakaian yang telah dicuci.
  - Tekan tombol *power*.
  - Matikan mesin cuci
  - Keluarkan air dari mesin cuci
9. Adi : “Kamu ada acara tidak sekarang?”  
 Dani : “Ya, saya ....”
- sedang membereskan rumah.
  - sedang dibereskan.
  - sudah tidur kemarin.
  - pergi minggu lalu.
10. ..., saya sedang tertidur lelap dan tidak menyadari bahwa ada pencuri yang masuk rumah saya.
- Nanti
  - Besok
  - Waktu itu
  - Sekarang

## B. MENCOCOKKAN

**Hubungkan fungsi yang ada di sebelah kiri dengan kata atau frase di sebelah kanan!**

- |   |   |
|---|---|
| 1. Ungkapan doa dan harapan.  | A. Tidak sependapat                                 |
| 2. Tidak setuju.  | B. Kata kerja+kan                                   |
| 3. Informasi “Baik sebelum” menunjukkan.  | C. Saat ini   |
| 4. Kata yang biasa digunakan untuk menunjukkan cara.                                  | D. Semoga sukses                                    |
| 5. Bahan utama pembuatan nasi goreng.   | E. ... lalu/kemarin                                 |
| 6. Ungkapan bahagia atas pernikahan seseorang.  | F. Nasi   |
| 7. Keterangan yang menunjukkan kejadian yang sedang berlangsung.                      | G. Tanggal kadaluarsa produk                        |
| 8. Keterangan yang menunjukkan masa lampau.   | H. Obat yang digunakan merupakan rekomendasi dokter |
| 9. Saya ... melamar anak Bapak.   | I. Selamat atas pernikahannya                       |
| 10. “Harus berdasarkan resep dokter” menunjukkan bahwa obat yang akan dikonsumsi .... | J. bermaksud  |

### C. ESAI

1. Buatlah teks untuk kartu ucapan yang akan Anda berikan kepada sahabat Anda atas prestasi atau kebahagiaan yang mereka capai! \_\_\_\_\_

---

---

---

---

2. Buatlah dialog tentang isu yang sedang hangat! Kemukakan persetujuan dan ketidaksetujuan Anda!

---

---

---

---

3. Apakah Anda menggunakan produk kecantikan atau kesehatan tertentu? Produk kecantikan atau obat apa yang Anda gunakan? Jelaskanlah keunggulan dan kekurangan produk tersebut!

---

---

---

---

4. Apakah makanan favorit Anda selama tinggal di Indonesia? Uraikanlah cara pembuatannya!

Alasan

---

---

---

---

Bahan:

---

---

---

---

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

- 
- 
- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
- 
- 
-

7. Ceritakanlah pengalaman apa saja yang Anda alami selama tinggal di Indonesia?

---

---

---

---

---

# Unit

# 7



Sumber: waspada.co.id

## RENCANA PADA MASA YANG AKAN DATANG

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. mendeskripsikan rencana seseorang baik dalam berbagai konteks formal maupun informal; dan
2. menghubungkan suatu kegiatan dengan tempat yang akan dituju dan menggunakan kata yang sesuai untuk merencanakan sesuatu.

Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Apakah Anda berencana mengunjungi tempat-tempat yang ada di atas?
2. Kapan Anda akan mengunjungi tempat-tempat tersebut?
3. Mengapa orang-orang mengunjungi tempat-tempat tersebut?
4. Apa yang biasanya mereka lakukan di sana?



**Membaca**

## Liburan

Liburan sekolah akan datang seminggu lagi. Wawan senang sekali karena akan segera berlibur. Orang tua Wawan akan mengajaknya ke pantai Pangandaran yang berjarak kurang lebih 200 km dan mereka akan menghabiskan waktu tiga hari di sana pada liburan nanti. Wawan senang sekali karena baru pertama kali ia ke pantai.



Sumber: Dokumentasi Pribadi

Wawan berencana untuk bermain pasir dan bermain air di pantai nanti. Selain itu, dia dan kakak laki-lakinya, Rahman, berencana untuk naik perahu menuju Pasir Putih untuk menyelam. Kemudian, Rahman juga mengatakan bahwa Wawan dapat memberi makan monyet di Pasir Putih.

Meskipun liburan masih minggu depan, Wawan mulai menyiapkan pakaian dan barang yang diperlukan untuk liburannya kali ini. Dia sangat bersemangat untuk berlibur ke pantai.

## Kosakata

datang seminggu lagi akan nanti	berjarak menghabiskan merupakan pantai	berencana naik perahu menyelam	minggu depan menyiapkan diperlukan bersemangat
--	---	---	---

**Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Berapa lama lagi Wawan akan berlibur?

\_\_\_\_\_.

2. Siapa saja yang akan pergi ke pantai bersama Wawan?  
\_\_\_\_\_.
3. Apakah Wawan sering pergi ke pantai?  
\_\_\_\_\_.
4. Bagaimana perasaan Wawan tentang liburannya kali ini?  
\_\_\_\_\_.
5. Ke manakah Wawan akan berlibur?  
\_\_\_\_\_.
6. Apakah jarak Pangandaran jauh? Berapa jaraknya?  
\_\_\_\_\_.
7. Berapa lama Wawan dan keluarganya akan berlibur?  
\_\_\_\_\_.
8. Apa yang akan Wawan lakukan di pantai?  
\_\_\_\_\_.
9. Kegiatan apa yang Rahman rencanakan untuk di pantai nanti?  
\_\_\_\_\_.
10. Apa bukti bahwa Wawan sangat bersemangat untuk berlibur kali ini?  
\_\_\_\_\_.

## Tata Bahasa

Kata yang biasanya digunakan untuk menunjukkan sebuah rencana:

### KATA YANG DIGUNAKAN UNTUK MENUNJUKKAN RENCANA

1. **AKAN + Kata Kerja**  
Saya *akan* pergi ke Jakarta.  
Ibu *akan* mengunjungi kakak di luar kota.
2. **NANTI (kata keterangan) + waktu**  
Mereka akan tiba di Jakarta *nanti* malam.  
*Nanti* malam, mereka akan tiba di Jakarta.
3. **Nama hari/bulan/"tahun" + DEPAN**  
Ujian kenaikan kelas dilaksanakan Senin *depan*.  
Bambang akan mulai bekerja di perusahaan swasta Juli *depan*.



## Latihan

**Cocokkan kalimat di kolom kiri dengan pilihan di kolom kanan!**

1.	Ujian akhir dilaksanakan Januari ....	a. akan
2.	Saya akan melanjutkan sekolah tahun ... pada tempatnya.	b. nanti
3.	Dia ... melamar adik saya.	c. akan
4.	... sore, Rina akan berangkat ke Jakarta.	d. depan
5.	Mereka ... mematuhi peraturan.	e. depan

**Ceritakan kembali peristiwa yang terjadi di dalam cerita di atas secara singkat kepada teman! Gunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar (ciri kebahasaan)!**



## Menyimak

**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang rencana liburan.**

**Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan dialog yang telah diperdengarkan!**

1. Apa topik dari percakapan yang telah Anda dengarkan?  
\_\_\_\_\_.
2. Ke mana Andri akan menghabiskan liburan semester ini?  
\_\_\_\_\_.
3. Bersama siapa Andri akan mendaki gunung?  
\_\_\_\_\_.
4. Apakah Andri sering mendaki gunung?  
\_\_\_\_\_.
5. Mengapa Andri suka mendaki gunung?  
\_\_\_\_\_.
6. Di mana Rini akan menghabiskan liburannya kali ini?  
\_\_\_\_\_.
7. Apa yang akan dilakukan Rini pada liburan semester kali ini?  
\_\_\_\_\_.
8. Tempat apakah yang akan Rini kunjungi jika dia ingin menonton film-film terbaru?  
\_\_\_\_\_.

9. Menurut Rini, tempat apakah yang dapat dikunjungi sendiri, bersama teman-teman, atau bersama keluarga?

---

10. Harapan apa yang Rini sampaikan kepada Andri sebelum mereka berpisah?

---



**Menulis**

**Isilah rencana berlibur ini!**

Tujuan berlibur	(Ke mana Anda akan pergi berlibur?)
Alasan	(Mengapa Anda ingin berlibur ke sana)
Durasi - perjalanan - tinggal	(Berapa lama kira-kira perjalanan akan ditempuh?)  (Berapa lama Anda akan tinggal di tempat tersebut)
Transportasi	(Kendaraan apa yang akan Anda gunakan ke sana?)  (Ketika tiba di sana, kendaraan apa yang akan Anda gunakan?)
Kegiatan	(Apa kegiatan yang akan Anda lakukan di sana?)

**Tulislah teks yang menggambarkan rencana liburan Anda berdasarkan contoh di atas!**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Berbicara

### Dialog

**Latihan berbicara menggunakan dialog ini dengan bermain peran.**

### Pantai Sawarna

Cecep, Rian, Ana, Rani, dan Via berencana untuk pergi liburan bersama ke pantai. Mereka berdiskusi tentang pilihan pantai mana yang akan mereka kunjungi.

Rian : “Kita sudah membuat daftar pantai yang menjadi pilihan untuk dikunjungi.”

Ana : “Ya betul. Kita lihat mana yang paling memungkinkan kita kunjungi pantai Sawarna di Banten, pantai Pelabuhan Ratu Sukabumi, pantai Carita Anyer, atau pantai Pangandaran Ciamis.”

Rani : “Jadi, pantai mana yang akan kita pilih?”

Cecep : “Kriteria pertimbangannya adalah jarak ke pantai dari kota Jakarta ini.”

Rani : “Betul dan pantai yang belum pernah kita kunjungi.”

Rian : “Baiklah kalau masalah jarak yang paling dekat adalah pantai Carita dan Sawarna.”

Ana : “Saya belum pernah ke pantai Sawarna dan Pelabuhan Ratu tapi sudah ke pantai Carita dan Pangandaran.”

Cecep : “Saya sudah mengunjungi semuanya. Jadi, tidak masalah mau yang manapun yang dipilih.”

Rani : “Lucu juga. Saya juga belum pernah ke semua pantai pilihan tersebut. Tetapi pernah ke pantai Kuta di Bali yang jauh.”

Rian : “Saya sih belum ke pantai Sawarna. Jadi, bagaimana kita bersetuju saja ke pantai tersebut? Jaraknya juga dekat.”

Cecep, Rani, Ana: “Ya setuju.”

Cecep : “Kita berangkat akhir pekan ini kan?”

Ana : “Ya. Kumpul di rumah saya, hari Sabtu pukul 06.00 pagi.”

Cecep, Rian, Rani: “Ok!” (serempak).

**Wawancarai satu teman Anda, tanyakan rencana berliburnya!**

Nama	
Tujuan berlibur	
Alasan	
Durasi - perjalanan - tinggal	
Transportasi	
Kegiatan	



### UPAcARA ADAT DI PESISIR PANTAI



Dalam budaya masyarakat pesisir pantai di Indonesia, upacara adat dilakukan minimal setiap tahun sekali. Upacara adat adalah kegiatan ritual tradisional yang bertujuan mengungkapkan rasa syukur atas rejeki yang dilimpahkan kepada masyarakat. Kegiatan ritual tersebut berbeda-beda menurut lokasi pantainya. Pantai-pantai di Bali melakukan upacara adat Melasti. Upacara adat Melasti adalah ritual yang dilakukan dengan melakukan iring-iringan orang-orang berpakaian adat Bali serta membawa sesajen. Upacara ini dimaksudkan untuk ketenangan pikiran dan menjaga kebersihan jagat raya. Biasanya upacara ini dilakukan di pantai Kuta, Sanur, dan Jimbaran.

