

**PETUNJUK TEKNIS (JUKNIS)  
PENYEDIAAN BUKU BACAAN LITERASI  
SAYEMBARA PENULISAN KOMIK TAHUN 2024**



**PUSAT PEMBINAAN BAHASA DAN SASTRA  
BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
JAKARTA  
2024**

## **Kata Pengantar**

Badan Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi turut aktif menggiatkan Gerakan Literasi Nasional (GLN) yang mulai digiatkan tahun 2016. Salah satu yang dibutuhkan dalam gerakan ini adalah tersedianya bahan bacaan. Gerakan Literasi Nasional tidak berjalan sebagaimana mestinya jika buku-buku bacaan belum tersedia secara memadai, terutama penyediaan buku bacaan pengayaan. Buku bacaan pengayaan merupakan salah satu cara menumbuhkan budaya literasi di Indonesia, yaitu dimulai dari tersedianya buku bacaan bermutu secara memadai, baik untuk sekolah, keluarga, maupun masyarakat Indonesia.

Sejak tahun 2016, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa) telah melaksanakan program penyediaan buku bacaan untuk anak Indonesia melalui GLN. Pada tahun 2024 ini Badan Bahasa kembali akan menyediakan bahan bacaan literasi untuk jenjang pembaca semenjana (11—13 tahun) dengan tema-tema yang dekat dan diperlukan dalam keseharian anak Indonesia. Pola penyediaan dilakukan dengan menyeleksi penulis buku agar kompetensi penulis dapat diarahkan secara maksimal untuk menggali dan menuangkan ide dalam menulis buku bacaan yang sesuai dengan jenjang pembacanya.

Agar penyediaan bahan bacaan literasi ini berjalan dengan sistematis dan tepat, diperlukan petunjuk teknis kegiatan yang menjadi acuan pelaksanaan kegiatan sayembara penulisan komik. Semoga petunjuk teknis ini memberi manfaat dalam menyediakan bahan bacaan literasi bagi bangsa Indonesia, khususnya generasi penerus bangsa.

Jakarta, 2024

Koordinator KKLP Literasi

## DAFTAR ISI

PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI .....	ii
A. Pendahuluan .....	1
1. Latar Belakang .....	1
2. Dasar Hukum.....	2
3. Tujuan Kegiatan .....	2
4. Hasil Kegiatan .....	3
B. Buku Bacaan Komik Tahun 2024 .....	3
1. Tema dan Fokus Karakter .....	3
2. Ketentuan Buku .....	4
C. Seleksi Penulisan Buku Komik Tahun 2024.....	5
1. Proses Seleksi .....	5
2. Informasi Pendaftaran dan Pengumuman Penulis Terpilih .....	6
3. Informasi Kegiatan .....	6
4. Penilaian .....	7
E. Jadwal Kegiatan .....	7
F. Pembiayaan.....	7
Lampiran	

**PETUNJUK TEKNIS (JUKNIS)**  
**KEGIATAN PENYEDIAAN BUKU BACAAN LITERASI**  
**SAYEMBARA PENULISAN KOMIK TAHUN 2024**

**A. PENDAHULUAN**

**1. Latar Belakang**

Badan Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi turut aktif menggiatkan Gerakan Literasi Nasional (GLN) yang mulai digiatkan tahun 2016. Salah satu yang dibutuhkan dalam gerakan literasi ini adalah tersedianya bahan bacaan. Gerakan literasi menjadi bagian penting dalam upaya penumbuhan budi pekerti. Seperti yang tertuang dalam Permendikbud Nomor 23 Tahun 2015 tentang Penanaman Budi Pekerti. Pengembangan budaya literasi dilakukan melalui pendidikan yang terintegrasi, mulai dari pendidikan nonformal dalam ranah keluarga, pendidikan formal di sekolah, sampai pada pendidikan secara sosial di masyarakat. Pengembangan ini sejalan dengan prasyarat kecakapan hidup abad ke-21 yang disepakati oleh World Economic Forum pada tahun 2015. Dalam prasyarat ini, literasi diklasifikasikan menjadi enam literasi dasar yang mencakup literasi baca-tulis, literasi numerasi, literasi sains, literasi digital, literasi finansial, dan literasi budaya serta kewargaan. Penguasaan enam literasi dasar ini menjadi sangat penting, tidak hanya bagi peserta didik, tetapi juga bagi orang tua serta masyarakat pada umumnya.

