

# **Pertanyaan dan Jawaban Seputar Sayembara Penulisan Bahan Bacaan Gerakan Literasi Nasional 2018 Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa**

## **A. Peserta Sayembara**

### *1. Siapa yang boleh mengikuti sayembara ini?*

Masyarakat umum, guru, dosen, mahasiswa, atau staf Badan Bahasa (termasuk staf Balai/Kantor Bahasa).

### *2. Saya adalah seorang pegawai swasta, bolehkan saya mengikuti sayembara ini?*

Anda dikategorikan sebagai masyarakat umum. Silakan mengirimkan naskah tulisan Anda sesuai dengan ketentuan sayembara.

### *3. Saya adalah staf Badan Bahasa yang bekerja di Balai/Kantor Bahasa, bolehkah saya mengikuti sayembara ini?*

Lihat butir A.1. Anda harus mengirimkan buku yang ditulis itu kepada Panitia Pusat (Pusat Pembinaan, Badan Bahasa), bukan melalui Balai/Kantor tempat Anda bekerja.

### *4. Saya adalah anggota komunitas baca yang mengikuti bimbingan teknis yang diselenggarakan oleh Badan Bahasa. Apakah komunitas kami mengikuti sayembara atas nama komunitas ataukah perseorangan sebagai anggota komunitas?*

Anda dapat mengikuti sayembara ini dengan menulis naskah sayembara bersama anggota komunitas baca Anda atau Anda menulisnya sendiri.

### *5. Bolehkah saya dan teman saya menulis satu naskah sayembara secara bersama-sama?*

Satu naskah yang diikutkan dalam sayembara ini dapat ditulis oleh lebih dari satu orang. Akan tetapi, jika buku Anda lolos dalam penilaian, panitia hanya mengundang satu orang penulis pada pertemuan untuk memperbaikinya.

## **B. Naskah Sayembara**

### *1. Apa jenis naskah yang dimaksud dalam sayembara ini?*

Naskah yang dimaksud adalah naskah bacaan untuk anak usia 7—16 tahun, bukan buku pelajaran.

2. *Apa tema naskah yang saya tulis?*

Naskah bertema (1) lanskap dan perubahan sosial masyarakat perdesaan dan perkotaan, (2) kekayaan bahasa daerah, (3) pelajaran penting dari tokoh-tokoh Indonesia, (4) kuliner Indonesia, (5) arsitektur tradisional Indonesia, dan (6) cerita tentang anak Indonesia.

3. *Apakah cerita rakyat boleh diajukan dalam sayembara ini?*

Tahun ini bahan bacaan literasi tidak ada yang bertema cerita rakyat.

4. *Apa jenis teks naskah dalam sayembara ini?*

Teks bahan bacaan berjenis narasi, eksposisi, prosedural, atau deskripsi.

5. *Bolehkah satu naskah yang saya tulis terdiri atas banyak tema?*

Anda hanya boleh memilih satu dari enam tema yang ditawarkan. Namun, satu tema tersebut dapat ditulis dalam satu jenis teks (misalnya narasi saja) atau dalam berbagai jenis teks (misalnya narasi, eksposisi, prosedural, dan deskripsi).

6. *Bolehkah satu naskah yang saya tulis terdiri atas bagian-bagian?*

Untuk keterbacaan, Anda dapat membagi tulisan dalam bagian-bagian dengan judul/subjudul tertentu. Namun, tema tulisan tetap satu.

7. *Siapa sasaran pembaca tulisan saya?*

Bacaan ditujukan kepada anak berusia 7—16 tahun, yaitu anak kelompok usia kelas 1, 2, dan 3 SD (7—9 tahun), usia kelas 4, 5, dan 6 SD (usia 10—12 tahun), remaja seusia SMP (13—15 tahun), atau remaja seusia SMA (16—18 tahun). Anda bisa memilih peruntukan pembaca naskah yang akan diikutsertakan dalam sayembara.

8. *Apakah naskah yang saya tulis harus sesuai dengan tujuan pendidikan?*

Tentu saja. Jika terpilih, naskah yang Anda tulis akan diterbitkan untuk menjadi bahan bacaan yang digunakan di seluruh Indonesia. Untuk tujuan pendidikan, isi naskah Anda harus mempertimbangkan keberagaman Indonesia, ramah lingkungan, tidak mengandung unsur pornografi, tidak bias gender, tidak mengandung unsur kekerasan, dan tidak berunsur SARA.

9. *Bolehkah naskah yang saya ikutkan merupakan karya terjemahan atau saduran?*

Naskah harus merupakan karya asli Anda. Artinya, naskah yang Anda ikut sertakan dalam sayembara bukan merupakan terjemahan atau saduran dari karya orang lain. Karya yang Anda ikut sertakan dalam sayembara juga belum pernah diterbitkan serta tidak pernah dan tidak sedang diikutsertakan dalam lomba/sayembara lainnya.