Sedangkan pantai-pantai di Jawa Barat melakukan upacara yang berbeda-beda pula. Di pantai Pelabuhan Ratu, Sukabumi upacara adat dilakukan dengan memberikan sesajen ke tengah laut berupa benih ikan, benih udang, dan anak penyu. Selain itu, pesta nelayan tersebut, dilakukan pula acara ritual berupa tari-tarian yang mengiringi sepasang raja dan ratu yang diarak di atas pedati sebagai simbol penguasa Ratu Pantai Selatan. Kemudian acara puncaknya adalah pelepasan ribuan anak penyu ke laut.

## Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 8



Sumber: [www.flowdio.com](http://www.flowdio.com)

## HARI YANG BERKESAN

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. menjelaskan informasi yang berkaitan dengan kegiatan yang telah dilakukan baik secara lisan maupun tulisan;
2. menceritakan pengalaman dengan menggunakan penanda lampau dengan bahasa Indonesia yang baik dan berterima; dan
3. menceritakan pengalaman Anda dengan menggunakan orientasi, rentetan peristiwa, dan reorientasi secara baik.

Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Jelaskan dan diskusikan gambar-gambar tersebut?
2. Apakah Anda pernah mengalami kejadian seperti pada gambar?
3. Di mana Anda mengalaminya?
4. Apa yang Anda lakukan pada saat hal itu terjadi?



**Membaca**

### Ban Bocor

Tiga bulan yang lalu, saya dan teman saya pergi ke Garut mengendarai motor. Jarak antara Bandung dan Garut biasanya ditempuh dalam waktu dua jam. Kami pergi ke rumah kakek teman saya. Di sana ada sumber air panas alami. Berendam di kolam air hangat pada malam hari sungguh menyegarkan badan.

Pada pukul 08.00 malam saya menjemput teman saya ke rumahnya. Dia tampak sudah siap di depan gerbang. Kemudian kami memulai perjalanan kami



ke Garut. Kami sangat menikmati perjalanan malam karena jalanan tidak macet dan udara tidak panas.

Setelah satu jam perjalanan, saya merasa ada yang tidak beres dengan motor saya. Ban motor saya bocor. Selanjutnya, kami mendorong motor dan mencari orang yang bisa menambalnya. Biasanya banyak tempat tambal ban di pinggir jalan, tetapi karena waktu sudah menunjukkan pukul 09.00 malam, banyak yang sudah tutup. Lalu setelah 30 menit berjalan, barulah kami menemukannya. Ternyata ada paku kecil yang menancap di ban.

Setelah itu, kami melanjutkan perjalanan kembali. Kami mengantuk sekali setelah mendorong motor cukup jauh. Kami tiba di Garut pada pukul 11.00 malam. Karena lelah, maka kami langsung tertidur ketika tiba di rumah kakek teman saya.

## Kosakata

jarak tempuh berendam kolam air hangat menyegarkan	menjemput tampak kemudian setelah	bocor menambalnya memperbaikinya paku	menancap melanjutkan mengantuk selanjutnya
---	--	--	---

**Berdasarkan teks di atas, tentukan pernyataan berikut ini BENAR atau SALAH!**

No.	Pernyataan	B / S
1.	Perjalanan menuju Garut biasanya ditempuh dalam dua jam.	B / S
2.	Pada malam hari jalanan sedikit macet dan udara panas.	B / S
3.	Ban motor bocor karena tertusuk paku.	B / S
4.	Tempat memperbaiki ban masih banyak yang buka pada malam hari.	B / S
5.	Kami berendam di kolam air hangat malam itu juga.	B / S

**Bacalah dengan saksama tabel di bawah ini mengenai teks di atas!**

Elemen		ciri Kebahasaan
<b>Orientasi</b>	Tiga bulan yang lalu, saya dan teman saya pergi ke Garut mengendarai motor. Jarak antara Bandung dan Garut biasanya ditempuh dalam waktu dua jam. Kami pergi ke rumah kakek teman saya. Di sana ada sumber air panas alami. Berendam di kolam air hangat pada malam hari sungguh menyegarkan badan.	<b>Kt. Keterangan lampau</b>  <i>Kata Keterangan tempat</i>

Elemen		ciri Kebahasaan
<b>Peristiwa 1</b>	<u>Pada pukul 08.00 malam</u> , saya menjemput teman saya ke rumahnya. Dia tampak sudah siap di depan gerbang. Kemudian, kami memulai perjalanan kami <i>ke Garut</i> . Kami sangat menikmati perjalanan malam karena jalanan tidak macet dan udara tidak panas.	<b>Konjungsi</b>
<b>Peristiwa 2</b>	<u>Setelah satu jam perjalanan</u> , saya merasa ada yang tidak beres dengan motor saya. Ban motor saya bocor. Selanjutnya, kami mendorong motor dan mencari orang yang bisa menambalnya. Biasanya banyak tempat tambal ban <i>di pinggir jalan</i> tapi karena waktu sudah menunjukkan pukul 09.00 malam, banyak yang sudah tutup. Lalu, setelah 30 menit berjalan barulah kami menemukannya. Ternyata ada paku kecil yang menancap di ban.	
<b>Reorientasi</b>	Setelah itu, kami melanjutkan perjalanan kembali. Kami mengantuk sekali setelah mendorong motor cukup jauh. Kami tiba <i>di Garut</i> pada pukul 11.00 malam. Karena lelah, maka kami langsung tertidur ketika tiba <i>di rumah kakek teman saya</i> .	

**Ceritakan kembali peristiwa yang terjadi di dalam cerita di atas secara singkat kepada teman. Gunakan ciri kebahasaan yang telah diberikan!**

### Tata Bahasa:

Di dalam bahasa Indonesia tidak ada perubahan kata kerja yang menunjukkan apakah suatu pekerjaan dilakukan pada masa lampau atau pada saat ini. Penambahan kata keterangan atau frasa digunakan untuk menunjukkan kapan kejadian itu berlangsung.

1. Saya pergi ke Jakarta **minggu<sup>1</sup> lalu<sup>2</sup>**.
2. **Tadi pagi**, Ibu guru memberikan tugas matematika.
3. Rio suka bermain sepakbola **ketika saya kecil**.
4. **Kemarin**, mereka membeli novel itu.
5. Rian **sudah** mengirimkan surat itu.

Untuk menghubungkan peristiwa dalam bercerita, biasanya digunakan konjungsi waktu berikut ini: **selanjutnya**, **lalu**, **kemudian**, **setelah itu**, dan **sesudah itu**.

<sup>1</sup> dapat diganti *bulan* atau *tahun*

<sup>2</sup> dapat diganti dengan *kemarin*

## Latihan

**Cocokkan kalimat di kolom kiri dengan pilihan di kolom kanan.**

1. Dia berenang di pantai Bunaken Sabtu ....	a. kemarin
2. Nuri senang bermain sepeda ... masih kecil.	b. tadi
3. ... malam, hujan deras sekali.	c. sudah
4. Anda belajar bahasa Indonesia ....	d. ketika
5. Mereka ... memahami instruksi tes itu.	e. lalu

## Tugas Kelompok

**Bersama kelompok Anda, susunlah paragraf acak ini agar menjadi paragraf yang baik dan benar. Gunakan konjungsi waktu yang tepat untuk menghubungkan satu kejadian dengan kejadian yang lainnya!**

1. Saya mengajukan keluhan kepada manajer restoran tersebut.
2. Makanan yang saya pesan datang.
3. Saya tertawa karena saya salah membaca menu tersebut.
4. Saya meminta menu kepada pelayan yang berdiri di depan saya.
5. Saya memesan beberapa menu makanan yang terlihat enak dan satu minuman.
6. Manajer itu datang kepada saya dan dia menjelaskan bahwa apa yang diberikan pelayan sudah sesuai.
7. Saya kaget karena pelayan membawa makanan yang berbeda dengan yang saya pesan.
8. Minggu kemarin, saya makan di restoran yang terkenal tetapi murah.
9. Saya membaca kembali menu tersebut dengan hati-hati.



## Menyimak

**Dalam bagian ini Anda akan mendengarkan sebuah dialog percakapan.**

**Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan dialog yang telah diperdengarkan!**

1. Apakah topik pembicaraan Amir dan Ani?

\_\_\_\_\_ .

2. Ke kota manakah Ani berlibur?

\_\_\_\_\_ .

3. Bersama siapa Ani pergi ke Curug Cilember?  
\_\_\_\_\_.
4. Berapa ketinggian air terjun di Curug Cilember?  
\_\_\_\_\_.
5. Ada apa lagi di Curug Cilember selain air terjun?  
\_\_\_\_\_.
6. Selain ke Curug Cilember, ke tempat mana lagi Ani pergi?  
\_\_\_\_\_.
7. Ketika hewan-hewan liar dibiarkan berkeliaran, para pengunjung menaiki apa?  
\_\_\_\_\_.
8. Mengapa pada akhirnya Ani tidak takut berfoto bersama anak-anak hewan liar?  
\_\_\_\_\_.
9. Apakah Amir ingin pergi ke Bogor?  
\_\_\_\_\_.
10. Mengapa Amir tidak mau pergi ke Curug Cilember?  
\_\_\_\_\_.



**Menulis**

**Tulislah salah satu pengalaman Anda ketika berjalan-jalan. Gunakanlah kosakata baru yang telah Anda pelajari. Pakailah tata bahasa yang telah dijelaskan di atas!**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Berbicara

### Dialog

**Latihan berbicara menggunakan dialog ini dengan bermain peran.**

### Peristiwa tak Terlupakan

Dua sahabat bercerita tentang peristiwa lucu yang mereka alami bersama.

Ani : “Ingatkah, Mira, waktu kita berbelanja di toko Murmer minggu lalu?”

Mira : “Iya betul, kenapa?”

Ani : “Kita salah mengenali orang sebagai pelayan toko!”

Mira : “Oh ya betul, lucu sekali, kita menahan tawa sambil malu. Saya mencolek seorang wanita berpakaian hitam putih dan memintanya mengambilkan contoh sepatu.”

Ani : “Iya betul, terus saya lihat wajahnya merah padam seperti menahan marah.”

Mira : “Ya saya belum sadar karena masih melihat pada sepatu yang saya coba. Setelah menengadah baru saya tahu wanita itu bukan pelayan.”

Ani : “Untung saja dia hanya menggerutu.”

Mira : “karena saya langsung meminta maaf.”

**Ceritakanlah pengalaman Anda kepada teman-teman Anda. Gunakanlah ciri kebahasaan dan elemen cerita yang telah Anda pelajari. Untuk membantu Anda, isilah terlebih dahulu tabel di bawah ini!**

Orientasi	
Peristiwa 1	
Peristiwa 2	
Peristiwa 3	
Reorientasi	



## Catatan Budaya

### Jaipong

Jaipong adalah tarian khas Sunda yang gerakannya sangat dinamis, spontan, penuh improvisasi, dan mudah diterima masyarakat dari segala lapisan. Gerakan-gerakan tarian ini berdasarkan musik Ketuk Tilu dan gerakan Pencak Silat (seni bela diri Sunda). Penari Jaipong menggunakan pakaian adat sunda berupa kebaya dan sarung beserta tali selendang terikat di pinggangnya. Tali tersebut dipakai dengan gerakan terintegrasi.



### Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 9



Sumber: [www.youtube.com/watch?v=qQmciAgAK3M](https://www.youtube.com/watch?v=qQmciAgAK3M)

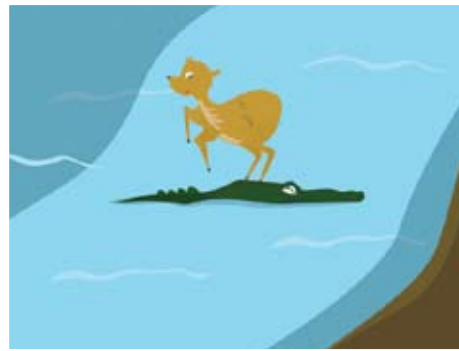
## CERITA SEBELUM TIDUR

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. menceritakan kembali satu cerita rakyat yang berasal dari Indonesia; dan
2. menceritakan satu cerita rakyat yang berasal dari negaranya dengan Bahasa Indonesia.

Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



Sumber: [www.goodnewsfromindonesia.org](http://www.goodnewsfromindonesia.org)

1. Apakah Anda mengenal tokoh-tokoh yang ada pada gambar?
2. Menurut Anda, siapa yang akan menikmati cerita-cerita tersebut?
3. Cerita apa yang sering diceritakan oleh orang tua Anda sebelum tidur?



**Membaca**

### Kancil dan Buaya

Si Kancil sedang kehausan. Dia berusaha mencari air sebagai pelepas dahaga. Akhirnya, ditemukan olehnya sebuah sungai dan ia langsung meminumnya. Dia tidak menyadari bahaya yang sedang mengintai dirinya. Karena kehausan, si Kancil tidak menyadari beberapa ekor Buaya sedang mengintainya, kemudian menyergap kakinya. Si Kancil kaget bukan main dan barulah dia sadar bahaya telah mengincarnya. “Hohoho, teman-teman kita dapat makanan segar. Ayo kita santap bersama-sama,” kata Buaya pertama yang berhasil menggigit kakinya.



“Aku ingin bagian kepalanya yang segar itu,” kata Buaya kedua.

“Kalau aku bagian kakinya saja. Sisakan buatku, kawan,” Buaya ketiga menambahkan.

“Badannya kita bagi berempat, alangkah empuk dan wanginya. Ayo teman-teman, secepatnya kita santap makanan kita, tunggu apa lagi,” kata Buaya keempat

Mendengar hal itu si Kancil meronta sekuat tenaga, mencoba untuk meloloskan diri. Namun, cengkraman Buaya itu begitu kuat, sehingga susah baginya untuk melawan dengan tenaganya, si Kancil terdiam sejenak.

Ide segar pun datang seketika dalam pikirannya.

“Wahai teman-teman Buayaku yang gagah perkasa. Kalian tentunya sangat bernaflu untuk memakan bagian-bagian dari tubuhku ini bukan? Tidak adil rasanya jika tubuhku yang gemuk ini, diperebutkan sehingga ada di antara kalian yang tidak mendapatkan bagian. Nah oleh karena itu, cepat berbaris dari ujung sungai sana sampai ujung sini, aku mau menghitung jumlah kalian, sebelum memakan aku. Dengan demikian kalian bisa mendapat bagian yang sama,” kata Si Kancil dengan cerdik, mencoba membodohi Buaya-Buaya itu.

“Benar juga ucapan mangsa kita itu, ayo cepat kalian berbaris!” kata Buaya pertama. Si Kancil senang sekali karena rencananya berjalan dengan lancar. Buaya-Buaya itu pun berbaris sesuai dengan apa yang ia perintahkan. Si Kancil kemudian melompati punggung-punggung Buaya itu, sambil menghitung di tiap lompatannya.

“Satu! Dua! Tiga! Empat! Lima! Enam! Tujuh! ... Sepuluh!” Pada hitungan ke sepuluh itulah si Kancil sudah berada di seberang sungai. Dia berlari memasuki hutan. Dengan kecerdikannya, dia berhasil lolos dari bahaya yang mengancamnya. Buaya-Buaya itu baru sadar kalau mereka telah ditipu oleh calon mangsanya itu.



**Diadaptasi dari** <http://www.sastraku.com/2014/09/siKancil-yang-cerdik-dan-Buaya-yang-bodoh.html>

## Kosakata

dahaga menyadari mengintai saking	mengintai menyergap mengincar santap	menambahkan alangkah empuk meronta	meloloskan diri cengkraman perkasa gagah	bernafsu berbaris cerdik lolos ditipu
--	---	---	--	---

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Mengapa si Kancil berusaha mencari air?

\_\_\_\_\_.

2. Hewan apa yang mengincar si Kancil?

\_\_\_\_\_.

3. Apa yang diperebutkan oleh Buaya-Buaya itu?

\_\_\_\_\_.

4. Mengapa Kancil meminta Buaya-Buaya itu berbaris?

\_\_\_\_\_.

5. Kapan Buaya-Buaya itu sadar jika mereka telah ditipu?

\_\_\_\_\_.

**Perhatikan tabel di bawah ini mengenai teks di atas!**

Elemen		
<b>Orientasi</b>	kapan, apa, siapa, di mana menerangkan apa yang tokoh lakukan	<p><b>Kancil dan Buaya</b></p> <p>Si Kancil tengah kehausan. Dia berusaha mencari air sebagai pelepas dahaga. Akhirnya, ditemukan olehnya sebuah sungai dan ia langsung meminumnya. Dia tidak menyadari bahaya yang sedang mengintai dirinya. Saking hausnya, si Kancil tidak menyadari beberapa ekor Buaya sedang mengintainya, kemudian menyergap kakinya. Si Kancil kaget bukan main dan barulah dia sadar bahaya telah mengincarnya. “Hohoho, teman-teman kita dapat makanan segar. Ayo kita santap bersama-sama,” kata Buaya pertama yang berhasil menggigit kakinya.</p> <p>“Aku ingin bagian kepalanya yang segar itu,” kata Buaya kedua.</p> <p>“Kalau aku bagian kakinya saja. Sisakan buatku, kawan,” Buaya ketiga menambahkan.</p> <p>“Badannya kita bagi berempat, alangkah empuk dan wanginya. Ayo teman-teman, secepatnya kita santap makanan kita, tunggu apa lagi,” kata Buaya keempat</p>

Elemen		
<b>Komplikasi</b>	tokoh utama mengalami masalah muncul	<p>Mendengar hal itu si Kancil meronta sekuat tenaga, mencoba untuk meloloskan diri. Namun cengkraman Buaya itu begitu kuat, sehingga susah baginya untuk melawan dengan tenaganya, si Kancil terdiam sejenak.</p> <p>Ide segar pun datang seketika dalam pikirannya.</p> <p>“Wahai teman-teman Buayaku yang gagah perkasa. Kalian tentunya sangat bernaafsu untuk memakan bagian-bagian dari tubuhku ini bukan? Tidak adil rasanya jika tubuhku yang gemuk ini, diperebutkan sehingga ada diantara kalian yang tidak mendapatkan bagian. Nah maka dari itu, cepat berbaris dari ujung sungai sana sampai ujung sini, aku mau menghitung jumlah kalian, sebelum memakan aku. Dengan demikian, kalian bisa mendapat bagian yang sama,” kata si Kancil dengan cerdas, mencoba membodohi Buaya-Buaya itu.</p> <p>“Benar juga ucapan mangsa kita itu, ayo cepat kalian berbaris!” kata Buaya pertama. si Kancil senang sekali karena rencananya berjalan dengan lancar. Buaya-Buaya itu pun berbaris sesuai dengan apa yang ia perintahkan. Si Kancil kemudian melompati punggung-punggung Buaya itu, sambil menghitung di tiap lompatannya.</p> <p>“Satu! Dua! Tiga! Empat! Lima! Enam! Tujuh, ... Sepuluh!” Pada hitungan ke sepuluh itulah si Kancil sudah berada di seberang sungai. Dia berlari memasuki hutan. Dengan kecerdikannya, dia berhasil lolos dari bahaya yang mengancamnya. Buaya-Buaya itu baru sadar kalau mereka telah ditipu oleh calon mangsanya itu.</p>
<b>Resolusi</b>	penyelesaian masalah	

**Ceritakan kembali secara singkat cerita di atas dengan alur yang tepat!**

## Teks Naratif

Teks naratif adalah teks yang memuat sebuah cerita dengan kejadian yang bermasalah dan juga mencari resolusi untuk memecahkan masalah tersebut. Teks naratif harus berbentuk narasi karena menjelaskan sebuah cerita.

**Struktur generik dari teks naratif adalah sebagai berikut.**

- 1) Orientasi: menetapkan latar, di mana, dan kapan cerita itu terjadi. Memperkenalkan peserta kepada cerita -siapa dan apa yang ada di dalam cerita.
- 2) Komplikasi: Menceritakan awal masalah yang kemudian menjadi klimaks dari para pelaku cerita.
- 3) Resolusi: krisis atau masalah terpecahkan, baik dengan akhir cerita bahagia ataupun tragis.
- 4) Reorientasi: Penutup cerita yang mengandung hikmah, pelajaran, dan nasihat dari penulis.



## Menyimak

**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang cerita rakyat.**

**Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan rekaman yang telah Anda dengar!**

1. Apa topik dari rekaman yang telah Anda dengarkan?

\_\_\_\_\_.

2. Apa saja cerita rakyat yang dijelaskan di dalam rekaman tersebut?

\_\_\_\_\_.

3. Dari mana cerita Malin Kundang berasal?

\_\_\_\_\_.

4. Ceritakan secara singkat isi cerita tersebut?

\_\_\_\_\_.

5. Apa akhir dari cerita Malin Kundang?

\_\_\_\_\_.

6. Apa pesan moral dari cerita Bawang Merah dan Bawang Putih ?

\_\_\_\_\_.

7. Cerita Malin Kundang berasal dari daerah mana?

\_\_\_\_\_.

8. Karakter apa yang diajarkan dalam cerita Timun Mas?

\_\_\_\_\_.

9. Siapakah lawan dari Timun Mas?

\_\_\_\_\_.

10. Bagaimana akhir dari cerita Timun Mas?

\_\_\_\_\_.



## Menulis

**Tuliskanlah cerita yang sering Anda dengar dari orang tua atau guru ketika masih anak-anak atau cerita yang populer dari negara Anda!**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---



## Berbicara

### Latihan berbicara menggunakan dialog ini dengan bermain peran.

Cerita berikut adalah legenda Sangkuriang. Alkisah Sangkuriang beranjak besar dan bertemu dengan seorang wanita yang diketahui kemudian adalah Dayang Sumbi.

Sangkuriang : “Duhai putri cantik, bolehkah saya meminangmu?”

Dayang Sumbi : (mengetahui bahwa Sangkuriang adalah anaknya) “Sebetulnya seorang pria bisa saja meminang wanita mana pun. Namun, jika ia ingin meminang saya, syaratnya terlalu berat.”