Salah satu upaya menumbuhkan budi pekerti pada anak adalah melalui aktivitas membaca. Minat baca pada anak perlu dipupuk sejak usia dini, dimulai dari lingkungan keluarga. Ketersediaan pilihan buku yang sesuai dengan jenjang pembacanya akan membantu meningkatkan minat baca pada anak. Selain itu, buku yang bermutu dan berkualitas juga akan mendorong aktivitas membaca dan menulis, baik di lingkungan sekolah maupun di masyarakat. Dengan kemampuan membaca yang baik, lima literasi dasar berikutnya (numerasi, sains, digital, finansial, serta budaya dan kewargaan) dapat ditumbuhkembangkan.

Untuk mendukung upaya tersebut, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa (Badan Bahasa) sebagai salah satu unit utama Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan mengambil ikhtiar penyediaan bahan bacaan literasi yang bermutu dan dapat dijangkau ketersediaannya oleh masyarakat Indonesia. Selain itu, bahan bacaan tersebut dia diharapkan mampu mendorong praktik baik literasi baca-tulis di sekolah, di komunitas literasi, serta pada kegiatan lain yang berkaitan erat dengan penumbuhan budaya literasi. Hal ini juga dimaksudkan untuk mendukung program Merdeka Belajar yang tertuang dalam episode ke-23, yaitu Buku Bermutu untuk Literasi Indonesia.

Badan Bahasa telah tujuh tahun (2016—2023) melaksanakan program penyediaan bahan bacaan literasi untuk mendukung Gerakan Literasi Nasional (GLN). Penyediaan bahan bacaan ini mencakup jenjang pendidikan usia dini sampai menengah atas. Badan Bahasa sudah menerbitkan lebih dari 900 buku yang diperoleh melalui sayembara penulisan bahan bacaan literasi dan sudah lolos penilaian Pusat Perbukuan (Pusbuk).

Pada tahun 2024 penyediaan bahan bacaan literasi dilakukan dengan menyoar beberapa jenjang pembaca salah satunya adalah jenjang pembaca semenjana (perkiraan 11—13 tahun). Untuk jenjang pembaca semenjana ini, bahan bacaan yang akan disusun berupa buku bacaan dalam bentuk komik. Hal tersebut berdasarkan kecenderungan bahwa pembaca semenjana membutuhkan bahan bacaan yang tidak hanya sarat akan ilmu, namun memiliki visual yang bagus sehingga merangsang minat pembaca semenjana untuk membacanya. Pola penyediaan akan dilakukan dengan metode sayembara agar kompetensi penulis dapat diarahkan secara maksimal untuk menggali dan menuangkan ide dalam menulis buku bacaan sesuai dengan tema yang diinginkan.

## **2. Dasar Hukum**

- a. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 23 Tahun 2015 tentang Penanaman Budi Pekerti.
- b. Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No 045/P/2017 tentang Kelompok Kerja Gerakan Literasi Nasional tahun 2017.
- c. Peraturan Presiden Nomor 87 Tahun 2017 tentang Penguatan Pendidikan Karakter.
- d. Peraturan Menteri Negara PPPA Nomor 2 Tahun 2022 tentang Standar Layanan Perlindungan Perempuan dan Anak.

## **3. Tujuan Kegiatan**

Kegiatan ini bertujuan

- a. menggali potensi penulis untuk ikut menumbuhkan generasi muda cerdas dan berkarakter melalui tema-tema yang terkait dengan nilai-nilai budi pekerti;
- b. menuangkan ide dan kreativitas ke dalam bentuk tulisan dan gambar; serta
- c. menyediakan buku bacaan yang dapat meningkatkan kesadaran dan kepedulian anak jenjang pembaca semenjana (perkiraan usia 11—13 tahun) akan pengetahuan dan keterampilan, khususnya dalam hal-hal yang berkaitan dengan tema buku.