10. *Bagaimanakah panitia menjamin hal yang disebutkan dalam butir B.9?*

Anda membuat surat pernyataan bermaterai Rp6.000,00. Surat itu berisi pernyataan bahwa naskah yang Anda ikut sertakan dalam sayembara merupakan naskah karya asli Anda serta belum pernah dan tidak sedang diikutsertakan dalam lomba/sayembara lainnya. Surat tersebut Anda kirimkan kepada panitia bersama dengan pengiriman naskah sayembara.

11. *Bagaimana dengan jumlah dan ukuran halaman, jenis huruf, dan ketentuan penulisan lainnya?*

- a. Jumlah halaman minimal 48 (tidak termasuk halaman sampul, halaman judul dalam [halaman prancis], biodata penulis, dan biodata ilustrator)
- b. Kertas/ukuran buku A5 (14,8 X 21 cm) *portrait*
- c. Batas atau margin dalam 2 cm, margin luar 1.5 cm, margin atas 1.5 cm, dan margin bawah 2 cm
- d. Jenis huruf Century Schoolbook ukuran 12
- e. Spasi antarbaris 20—23 pt. (untuk aplikasi *Indesign*)

12. *Bolehkah saya menulis kurang dari 48 halaman?*

Jumlah halaman sudah ditentukan, minimal 48 halaman. Jadi, naskah sayembara yang kurang tidak diperkenankan.

13. *Apakah naskah dilengkapi dengan ilustrasi?*

Naskah tersebut dilengkapi dengan ilustrasi (sebagaimana umumnya ilustrasi buku bacaan yang Anda lihat dalam bacaan untuk anak-anak).

14. *Bolehkan ilustrasi tersebut berupa foto?*

Ilustrasi disesuaikan dengan tema yang dipilih. Jika dalam bentuk foto, pastikan Anda tidak melanggar ketentuan mengenai hak cipta.

15. *Apakah ilustrasi harus berwarna?*

Ya, karena warna akan lebih menarik perhatian anak-anak.

16. *Berapa banyak ilustrasi dalam sebuah naskah?*

Ukurannya adalah kecukupan untuk keterbacaan. Artinya, jika Anda merasa lima ilustrasi cukup memperjelas isi tulisan Anda, buatlah hanya lima ilustrasi. Namun, jika Anda merasa lima ilustrasi belum mencukupi, ilustrasi dapat Anda tambah hingga memenuhi ukuran kecukupan.

17. *Apakah naskah juga dilengkapi dengan biodata?*

Tentu saja. Biodata Anda sebagai penulis dan biodata ilustrator Anda ditempatkan di dalam naskah sebagai satu kesatuan dengan buku.

18. *Apakah ada format khusus untuk biodata ini?*

Ada beberapa informasi yang wajib Anda cantumkan di dalam biodata, termasuk foto penulis. Kami melampirkan contoh biodata untuk penulis dan untuk ilustrator. Silakan mengikuti contoh tersebut sesuai dengan data Anda.

19. *Dalam bentuk apakah naskah yang harus saya kirimkan?*

Naskah dikirim dalam bentuk buku lengkap (sampul, halaman prancis, sekapur sarih, daftar isi, isi, daftar pustaka (jika ada), glosarium (jika ada), biodata penulis dan biodata ilustrator (terlampir)).

20. *Apakah saya boleh mengirimkan lebih dari satu naskah dalam sayembara ini?*

Silakan. Tidak ada pembatasan jumlah naskah yang dikirim oleh satu orang peserta sayembara. Akan tetapi, kami hanya akan meloloskan dua naskah dari penulis yang sama.

21. *Apakah naskah yang dikirim sudah ber-ISBN?*

Tidak. Naskah yang dikirim adalah naskah yang belum ber-ISBN dan belum pernah diterbitkan, baik secara pribadi maupun komersil.

### **C. Pengiriman Naskah**

1. *Kapan batas akhir atau tenggat penerimaan naskah sayembara?*

Panitia menerima naskah paling lambat tanggal 12 April 2018.

2. *Bagaimana jika naskah sayembara diterima oleh panitia melewati tenggat?*

Naskah tersebut tidak akan diikutsertakan dalam penilaian.

3. *Apa dokumen yang harus ada dalam amplop yang saya kirimkan kepada panitia?*

a. Buku rangkap tiga yang diikutsertakan dalam sayembara

b. Surat pernyataan bermaterai Rp6.000,00 yang berisi pernyataan bahwa naskah merupakan naskah asli karya Anda, belum pernah terbit, serta belum pernah dan tidak sedang diikutsertakan dalam lomba/sayembara lainnya

c. Foto kopi KTP penulis

4. *Ke mana naskah tersebut harus dikirimkan?*

Naskah beserta kelengkapan sayembara dikirimkan kepada

*Panitia Sayembara Penulisan Bahan Bacaan Literasi 2018*

*Bidang Pembelajaran Pusat Pembinaan,*

*Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa*

*Jalan Daksinapati Barat IV Rawamangun, Jakarta Timur 13220*

#### **D. Penghargaan**

1. *Berapakah naskah yang akan terpilih?*

Ada 70 naskah terbaik yang akan dipilih berdasarkan penilaian juri sayembara untuk diikutsertakan dalam proses selanjutnya.