Sangkuriang : “Tak tahukah putri cantik, engkau berhadapan dengan siapa? Aku adalah Sangkuriang, pria tersohor dengan kesaktianku.”

Dayang Sumbi : “Tentu saja. Buktikan saja kesaktianmu dengan memenuhi syaratnya.”

Sangkuriang : “Apakah syaratnya?”

Dayang Sumbi : “Buatkan satu perahu besar sebesar gunung mulai sekarang sampai waktu fajar menyingsing.”

Sangkuriang : “Haha ... mudah sekali. Tunggu saja pinanganku esok hari.”

Sangkuriang pergi mengerjakan perahu itu sedangkan Dayang Sumbi gelisah karena tidak ingin menikahi anaknya sendiri lalu meminta bantuan Sang Hyang Tunggal. Dayang Sumbi menebarkan helai kain boeh rarang (kain putih hasil tenunannya), maka kain putih itu bercahaya bagai fajar yang merekah di ufuk timur.

Sangkuriang : “Saya marah besar, tidak mungkin ini sudah fajar.”

Lalu, ia menendang perahu yang gagal dia selesaikan dan menjelma menjadi gunung Tangkuban Perahu.

**Ceritakanlah cerita yang telah Anda baca atau tulis di kegiatan menulis kepada teman-teman Anda secara bergantian!**



## Catatan Budaya

### Tari Lilin

Tari Lilin adalah tarian tradisional asal Sumatera Barat. Dalam tarian ini, penari menggunakan lilin yang ditaruh di atas piring kecil di tangannya. Tarian ini menurut sejarahnya dipertunjukkan di istana pada malam hari. Para penari menggunakan pakaian adat Minangkabau yang terdiri dari beberapa penari. Dalam melakukan gerakan tarian, penari harus sangat hati-hati agar piring di tangannya tidak jatuh dan lilinnya tidak mati.



### Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....

# Unit

# 10



Sumber: 4photos.net

## BUKUMU DIPINJAM OLEH SIAPA?

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. menjelaskan informasi dengan menggunakan bentuk kalimat pasif;
2. membedakan kalimat aktif dan kalimat pasif; dan
3. menyusun kalimat pasif dengan baik dan benar.

Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Apa yang dilakukan oleh orang-orang di gambar nomor 2 dan nomor 4?
2. Benda apa yang dimainkan oleh orang di gambar 1 dan gambar 3?



**Membaca**

### Buku yang Dipinjam

Beberapa hari yang lalu, saya diberi tugas oleh guru saya. Tugas itu harus dikumpulkan empat hari lagi, tetapi sepertinya saya masih perlu melakukan kajian mendalam untuk menyelesaikan tugas tersebut. Untuk itu saya memerlukan satu buku yang belum saya temukan. Meskipun, saya mencarinya ke rak penyimpanan dan menurunkan semua buku, buku itu tidak ditemukan.

Kemudian, saya membuka buku catatan saya dan ternyata buku itu sedang dipinjam teman saya Anto yang sedang berada di luar kota. Katanya dia baru pulang tiga hari lagi. Sepertinya tidak mungkin kalau saya harus memaksa dia untuk pulang. Saya pun memutuskan untuk pergi ke perpustakaan di kampus saya.



Di perpustakaan, ada sebuah katalog elektronik yang dapat digunakan untuk mencari buku. Sayangnya, katalog tersebut digunakan oleh banyak orang sehingga saya harus mengantre. Setelah lima belas menit berdiri, akhirnya tiba giliran saya untuk menggunakan katalog tersebut. Saya lalu mengetik judul dan penulis buku tersebut. Di layar, ada keterangan yang menyatakan bahwa perpustakaan memiliki lima buah buku dengan judul tersebut. Lalu, saya melihat kolom di sebelah kanan untuk mengetahui ketersediaannya. Sayang sekali, kelima buku tersebut sedang dipinjam! Saya keluar dari perpustakaan dengan bingung.

Ketika berjalan menuruni tangga, nama saya dipanggil oleh seseorang. Ketika saya menoleh, ternyata itu adalah Anto. Ternyata dia pulang lebih awal dari yang saya perkirakan. Anto mengatakan bahwa dia pulang lebih cepat karena harus mengumpulkan tugas kuliah hari ini. Kemudian, saya ceritakan apa yang saya lakukan tentang buku yang dipinjam Anto. Anto hanya tersenyum dan mengambil sebuah buku dari dalam tasnya. Itu adalah buku saya.

## Kosakata

diberikan dikumpulkan kajian mendalam diperlukan	penyimpanan ditemukan buku catatan dipinjam memaksa	perpustakaan digunakan mengantri giliran menggunakan	keterangan ketersediaannya bingung menoleh perkiraan mengambil
--	---	--	---

### Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!

1. Penulis mengerjakan tugas yang diberikan oleh siapa?  
\_\_\_\_\_.
2. Untuk apa penulis menurunkan semua buku di rak penyimpanan buku?  
\_\_\_\_\_.
3. Di mana buku yang diperlukan oleh penulis?  
\_\_\_\_\_.
4. Menurut penulis, mengapa buku tersebut tidak mungkin diambil?  
\_\_\_\_\_.
5. Benda apa yang dapat digunakan untuk mencari buku di perpustakaan?  
\_\_\_\_\_.

6. Mengapa penulis berdiri selama lima belas menit?  
\_\_\_\_\_.
7. Ke manakah kelima buku milik perpustakaan yang diperlukan oleh penulis?  
\_\_\_\_\_.
8. Kapan ada yang memanggil nama penulis?  
\_\_\_\_\_.
9. Mengapa Anto pulang lebih awal?  
\_\_\_\_\_.
10. Menurut Anda, bagaimana kelanjutan cerita ini?  
\_\_\_\_\_.



## Menyimak



**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang buku.**

**Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan dialog yang telah diperdengarkan!**

1. Mengapa Ari tidak masuk sekolah sebelumnya?  
\_\_\_\_\_.
2. Ari diberi obat oleh siapa?  
\_\_\_\_\_.
3. Mengapa buku catatan itu tetap dibawa walaupun lusa tidak ada pelajaran Bahasa Indonesia?  
\_\_\_\_\_.
4. Sekarang, buku itu sedang dipinjam siapa?  
\_\_\_\_\_.
5. Kapan buku itu akan dikembalikan kepada Dewi?  
\_\_\_\_\_.

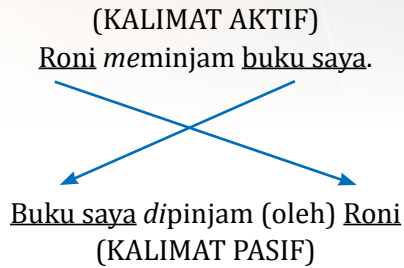
## Tata Bahasa



### Kalimat Pasif

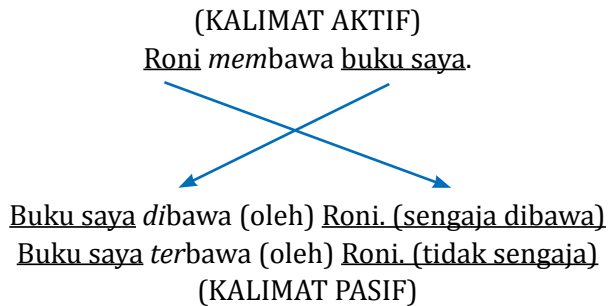
Pada kalimat pasif, subjek kalimat dikenai tindakan. Pelaku dalam sebuah kalimat pasif bisa dimunculkan setelah kata kerja dan bisa didahului kata "oleh".

**Contoh:**



Kalimat pasif menggunakan kata kerja diberi awalan "di-" dan awalan "ter-". Perbedaan penggunaan awalan "di-" dan "ter-" terletak pada kesengajaan pelaku melakukan sesuatu. Awalan "di-" menunjukkan adanya faktor **kesengajaan**. Awalan "ter-" menunjukkan adanya unsur **ketidaksengajaan**.

**Contoh:**



**Menulis**

**Latihan**

**1. Buat kalimat aktif dan kalimat pasif menggunakan kata-kata dibawah ini!**

CONTOH:

CETAK

Aktif : Sekolah **mencetak** buku latihan Bahasa Indonesia untuk para siswa.

Pasif : Buku latihan Bahasa Indonesia **dicetak** (oleh sekolah) untuk para siswa.

**1. AMBIL**

Aktif : \_\_\_\_\_.

Pasif : \_\_\_\_\_.

2. BELI  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
3. BAWA  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
4. JUAL  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
5. BACA  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
6. TENDANG  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
7. BUKA  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
8. PAKAI  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
9. MASAK  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_
10. LEMPAR  
Aktif : \_\_\_\_\_  
Pasif : \_\_\_\_\_

**Tuliskanlah hal yang pernah terjadi pada diri Anda di Indonesia menggunakan kalimat-kalimat pasif!**

---

---

---

---

---



## Berbicara

### Dialog

**Latihan berbicara menggunakan dialog ini dengan bermain peran.**

Dewi : "Mengapa kepalamu benjol, Cecep?"

Cecep : "Oh, ya ceritanya lucu saya sedang berjalan sambil mengetik sms memasuki sebuah ruangan."

Dewi : "Lalu kamu ditabrak orang?"

Cecep : "Bukan, saya menabrak kaca pintu karena saya pikir pintunya terbuka."

Dewi : "Aduh, kasihan seharusnya kamu berhati-hati ketika berjalan."

Cecep : "Ya, saya seharusnya memperhatikan jalan."

Dewi : "Jangan menggunakan HP sambil berjalan agar tidak menabrak dan tidak ditabrak orang lain."

Cecep : "Baiklah akan saya ingat nasihatmu. Terima kasih."

**Ceritakanlah salah satu gambar di bawah ini. Gunakanlah gabungan konstruksi kalimat aktif dan kalimat pasif untuk menceritakannya!**



Sumber: Dokumentasi Pribadi



## Catatan Budaya

**Pencak silat** adalah jenis seni bela diri yang merupakan salah satu warisan budaya Indonesia. Selain sebagai pelindung diri pencak silat juga mempunyai gerakan seni yang bernilai tinggi dalam kehidupan manusia. Terdapat sekitar 24 aliran pencak silat di Indonesia. Aliran pencak silat ini bernaung dalam satu organisasi yang dinamakan IPSI yaitu Ikatan Pencak Silat Indonesia.



Berbagai daerah mempunyai aliran perguruan silat sendiri dan mempunyai ciri khas masing-masing. Di Indonesia banyak sekali aliran-aliran perguruan silat yang terkenal dan banyak menciptakan atlet-atlet berprestasi dalam kejuaraan silat. Beberapa aliran silat yang terkenal di Indonesia diantaranya adalah Terate, Cimande, Merpati Putih, dan Perisai Diri. Setiap daerah memiliki kekhasan tenunnya misalnya kain songket dari Sumatera Barat. Kerajinan tenun untuk menghasilkan kain. Kain hasil tenun ini bisa dijahit, dijadikan pakaian untuk pria maupun wanita.

## Refleksi

**Tulislah kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

# Unit

# 11



Sumber: arqu3fiq.blogspot.com

## MARI BERBELANJA

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. menjelaskan informasi berdasarkan brosur sebuah produk; dan
2. menceritakan pengalaman Anda ketika berbelanja, baik di Indonesia maupun di negara Anda.



Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Gambar apakah yang ada di atas?
2. Apa persamaan dari gambar-gambar tersebut?
3. Hal apa yang membedakan tempat-tempat di atas?





## Brosur Pasar Murah Meriah

**PASAR MURAH MERIAH BANDUNG**

**PROMOSI BULAN INI!**

Berlaku: 1 Oktober - 31 Oktober 2015



**SUSU SEGAR CAP SAPI**  
1.000 ml  
(Susu Murni, Susu Stroberi, dan Susu Coklat)  
Rp.18.000,- /per dus

**Rp. 16.500,-**



**Sirup Manis Cap Buah**  
300 ml  
(Sirup Stroberi, Sirup Jeruk, dan Sirup Melon)  
Rp.14.500,-/botol

**Rp. 13.000,-**



**Telur Ayam Kampung**  
Rp.2.500,- /100 gram  
Rp. 2.000,-



**Cabe Merah**  
Rp.5.000,- /100 gram  
Rp.4.200,-



**Bawang Merah**  
Rp.7.000,- /100 gram  
Rp.6.000,-



**Melon "Si Madu"**  
Rp.2.200,- /100 gram  
Rp.2.000,-

Untuk informasi lebih lanjut mengenai promosi harga bulan ini,  
hubungi pengelola pasar MURAH MERIAH BANDUNG di: (022) 1234 5678

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan brosur yang ada di halaman sebelumnya!**

1. Brosur apakah yang baru saja Anda lihat?  
\_\_\_\_\_.
2. Siapa yang mengeluarkan brosur tersebut?  
\_\_\_\_\_.
3. Berapa lama promosi itu berlaku?  
\_\_\_\_\_.
4. Ada berapa jenis susu yang mendapat harga promosi?  
\_\_\_\_\_.
5. Berapa harga cabe merah per kilogram?  
\_\_\_\_\_.
6. Barang apakah yang memiliki harga paling mahal?  
\_\_\_\_\_.
7. Barang apakah yang memiliki harga paling murah?  
\_\_\_\_\_.
8. Barang apakah yang memiliki potongan harga paling besar?  
\_\_\_\_\_.
9. Barang apakah yang memiliki potongan harga paling besar?  
\_\_\_\_\_.
10. Jika Anda memerlukan informasi tambahan, ke mana Anda akan menghubungi?  
\_\_\_\_\_.



**Menyimak**

**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang pengumuman.**

**Jawablah pertanyaan berikut ini berdasarkan pengumuman yang telah Anda dengar!**

1. Di manakah pengumuman tersebut dipasang?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
2. Apa yang menjadi fokus dari pengumuman tersebut?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

3. Dalam rangka apa potongan harga tersebut diberikan?

---

---

---

4. Berapa lama promosi ini berlaku?

---

---

---

5. Dari tanggal berapa sampai dengan tanggal berapa promosi ini berlaku?

---

---

---

6. Pembelian apa yang mendapatkan potongan harga 15%?

---

---

---

7. Tuliskan barang-barang yang mendapat potongan harga 15%!

---

---

---

8. Berapa potongan harga yang diberikan untuk barang elektronik?

---

---

---

9. Berapa potongan harga yang diberikan untuk pakaian anak dan pakaian dewasa?

---

---

---

10. Apa hadiah utama promosi yang diberikan?

---

---

---



## Menulis

**Buatlah brosur di tempat yang telah disediakan berikut ini!**

Promo berlaku:



## Berbicara

### Dialog

**Latihan berbicara menggunakan dialog ini dengan bermain peran.**

Mira : “Besok pagi kamu ada acara?”

Ani : “Tidak ada. Kenapa?”

Mira : “Kita belanja yuk ke pasar tradisional.”

Ani : “Hmm boleh juga. Mau belanja apa?”

Mira : “Bahan masakan dan sayur-sayuran.”

Ani : “Eh, tapi saya tidak bisa tawar menawar.”

Mira : “Tidak apa-apa. Nanti biar saya saja yang tawar menawar dengan para penjualnya.”

Ani : “Baiklah. Besok pagi kamu jemput saya di rumah ya.”

Mira : “Ok. Sampai jumpa besok.”

## Tugas

**Lakukan langkah-langkah tugas berikut menurut urutan!**

1. Buat daftar belanjaan secara individu!
2. Bagilah daftar belanjaan yang telah buat dengan berbicara pada teman!
3. Buat dialog untuk berbelanja bersama dengan seorang teman!
4. Lakukan simulasi berbelanja dengan menggunakan dialog yang telah dibuat!

**Ceritakanlah isi brosur ini kepada teman-teman Anda!**





## Catatan Budaya

Pada era digital yang serba modern ini, banyak orang yang enggan melangkah ke kakinya ke pasar tradisional. Pasar tradisional memang identik dengan kusam, bau, dan becek sehingga mayoritas orang lebih memilih belanja di supermarket atau pusat perbelanjaan modern. Padahal faktanya, banyak pasar tradisional yang kini telah direvitalisasi menjadi tempat jual beli yang bersih, aman, dan nyaman. Apalagi pasar tradisional menawarkan banyak keuntungan dan kemudahan bagi pembeli yang tidak dimiliki pasar yang modern. Apa saja keuntungan dan kemudahannya?

### **Lengkap**

Dari rempah-rempah seperti pala, merica, lengkuas, kunyit, jahe sampai barang kebutuhan sehari-hari seperti pakaian, perlengkapan mandi, dan alat tulis. Semuanya tersedia di pasar tradisional. Di sini Anda juga dapat menemui makanan tradisional seperti kue cubit dan pukis yang tidak semuanya bisa dijumpai di pasar modern. **(sekarang kue cubit dan pukis sudah banyak dijual di pasar modern)**

### **Murah**

Benar sekali, barang-barang yang dijual di pasar tradisional bisa Anda dapatkan dengan harga yang murah. Belum lagi bila Anda bisa menawar harga yang sudah dipatok penjualnya. Bandingkan dengan pasar modern yang barangnya sudah memiliki harga tetap seperti yang tercantum di labelnya.

### **Segar**

Anda bisa dengan mudah menjumpai dan membeli bahan makanan yang masih segar di pasar tradisional, meskipun mungkin Anda mendapati barang yang tidak layak jual. Namun, tidak terlalu sulit memilah mana yang masih bagus dan yang tidak karena barang-barang tidak disimpan di lemari pendingin yang dapat membuatnya terlihat segar dari luar.

### **Hemat waktu**

Jika belanja di pasar tradisional, Anda akan bisa menghemat waktu karena tidak perlu antri di kasir. Banyak pelanggan pasar modern sering dipusingkan masalah antrian panjang khususnya di akhir pekan.

### **Membantu usaha mikro berkembang**

Belanja di pasar tradisional sama dengan membantu usaha mikro dalam negeri untuk berkembang. Bagaimana produk dalam negeri mau maju jika masyarakat masih gemar berbelanja produk asing dan impor di pasar modern?

Terlepas dari kelebihan dan kemudahannya, pasar tradisional tentu masih memiliki banyak kekurangan yang harus diperbaiki. Namun, kita bisa berperan aktif membantu pasar tradisional di tengah gempuran pasar modern. Kalau bukan kita yang memulai, siapa lagi?

<http://www.livingwell.co.id/post/financial-well-being/belanja-ke-pasar-tradisional-yuk>



## Refleksi

Tuliskan kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah

.....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....

.....



# Unit

# 12



Sumber: balitek-ksda.or.id

## MARI BERNYANYI

### Tujuan Pembelajaran:

Setelah mempelajari materi pada unit ini, pemelajar diharapkan dapat:

1. menceritakan penyanyi favorit Anda beserta memberikan alasannya;
2. mendengarkan dan memahami lirik lagu dalam bahasa Indonesia; dan
3. menceritakan kembali isi lagu yang mereka dengarkan.

Perhatikan gambar-gambar berikut ini:



Sumber: Dokumentasi Pribadi

1. Apakah Anda pernah melakukan salah satu hal di atas?
2. Mengapa orang senang melakukannya?
3. Kapan biasanya orang-orang melakukan hal-hal tersebut?



Membaca

### Grup Band Kesukaan

Tahun lalu pada sebuah akhir pekan, saya menyaksikan grup band kesukaan saya di salah satu stasiun radio swasta di Bandung. Band kesukaan saya adalah Jafunisun. Saya menyukai mereka karena *band* ini merupakan perpaduan yang unik. Musik mereka memiliki nuansa Jepang tetapi lirik lagu mereka berbahasa Sunda. Sungguh perpaduan global dan lokal yang menarik.

Saya dan dua teman saya menyaksikan penampilan mereka dengan antusias. Sayangnya, kami terlambat datang karena macet sehingga tidak bisa mendekat

ke panggung. Saat itu, penonton yang ingin menonton konser tersebut sangat ramai. Walaupun kami berdiri di belakang dan melewatkan beberapa lagu yang dinyanyikan oleh *band* Jafunisun, kami senang karena akhirnya kami sampai di tempat tersebut.

Kami ikut bernyanyi sepanjang pertunjukkan dan tidak merasa lelah. Bagas Adji, sang vokalis, mampu berkomunikasi dengan para penonton dengan baik. Selain Bagas Adji, band ini beranggotakan Agung Satriawan (pemain keyboard), Diaz Maha Yuda (pemain bass), Alitarsha (penggebuk drum), dan Wahyu Munandar (pemetik gitar). Kadang-kadang mereka bercanda dan membuat penonton tertawa. Sungguh menyenangkan.

Setelah konser berakhir, saya dan teman saya mendatangi para personil Jafunisun untuk meminta tanda tangan pada sampul album pertama mereka, Kahiji. Saya sangat berharap untuk dapat menyaksikan konser mereka kembali.

## Kosakata

menyukai perpaduan nuansa menarik	menyaksikan penampilan panggung konser	ramai melewatkan dinyanyikan penonton	beranggotakan pemain penggebuk personil
--	---	--	--

**Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan teks yang telah Anda baca!**

1. Di manakah konser grup band tersebut dilaksanakan?

\_\_\_\_\_ .

2. Mengapa Jafunisun disukai?

\_\_\_\_\_ .

3. Bagaimana sikap penulis saat menyaksikan penampilan Jafunisun?

\_\_\_\_\_ .

4. Mengapa mereka tidak dapat mendekati panggung?

\_\_\_\_\_ .

5. Apa yang mereka lakukan sepanjang menonton konser?

\_\_\_\_\_ .

6. Ada berapa anggota Jafunisun? Tuliskan nama mereka!

\_\_\_\_\_ .

7. Apa opini penulis terhadap vokalis Jafunisun?  
\_\_\_\_\_ .
8. Selain bisa menikmati lagu-lagu Jafunisun, hal apa lagi yang membuat konser tersebut menarik?  
\_\_\_\_\_ .
9. Apa yang bisa dilakukan setelah konser berakhir?  
\_\_\_\_\_ .
10. Apa harapan penulis pada saat mengakhiri tulisan tersebut?  
\_\_\_\_\_ .

**Ceritakan kembali secara singkat bacaan di atas kepada teman. Gunakanlah kosakata baru yang Anda kuasai!**



**Menyimak**

**Berikut ini akan diperdengarkan rekaman percakapan tentang acara televisi.**

**Tentukan apakah pernyataan di bawah ini benar atau salah berdasarkan dialog yang telah Anda dengar dari guru Anda!**

No.	Pernyataan	B / S
1.	Yuli tidak menonton konser pop yang ditayangkan di televisi semalam.	
2.	Yuli menyukai musik pop dan musik rock.	
3.	Menurut Doni, musik rock dan metal hanya mengandalkan suara distorsi dan teriakan vokalisnya saja.	
4.	Doni kurang menyukai musik beraliran rock dan musik beraliran metal.	
5.	Doni hanya menyukai musik instrumental.	
6.	Doni suka belajar sambil mendengarkan musik instrumental.	
7.	Yuli juga suka belajar sambil mendengarkan musik.	

Lengkapilah lirik lagu di bawah ini berdasarkan lagu yang telah diperdengarkan oleh guru Anda!

## JANGAN MENYERAH

Oleh: d'Masiv

Tak ada manusia yang (1)\_\_\_\_\_ sempurna  
jangan kau (2)\_\_\_\_\_ segala yang telah terjadi  
kita pasti pernah (3)\_\_\_\_\_ cobaan yang berat  
seakan hidup ini tak ada (4)\_\_\_\_\_

*Reff 1:*

(5)\_\_\_\_\_ apa yang ada, hidup adalah (6)\_\_\_\_\_  
Tetap (7)\_\_\_\_\_ hidup ini (8)\_\_\_\_\_ yang terbaik

tak ada manusia yang (9)\_\_\_\_\_ sempurna  
jangan kau (10)\_\_\_\_\_ segala yang telah (11)\_\_\_\_\_

*Kembali ke Reff 1*

*Reff 2:*

Tuhan pasti kan (12)\_\_\_\_\_ kebesaran dan kuasanya  
bagi hambanya yang (13)\_\_\_\_\_ dan tak (14)\_\_\_\_\_ putus asa

*Kembali ke Reff 1 dan Reff 2*

<https://liriklaguindonesia.net/dmasiv-jangan-menyerah.htm>

### Tugas

1. Buat daftar kosakata yang belum diketahui dari lagu tersebut dan cari artinya!
2. Bahas dalam kelompok beranggotakan 2 orang atau lebih tentang makna dari lirik tersebut!



1. Pengalaman Anda menonton konser musik dari *band*/penyanyi kesukaan Anda!
2. Salah satu *band*/penyanyi kesukaan Anda dan jelaskan alasan Anda!

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.



### Dialog

#### **Latihan berbicara menggunakan dialog ini dengan bermain peran.**

- Nanda : “Doni, apa kabar? Ke mana saja sih kamu kok lama tidak kelihatan?”
- Doni : “Hai Nanda. Kabar baik. Saya ada saja kok tapi memang saya lebih sering di Jakarta.”
- Nanda : “Saya dengar kamu ikut lomba menyanyi ya?”
- Doni : “Ya betul saya ikut lomba menyanyi “Ajang Unjuk Bakat Pemuda” di TMII.”
- Nanda : “Hebat! Sudah sampai pada tahap apa?”
- Doni : “Baru semi final kok.”
- Nanda : “Kamu bawa jenis lagu apa?”
- Doni : “Kamu tahulah saya senang musik pop. Jadi, lagu-lagu pop-lah yang saya bawa.”
- Nanda : “Ok, selamat ya. Semoga kamu jadi pemenangnya.”
- Doni : “Semoga. Terima kasih.”

#### **Diskusikan pertanyaan berikut ini bersama teman Anda. Catat hasil diskusi Anda, kemudian ceritakan kembali kepada teman-teman kelas Anda!**

1. Siapa *band*/penyanyi kesukaan Anda?
2. Mengapa Anda menyukai *band*/penyanyi tersebut? Apakah ada alasan khusus?
3. Apa lagu kesukaan Anda baik dari *band*/penyanyi kesukaan Anda, maupun dari *band*/penyanyi lainnya? Mengapa Anda menyukainya?
4. Apa yang Anda sukai ketika mendengarkan sebuah lagu? Apakah liriknya, aransemen musiknya, atau dua-duanya?



## Tugas

**Dalam kelompok beranggotakan 2 orang atau lebih. Cari informasi mengenai alat musik dan jenis kesenian (tari, bela diri, dan sebagainya) seperti gambar di bawah ini. Laporkan di depan kelas (Gambar koleksi pribadi)!**



Sumber: Dokumentasi Pribadi





## Catatan Budaya

### Panjat Pinang

Panjat pinang adalah jenis permainan kompetitif yang biasa diadakan pada acara perayaan Hari Kemerdekaan Republik Indonesia. Lomba ini dilakukan oleh peserta laki-laki baik tua ataupun muda. Lomba ini berupa memanjat pohon pinang yang telah dilumuri oleh minyak untuk meraih hadiah-hadiah yang digantung di ujung paling atas pohon tersebut. Yang menarik pohon ini dilumuri minyak sehingga para pemanjat akan melorot kembali ke bawah karena licin. Ini biasanya mendorong kerja sama antar pemanjat untuk menghabiskan minyak. Namun, lama-lama jika minyak habis para pemanjat akan berlomba-lomba mendapatkan hadiah tersebut.



### Refleksi

**Tuliskan kesan Anda setelah mempelajari unit ini dan jelaskan alasannya!**



Materi yang dapat saya pelajari dengan baik pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



Materi yang masih perlu saya pelajari lebih baik lagi pada unit ini adalah .....

.....

.....



Materi yang perlu saya pelajari kembali pada unit ini adalah .....

.....

.....

.....



### A. PILIHAN GANDA

**Jawablah soal di bawah ini dengan memilih satu jawaban yang paling tepat!**

1. Minggu depan adalah liburan sekolah. Bayu dan Dewi ... berlibur ke rumah nenek.
  - a. telah
  - b. akan
  - c. yang lalu
  - d. sudah
2. Pencuri yang ... oleh Pak Polisi berjumlah 2 orang.
  - a. menangkap
  - b. tangkap
  - c. ditangkap
  - d. penangkap
3. Teman Anda lulus dari universitasnya. Ungkapan manakah di bawah ini yang akan Anda katakan?
  - a. "Semoga panjang umur."
  - b. "Semoga lekas sembuh."
  - c. "Semoga sukses selalu."
  - d. "Semoga cepat lulus."
4. Perhatikan penggalan cerita di bawah ini!

Si kancil tengah kehausan. Dia berusaha mencari air sebagai pelepas dahaga. Akhirnya, ditemukan olehnya sebuah sungai dan ia langsung meminumnya. Dia tidak menyadari bahaya yang sedang mengintai dirinya. Saking hausnya, si Kancil tidak menyadari beberapa ekor Buaya sedang mengintainya, kemudian menyergap kakinya. Si Kancil kaget bukan main dan barulah dia sadar bahaya telah mengincarnya. "Hohoho, teman-teman kita dapat makanan segar. Ayo kita santap bersama-sama," kata Buaya pertama yang berhasil menggigit kakinya, Dari penggalan cerita di atas, kata dia mengacu pada ...

  - a. si Kancil
  - b. sungai
  - c. air
  - d. Buaya
5. Saya telah mengirimkan paket tersebut kepada orang tua saya ...
  - a. minggu depan
  - b. minggu yang akan datang

- c. minggu lalu
  - d. seminggu lagi
6. Lihatlah gambar berikut ini!



- Hal apa yang membuat iklan di atas menarik bagi para konsumen?
- a. Es krim yang enak
  - b. Gambar yang menarik
  - c. Potongan harga 20%
  - d. Masa berlaku iklan tersebut
7. Saya akan berlibur minggu depan dan saya ingin melihat laut. Ke manakah saya akan pergi?
- a. Bioskop
  - b. Taman
  - c. Gunung
  - d. Pantai
8. Saya telah ... buku itu berkali-kali.
- a. terbaca
  - b. dibaca
  - c. membaca
  - d. pembaca
9. Perhatikan lirik di bawah ini!
- Pergilah kasih kejarlah keinginanmu  
Selagi masih ada waktu  
Jangan hiraukan diriku  
Aku rela berpisah demi untuk dirimu  
Semoga tercapai segala keinginanmu*
- Menurut Anda, bagaimana perasaan orang yang menyanyikan lagu tersebut?
- a. Sedih
  - b. Bahagia

- c. Bersemangat
  - d. Biasa saja
10. Mereka ... menyelesaikan ujian pada bulan lalu.
- a. segera
  - b. akan
  - c. telah
  - d. nanti

**B. Isilah titik-titik di bawah ini dengan kata yang tepat!**

1. Saya ... (sudah/akan/telah) pergi ke Yogyakarta minggu depan.
2. Ibu dan Ayah saya ... (sudah/akan/telah) mengunjungi saya bulan lalu.
3. Bola itu ... (tendang) dengan keras oleh dia. (aktif/pasif)
4. Kami akan menonton konser bulan ... (depan/lalu/telah)
5. "RASAKAN SENSASI ENAK DAN MURAHNYA."  
Slogan seperti itu biasanya muncul dalam iklan ....
6. "Semoga cepat sembuh" diucapkan kepada orang yang sedang ....
7. Perhatikan gambar berikut ini:



Sumber: Dokumentasi Pribadi

- Orang yang ada di dalam gambar itu sedang ....
8. "**Saya kira tidak**" merupakan ungkapan untuk menyatakan ....
  9. Kami akan menonton film terbaru nanti malam di ... (bioskop)
  10. Perhatikan lirik lagu di bawah ini!  
*Mentari terbenam beri semangat baru tuk jiwaku*  
*Beri kicauan merdu tuk hidupku ini*  
*aku bertahan aku pasti bisa*  
*Menikmati semua dan menghadapinya*  
*Aku yakin pasti bisa*  
 Lirik di atas bermaksud memberikan ....

### C. MENJODOHKAN

Gunakanlah anak panah untuk menghubungkan pernyataan pernyataan yang ada di kolom sebelah kiri dengan frasa, kata, atau awalan yang ada di kolom sebelah kanan!

1. Menunjukkan waktu yang akan datang.
2. Menunjukkan waktu yang telah berlalu.
3. Penunjuk kata pasif.

- a. di-
- b. (hari/bulan/tahun) depan
- c. akan
- d. (hari/bulan/tahun) lalu
- e. nanti
- f. tadi
- g. kemarin
- h. ter-
- i. telah

### D. ESAI

1. Buatlah rencana sebuah liburan!

Tempat tujuan : \_\_\_\_\_

Rekan perjalanan : \_\_\_\_\_

Rencana aktivitas : \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

Durasi perjalanan : \_\_\_\_\_

Transportasi : \_\_\_\_\_

Estimasi biaya : \_\_\_\_\_

2. Tuliskanlah dalam sebuah paragraf mengenai rencana berlibur Anda, gunakan kerangka yang sudah Anda buat di nomor 1!

---

---

---

---

---

3. Buatlah promosi sebuah barang/jasa dalam kotak di bawah ini!



4. Tuliskanlah satu cerita yang sering Anda dengar ketika kecil atau yang sering Anda ceritakan kepada anak Anda!

---

---

---

---

---

5. Judul lagu kesukaan: \_\_\_\_\_  
Penyanyi: \_\_\_\_\_  
Mengapa Anda menyukai lagu tersebut? Jelaskan! \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---



## Unit 1

Doni : "Hai, Ratih. Apa kabar?"

Ratih : "Baik. Kamu sendiri bagaimana?"