2. *Apakah penghargaan yang diterima peserta sayembara jika naskahnya terpilih?*

Penghargaan yang diterima penulis berupa (1) uang Rp10.000.000,00 dipotong pajak dan (2) naskah akan diikutsertakan dalam proses selanjutnya untuk menjadi bahan bacaan literasi di seluruh wilayah Republik Indonesia.

#### **E. Hal Lain**

1. *Apa yang saya lakukan jika ada pertanyaan lain tentang sayembara ini?*

Jika memang hal yang Anda tanyakan belum Anda temukan jawabannya pada bagian A—D, Anda dapat menghubungi kami melalui alamat pos-el [gerakanliterasinasional2018@gmail.com](mailto:gerakanliterasinasional2018@gmail.com) atau Anda dapat bertanya kepada narahubung kami Muhamad Sanjaya melalui nomor ponsel 08997155370 atau Sandra Suryadinata melalui nomor ponsel 081210662047 dengan menyebutkan identitas Anda.

2. *Apakah boleh saya mengantarkan langsung naskah sayembara saya?*

Silakan mengantarkannya langsung kepada kami pada jam kerja, yaitu pukul 07.30—16.00 WIB.

## Contoh Biodata Penulis:

Nama Lengkap : Dr. Mandira Bontoya, S.Pd., M.H

Telp Kantor/HP : 021-2543535/0895762736

Pos-el (Email) : [benayatulip@yyy.com](mailto:benayatulip@yyy.com)

Akun Facebook : Mandira Bontoya

Alamat Kantor : Jl. Salemba Raya 78,

Kecamatan Kramat,

Jakarta Pusat 13333

Bidang Keahlian : Hukum dan Ekonomi

**Foto Penulis**

Riwayat pekerjaan/profesi (10 Tahun Terakhir):

1. 2010 – 2016: Kepala Sekolah SMAN xx Jakarta.
2. 2007 – 2010: Guru PPKn di SMAN xx Jakarta.
3. 2005 – 2007: Guru PPKn di SMAN xx Jakarta.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Ilmu Hukum Universitas Gotong Royong (2012-sekarang)
2. S2: Hukum Bisnis Universitas Gotong Royong (2007-2010)
3. S1: Pendidikan Kewarganegaraan STIP Bahagia (1990-1995)

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Dasar-Dasar Pendidikan Kewarganegaraan (2010);
2. Buku Teks Pelajaran Pendidikan Pancasila untuk SMA Kelas X, XI, dan XII (2006).

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 tahun terakhir):

1. Tidak ada. (jika tidak ada, ditulis ‘Tidak ada’)

Buku yang Pernah ditelaah, direviu, dibuat ilustrasi, dan/atau dinilai (10 tahun terakhir):

1. Tidak ada. (jika tidak ada, ditulis ‘Tidak ada’)

Informasi Lain dari Penulis:

Lahir di Tegal, 15 Januari 1945. Menikah dan dikaruniai 2 anak. Saat ini menetap di Jakarta. Aktif di organisasi profesi Guru. Terlibat di berbagai kegiatan di bidang pendidikan dan bela Negara, beberapa kali menjadi narasumber di berbagai seminar tentang kedaulatan Negara dan pancasila dan menjadi pembicara pada konferensi internasional di Uruguay, Amerika Serikat, dan Tiongkok.

### Contoh Biodata Ilustrator:

Nama Lengkap : Mandira Bontoyo, S.Ds., M.Ds  
Telp Kantor/HP : 021-2543535/0895762736  
Email : [benayatulip@yyy.com](mailto:benayatulip@yyy.com)  
Akun Facebook : Mandira Bontoyo  
Alamat Kantor : Jl. Salemba Raya 78,  
Kecamatan Kramat, Jakarta Pusat 13333  
Bidang Keahlian : Desain dan Budaya

Riwayat pekerjaan/profesi (10 Tahun Terakhir):

1. 2010 – 2016: Kepala Galeri Budaya Jawa Timur.
2. 2007 – 2010: Ilustrator PT. Penerbitan X.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2: Desain Visual Institut Multimedia Indonesia (2007-2010);
2. S1: Desain Grafis Institut Multimedia Indonesia (2004-2007)

Karya/Pameran/Eksibisi dan Tahun Pelaksanaan (10 tahun terakhir):

1. Pameran Lukisan Kopi dan Cangkir, Galeri Nasional (2015);
2. Pameran Lukisan Pasir, Taman Ismail Marzuki (2012);
3. Pameran Lukisan Tokoh Internasional, Russia (2011).

Buku yang Pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Pelaksanaan (10 tahun terakhir):

1. Tidak ada (jika tidak ada, ditulis 'Tidak ada')

Informasi Lain dari Ilustrator:

Lahir di Tegal 15 Januari 1945. Menikah dan dikaruniai 2 anak. Saat ini menetap di Jakarta. Beberapa kali terlibat sebagai pelukis dalam pameran lukisan baik di dalam dan luar negeri.

Panitia Penyediaan Bahan Bacaan Literasi 2018



**Dewi Nastiti Lestariningsih, M.Pd.**  
Kepala Subbidang Modul dan Bahan Ajar