Doni : "Saya juga baik. Bagaimana kuliahmu? Sudah selesai?"

Ratih : "Iya Doni, sudah. Wisudanya bulan depan."

Doni : "Selamat ya. Semoga cepat dapat kerja."

Ratih : "Iya. Terima kasih. Kamu sendiri bagaimana? Sekarang sibuk apa?"

Doni : "Sebenarnya saya sedang mempersiapkan pernikahan saya. Nanti datang ya."

Ratih : "Pasti. Selamat menempuh hidup baru Doni. Semoga bahagia selalu."

## Unit 2

Di sebuah kantin, Ali, Beni, dan Dian sedang berkumpul. Mereka tengah memperdebatkan sesuatu.

Ali : "Eh, sebentar lagi kan tahun ajaran baru. Berarti Masa Orientasi Siswa akan segera dimulai."

Beni : "Iya, betul. Selalu ada MOS setiap tahun ajaran baru. Membosankan bukan?"

Dian : "Mengapa membosankan? Saya rasa tidak. Justru, hal itu sangat menyenangkan karena kita akan bertemu dengan orang-orang baru."

Beni : "Ya, memang kita akan memperoleh teman baru. Akan tetapi, MOS itu biasanya sering dijadikan ajang pembodohan oleh para senior."

Dian : "Maksudnya pembodohan?"

Beni : "Saat MOS, baik dari tingkat SMP, SMA sampai kuliah, para siswa baru pasti disuruh untuk membawa dan memakai hal-hal yang tidak ada gunanya bagi mereka."

Ali : "Saya sependapat dengan kamu Ben. Saat MOS, para siswa pasti disuruh berpakaian atau berdandan aneh-aneh. Misalnya saja mereka harus membawa tas dari karung dan barang-barang atau makanan tertentu yang pada akhirnya akan dikumpulkan untuk para senior. Buang-buang waktu, uang dan tenaga."

Beni : "Iya, saya sangat setuju. Menurut saya, para siswa seringkali dirugikan karena mereka harus menghamburkan uang untuk hal yang tidak berguna, belum lagi waktu yang mereka buang untuk memperoleh barang-barang yang harus dibawa."

- Dian : “Memang begitu sisi negatif dari MOS. Tetapi positifnya, kita jadi kenal banyak orang, kan?”
- Ali : “Memang, kita dapat mengenal banyak orang tetapi hal itu bisa kita lakukan dengan jalan yang lebih positif. Bukan dengan hal-hal seperti itu.”
- Dian : “Saya kira MOS dapat dibuat lebih menarik dan tidak perlu seperti yang sudah-sudah. Misalnya, dengan mengadakan pameran sekolah atau memberikan lokakarya cara belajar yang efektif.”
- Beni : “Kalau MOS yang seperti itu saya sangat setuju untuk diadakan.”
- Ali : “Benar, ide yang bagus. Bagaimana kalau kita usulkan kepada teman-teman yang lain?”

### Unit 3

- Roni : “Jadi, bagaimana hasil pemeriksaannya, Bu Dokter?”
- Dokter : “Daya tahan tubuh Bapak menurun, bisa karena kelelahan, faktor cuaca atau pola makan yang kurang baik. Melihat gejala dan hasil pemeriksaan cek darah, ini adalah gejala tipis, Pak.”
- Roni : “Lalu bagaimana cara mengatasinya?”
- Dokter : “Bapak harus minum antibiotik dan ditambah multivitamin ini selama tiga hari.”
- Roni : “Bagaimana aturan pemakaiannya, Bu?”
- Dokter : “Obat antibiotik ini diminum 3x sehari setiap pagi, siang, dan malam, satu tablet saja setelah makan. Multivitamin diminum satu kapsul sekali sehari setelah makan. Boleh pada pagi, siang atau malam hari.
- Roni : “Apa kegunaan obat antibiotik dan multivitamin ini, Bu?”
- Dokter : “Obat antibiotik diminum untuk menyembuhkan gejala tipis Anda, Pak Roni. Multivitamin berfungsi untuk meningkatkan daya tahan tubuh. Oh ya, jangan lupa, obat antibiotik, harus diminum sampai habis. Usahakan diminum secara teratur. Multivitamin berfungsi untuk meningkatkan daya tahan tubuh Pak Roni.”
- Roni : “Baik, Bu. Apakah ada hal lain yang perlu saya lakukan agar saya cepat sembuh?”
- Dokter : “Pak Roni harus istirahat total kemudian Pak Roni juga harus banyak minum air putih. Pola makan Bapak juga sebaiknya diatur. Bapak juga tidak boleh memakan makanan pedas. Hindari terlebih dahulu makanan berminyak.”
- Roni : “Terima kasih banyak atas penjelasan Ibu mengenai penyakit saya.”
- Dokter : “Sama-Sama Pak Roni.”



## Unit 4

### TEKS AUDIO

#### Cara Membuat Nasi Goreng

Nasi goreng adalah salah satu jenis makanan yang sangat populer di Indonesia. Makanan ini dapat dinikmati untuk sarapan maupun untuk makan malam. Selain rasanya yang enak, makanan ini juga mudah untuk dibuat. Jika Anda ingin membuat nasi goreng untuk empat orang, siapkanlah bahan-bahan berikut ini:

- 4 piring nasi putih
- 100 gr dada ayam; potong, dan goreng hingga matang
- 200 gr udang; buang kepala dan kulitnya, goreng
- 2 sendok makan kecap manis
- 2 sendok makan saus tomat
- 2 buah cabai merah; buang isinya, lalu iris serong
- Mentega untuk menggoreng

Selain bahan-bahan utama tersebut, berikut adalah bumbu-bumbu yang digunakan untuk membuat nasi goreng. Pastikan Anda menghaluskan bumbu-bumbu ini:

- 3 siung bawang putih
- 5 siung bawang merah
- ½ sendok teh gula pasir
- 1 sendok teh garam
- ½ sendok teh terasi

Sebagai pelengkap nasi goreng, Anda dapat menyiapkan:

- Bawang goreng secukupnya
- 4 butir telur ceplok
- Kerupuk secukupnya

Berikut adalah langkah-langkah yang harus dilakukan untuk memasak nasi goreng.

1. Pertama-tama, panaskan mentega, lalu masukkan bumbu halus dan cabai merah. Masaklah hingga harum!
2. Lalu, masukkan nasi, ayam, dan udang, kemudian aduk lagi hingga tercampur rata!
3. Selanjutnya, tambahkan saus tomat dan kecap manis, lalu aduk hingga benar-benar rata dan tercampur sempurna!
4. Sajikan selagi hangat dan jangan lupa tambahkan bahan pelengkapnya!

Selamat menikmati!

## Unit 5

- Bambang : “Hei, Nita! Bagaimana kabar kamu sekarang?”
- Nita : “Bambang?! Benarkan kamu Bambang? Kabar saya baik, kamu?”
- Bambang : “Saya baik juga. Sudah 10 tahun kita tidak bertemu. Sekarang apa kesibukanmu?”
- Nita : “Bukan 10 tahun, tapi sudah 11 tahun kita tidak bertemu. Sekarang saya bekerja di perusahaan swasta. Bagaimana dengan kamu, kamu bekerja di mana sekarang?”
- Bambang : “Oh ya, sudah lama sekali. Saat ini, saya sedang mengembangkan usaha bersama teman-teman saya.”
- Nita : “Oh ya? Senang mendengarnya. Usaha apa?”
- Bambang : “Sekarang saya sedang mengembangkan sebuah peternakan ayam di daerah Bandung. Usaha saya mulai meningkat sejak bulan lalu dan sekarang sudah ada lima orang pegawai. Apakah kamu sudah lama bekerja di perusahaan itu?”
- Nita : “Saya belum terlalu lama bekerja di sana. Minggu ini adalah tepat bulan kelima saya bekerja di sana. Maaf, Bambang, saya harus pergi sekarang. Jam istirahat saya akan segera habis. Kamu mau pergi ke mana sekarang?”
- Bambang : “Baiklah, Nita. Saya juga harus pergi ke restoran di seberang karena saya akan bertemu pemiliknya. Katanya, restoran itu sedang membutuhkan penyalur daging ayam. Saya mau menawarkan ayam saya kepadanya.”
- Nita : “Semoga berhasil, Bambang!”
- Bambang : “Terima kasih, Nita. Sampai jumpa!”
- Nita : “Sampai jumpa!”

## Unit 6

Dengarkanlah percakapan dua orang ini:

- Devi : “Rahmat, apakah kamu sudah mendengar apa yang terjadi pada Beni?”
- Rahmat : “Belum Devi, ada apa memang dengan Beni?”
- Devi : “Kemarin sore, ada yang mencuri mobil ayahnya.”
- Rahmat : “Astaga, di mana hal itu terjadi?”
- Devi : “Kata Beni pencurian itu terjadi tepat di depan rumahnya. Mengejutkan, bukan?”
- Rahmat : “Iya. Kapan itu terjadi?”

- Devi : "Sekitar pukul 3 pagi, Ayah Beni tiba-tiba mendengar suara mobilnya dinyalakan. Kemudian, ketika dia keluar, mobilnya sudah dikemudikan dengan cepat."
- Rahmat : "Lalu apa yang dilakukan ayah Beni?"
- Devi : "Dia segera melaporkan kejadian tersebut kepada aparat keamanan dan aparat RW di sekitar rumahnya. Katanya, orang yang sedang jaga malam memang melihat beberapa orang, mungkin tiga orang, yang mencurigakan pada malam hari."
- Rahmat : "Apa yang mereka lakukan sehingga tampak mencurigakan bagi penjaga malam?"
- Devi : "Kata mereka orang-orang itu berjalan-jalan di kompleks pada malam hari, melihat-lihat ke dalam rumah para penduduk, mengintip dari pagar dan pergi begitu saja ketika hendak didatangi oleh para penjaga."
- Rahmat : "Sepertinya kita juga harus semakin berhati-hati. Jangan pernah lupa untuk menggunakan kunci pengaman pada kendaraan kita dan kunci pintu sebelum tidur!"
- Devi : "Betul sekali. Oh ya, kamu mau pergi ke mana, Rahmat? Kamu terlihat rapi sekali."
- Rahmat : "Saya hendak mengikuti rapat di kantor RW. Kebetulan rapat ini membahas keamanan di kompleks kita ini."

## Unit 7"

- Andri : "Akhirnya ujian akhir semester ini telah selesai. Saya pikir liburan kali ini akan menyenangkan."
- Rini : "Kamu mau pergi ke mana liburan minggu depan?"
- Andri : "Saya ingin pergi ke gunung Semeru. Sudah lama saya tidak mendaki gunung. Kebetulan teman-teman SMA saya merencanakan liburan ke Semeru minggu depan."
- Rini : "Apakah kamu sering mendaki gunung?"
- Andri : "Ya, saya cukup sering mendaki gunung karena saya sangat suka pergi ke gunung. Dulu bisa hampir satu bulan satu kali saya mendaki gunung di daerah Jawa Barat."
- Rini : "Mengapa kamu suka mendaki gunung?"
- Andri : "Di gunung, saya menemukan tempat sunyi yang damai dan sangat berbeda dengan daerah perkotaan. Selain itu, pada malam hari saya dapat melihat langit bertaburan bintang. Sangat indah duduk di bawah langit dengan hanya cahaya bulan dan api unggun. Oh ya, untuk liburan kali ini, apa yang akan kamu lakukan?"

- Rini : “Saya akan tinggal di Bandung saja. Mungkin saya akan menonton film-film terbaru di bioskop atau hanya cuci mata di pusat perbelanjaan. Saya akan mencari kafe atau tempat minum kopi yang murah meriah. Selain itu, saya juga ingin mengunjungi taman-taman bertema yang ada di kota Bandung. Sekarang, banyak taman yang bisa dikunjungi baik seorang diri, bersama teman-teman, maupun bersama keluarga.”
- Andri : “Apakah untuk itu kamu menghabiskan banyak uang?”
- Rini : “Mungkin, tapi saya tidak melakukan hal tersebut setiap hari. Sama halnya seperti kamu mendaki gunung.”
- Andri : “Betul juga. Walaupun mendaki gunung itu mahal, saya tidak melakukannya setiap hari. Selamat berlibur, Rini! Semoga liburannya menyenangkan.”
- Rini : “Kamu juga Andri, hati-hati mendaknya nanti! Semoga liburannya menyenangkan ya.”

## Unit 8

- Amir : “Selamat sore, Ani! Apa kabar?”
- Ani : “Selamat sore, Amir! Kabar saya baik, bagaimana dengan kamu?”
- Amir : “Saya juga baik. Apa yang kamu lakukan di liburan kemarin?”
- Ani : “Saya pergi ke rumah Nenek di Bogor dan tinggal di sana selama satu minggu.”
- Amir : “Wah lama yah, apa saja yang kamu lakukan di sana?”
- Ani : “Saya pergi ke Curug Cilember di Kecamatan Cisarua, Puncak bersama paman, bibi, adik dan kakak saya. Di sana ada air terjun yang sangat indah dengan ketinggian 800 meter. Di sana juga ada tempat penangkaran kupu-kupu. Selain itu, kami juga berjalan kaki di hutan pinus.”
- Amir : “Kedengarannya menyenangkan sekali. Apakah tidak melelahkan melakukan itu semua?”
- Ani : “Sebetulnya, sangat melelahkan. Tetapi karena mengasyikkan, kami jadi tidak merasa lelah sama sekali.”
- Amir : “Selain ke Curug Cilember, kamu pergi ke mana lagi?”
- Ani : “Saya juga pergi ke Taman Safari Indonesia.”
- Amir : “Apa yang kamu lakukan di sana?”
- Ani : “Saya melihat banyak hewan liar yang dibiarkan berjalan-jalan, sementara para pengunjung justru naik mobil. Selain melihat hewan-hewan liar, saya juga melihat anak-anak hewan liar. Kita bisa berfoto dengan anak-anak hewan liar tersebut.”
- Amir : “Apakah kamu tidak takut berfoto dengan hewan liar di sana?”

- Ani : “Pada awalnya saya takut dan tidak mau berfoto dengan anak-anak hewan, tapi Ibu saya bilang tidak apa-apa. Setelah saya coba, ternyata hewannya jinak dan tentu saja ada pawang yang berjaga-jaga. Pokoknya menyenangkan.”
- Amir : “Saya jadi ingin pergi ke Bogor dan mengunjungi Taman Safari.”
- Ani : “Apakah kamu tidak mau melihat Curug Cilember?”
- Amir : “Sepertinya tidak. Saya kurang suka berada di hutan lepas dan berjalan kaki. Sepertinya membuat lelah.”
- Ani : “Oh begitu. Amir, saya harus segera pulang. Ibu saya pasti sedang menunggu saya di rumah.”
- Amir : “Hati-hati di jalan, Ani, saya juga akan segera pulang. Sampai jumpa, Ani!”
- Ani : “Sampai jumpa, Amir!”

## Unit 9

### Cerita Rakyat

Di Indonesia, setiap daerah memiliki cerita-cerita rakyat yang sering diceritakan kepada anak-anak sebelum tidur. Setiap cerita itu memiliki pesan moral yang baik bagi anak. Cerita rakyat ini dapat berupa fabel atau legenda.

Misalnya, salah satu cerita yang cukup populer adalah cerita Malin Kundang. Malin Kundang adalah cerita rakyat yang berasal dari Sumatera Barat. Malin Kundang menceritakan kisah seorang anak miskin yang berusaha keras agar menjadi orang kaya dan terpuja. Namun, setelah dia berhasil, dia memperlakukan ibunya dengan sangat buruk. Sampai akhirnya, Malin Kundang tidak mau mengakui wanita yang miskin dan lusuh itu sebagai ibunya, ibunya mengutuk dia menjadi batu.

Ada juga cerita tentang si Bawang Merah dan si Bawang putih. Cerita ini menceritakan hubungan seorang wanita sederhana yang baik, bernama Bawang Putih, dengan saudaranya yang pemalas dan pembohong, bernama Bawang Merah, dan ibu tirinya. Ibu tiri dan Bawang Merah adalah orang-orang tamak. Pada suatu hari, ketamakan itu membuat Ibu Tiri dan Bawang Merah celaka.

Dan terakhir, cerita yang tidak kalah menariknya adalah cerita Timun Mas. Cerita ini berasal dari daerah Jawa Tengah. Kisah ini menceritakan tentang keberanian dan kecerdasan seorang gadis yang mencoba bertahan dan melawan seorang raksasa hijau yang jahat. Pada akhirnya, Dengan keberanian dan kecerdasannya, Timun Mas berhasil membunuh raksasa tersebut.

Itulah beberapa contoh cerita rakyat dari Indonesia. Tentu saja masih banyak cerita lain yang seru. Tetapi ini hanya contoh saja. Apa cerita rakyat dari negaramu? Apa pesan moral dari cerita itu? Ceritakanlah kepada kami!

## Unit 10

Dewi : “Selamat pagi, Ari!”

Ari : “Eh Dewi, selamat pagi!”

Dewi : “Kamu sudah sehat sekarang, Ari?”

Ari : “Keadaan saya lebih baik karena kemarin diberi obat oleh dokter. Oh ya, apakah saya boleh meminjam buku catatan Bahasa Indonesia kamu?”

Dewi : “Tentu saja boleh, tapi mungkin lusa baru bisa diberikan kepadamu. Buku catatan saya sedang dipinjam orang.”

Ari : “Oh begitu. Tapi lusa tidak ada pelajaran Bahasa Indonesia. Apakah buku itu akan tetap dibawa?”

Dewi : “Buku itu akan tetap dibawa, tapi tolong saya diingatkan untuk membawanya, ya.”

Ari : “Saya akan ingatkan kamu. Kalau boleh tahu, buku itu dipinjam siapa?”

Dewi : “Buku itu dipinjam oleh Roni kemarin. Katanya nanti sore buku itu akan dikembalikan.”

Ari : “Baiklah, terima kasih banyak Dewi.”

Dewi : “Sama-sama, Ari.”

## Unit 11

### Pengumuman

Pengumuman kepada para pengunjung Pasar Murah Meriah. Diberitahukan bahwa pada hari ini ada potongan harga istimewa bagi Anda semua. Dalam rangka memperingati kemerdekaan Republik Indonesia yang ke-70, selama satu minggu ke depan, dari tanggal 16 sampai dengan tanggal 23 Agustus 2015, kami memberikan potongan harga sebesar 15% untuk pembelian bahan-bahan pokok makanan, seperti beras, minyak kelapa, gula pasir, telur, dan produk olahan susu. Sementara itu untuk produk-produk peternakan, seperti susu segar, daging sapi, daging ayam, dan telur, kami memberikan potongan harga 20%.

Bagi Anda yang tertarik membeli peralatan elektronik, potongan harga diberikan antara 10% sampai 30%. Potongan harga untuk produk-produk pakaian anak dan dewasa antara 15% sampai 25%.

Terakhir, pastikan Anda memasukkan voucher yang telah Anda isi ke dalam kotak yang telah disediakan. Hadiah utama, sebuah mobil keluaran terbaru dan 10 sepeda motor, menanti Anda. Terima kasih telah berbelanja di Pasar Murah Meriah. Selamat berbelanja!

## Unit 12

Narasi : “Yuli dan Doni sedang membicarakan acara televisi yang mereka tonton tadi malam.”

Doni : “Yuli, apakah kamu menonton konser pop di televisi semalam?”

Yuli : “Tidak Don, saya lebih memilih mendengarkan musik beraliran metal dan rock. “

Doni : “Kenapa kamu menyukai musik-musik metal dan rock?”

Yuli : “Musik-musik metal dan rock memberikan saya semangat. Terkadang liriknya sangat dalam. Jika keadaan saya sedang sedih, saya lebih fokus kepada liriknya. Hehehe ...”

“Apakah kamu suka lagu-lagu keras, Don?”

Doni : “Tidak, Yul. Musik metal dan musik rock kurang pas di telinga saya dan saya baru tahu kalau musik-musik seperti itu memiliki lirik yang dalam. Saya pikir mereka hanya mengandalkan suara distorsi dan teriakan penyanyinya.”

Yuli : “Tidak. Beberapa band memiliki lirik yang bagus dan musiknya tidak selalu memiliki distorsi. Kalau kamu menyukai aliran musik apa, Don?”

Doni : “Saya menyukai musik pop dan instrumental.”

Yuli : “Instrumental?”

Doni : “Ya, saya menyukai musik instrumental. Ketika saya belajar, saya selalu memutar kecapi-suling atau alunan gitar klasik. Sungguh menenangkan dan bisa membuat saya fokus untuk belajar.”

Yuli : “Kalau belajar, saya tidak bisa sambil mendengarkan musik. Saya membutuhkan suasana yang tenang.”

*(bel sekolah berbunyi)*

“Ayo kita masuk kelas lagi, Don! Bel sudah berbunyi.”

Doni : “Ayo Yul, pelajaran selanjutnya kan pelajaran seni?”

Yuli : “Betul.”

## JANGAN MENYERAH

Oleh: d'Masiv

Tak ada manusia yang **terlahir** sempurna  
jangan kau **sesali** segala yang telah terjadi  
kita pasti pernah **dapatkan** cobaan yang berat  
seakan hidup ini tak ada **artinya lagi**

*Reff 1:*

**Syukuri** apa yang ada, hidup adalah **anugerah**  
Tetap **jalani** hidup ini **melakukan** yang terbaik

tak ada manusia yang **terlahir** sempurna  
jangan kau **sesali** segala yang telah **terjadi**

*Kembali ke Reff 1*

*Reff 2:*

Tuhan pasti kan **menunjukkan** kebesaran dan kuasanya  
bagi hambanya yang **sabar** dan tak **kenal** putus asa

*Kembali ke Reff 1 dan Reff 2*



## PROFIL PENYUSUN NASKAH

Susi Septaviana Rakhmawati lahir di Sukabumi pada 4 September 1976. Lulus S2 pada tahun 2009 dari Universitas Pendidikan Indonesia. Sejak tahun 2008, aktif mengajar BIPA. Pos-el: [cseptaviana@gmail.com](mailto:cseptaviana@gmail.com).



Lukman Hakim lahir di Bandung pada 28 April 1986. Lulus S1 pada tahun 2011 dari Universitas Pendidikan Indonesia. Sejak tahun 2011, aktif mengajar BIPA. Pos-el: [lukman\\_hakim@upi.edu](mailto:lukman_hakim@upi.edu).