#### **4. Hasil Kegiatan**

Kegiatan ini diharapkan dapat menghasilkan penulis dan buku bacaan literasi terbaik sebanyak 116 buku komik untuk jenjang pembaca semenjana yang dikategorikan ke dalam kategori C (perkiraan usia 11—13 tahun). Kategori ini berdasarkan pedoman perjenjangan buku nonteks yang dikeluarkan oleh Pusat Perbukuan, BSKAP Kemdikbudristek dan berdasarkan perbedaan tingkat kemampuan membaca anak/siswa.

### **B. BUKU BACAAN KOMIK TAHUN 2024**

#### **1. Tema dan Fokus Karakter**

##### **a. Tema**

Tema bahan bacaan literasi tahun 2024 lebih difokuskan kepada anak pada pembaca semenjana agar melalui bahan bacaan literasi, kesadaran dan kepedulian anak terhadap pengetahuan dan keterampilan, serta hak dan kewajibannya dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat dapat meningkat. Tema bahan bacaan komik tahun 2024 untuk jenjang pembaca semenjana C (perkiraan usia 11—13 tahun) dikelompokkan sebagai berikut.

##### **1) Pengenalan Literasi Sains dalam Kehidupan**

Tujuan tema ini adalah memberikan kesadaran, kepedulian, dan pengetahuan kepada anak agar dapat mengaplikasikan ilmu sains dalam kehidupan sehari-hari secara sederhana. Tema ini dapat bercerita mengenai cerita fiksi yang dibingkai dengan nuansa keilmuan, aplikasi sains dalam kehidupan sehari-hari, dan isu-isu terkait sains dan teknologi.

##### **2) Lokalitas sebagai Identitas**

Tujuan tema ini adalah untuk memberikan kesadaran, kepedulian, dan pengetahuan kepada anak agar mengenal beragam potensi lokal di seluruh wilayah di Indonesia yang menjadi identitas sebuah bangsa. Potensi itu antara lain bahasa daerah, kesenian daerah, dan sastra daerah. Tema ini dapat bercerita tentang potensi tersebut dibalut dalam jalinan alur cerita yang menarik sehingga menarik minat anak untuk membaca sebelum akhirnya memahami identitas budaya yang dimilikinya.

##### **3) Cerita Tentang Anak Indonesia**

Tujuan dari tema ini adalah memberikan kesadaran, kepedulian, dan pengetahuan kepada anak agar dapat tumbuh sesuai dengan karakteristik anak Indonesia yang digambarkan ke dalam profil pelajar pancasila. Profil tersebut tertuang dalam Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2020 tentang Rencana Strategis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Tahun 2020-2024. Tema ini dapat bercerita mengenai salah satu dari 6 profil pelajar pancasila, yaitu Beriman, Bertakwa

kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia, Berkebinekaan global, Bergotong royong, Mandiri, Bernalar kritis, dan Kreatif. Tema ini dibalut dalam jalinan alur cerita yang menarik sehingga membuat anak tertarik untuk membaca dan memahami karakteristik anak Indonesia.

### **b. Fokus Karakter**

Nilai-nilai karakter dalam bahan bacaan literasi mengacu pada Peraturan Presiden Nomor 87 Tahun 2017. Nilai-nilai yang dimaksud di antaranya religius, jujur, toleran, disiplin, bekerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan bertanggung jawab. Namun, bahan bacaan literasi tahun 2024 diharapkan lebih difokuskan pada nilai karakter sebagai berikut.

- 1) Berani
- 2) Jujur
- 3) Percaya diri dan mencintai/menghargai diri sendiri
- 4) Toleransi
- 5) Kerja sama/Gotong royong
- 6) Cinta lingkungan
- 7) Berpikir kritis/*problem solving*

## **2. Ketentuan Buku**

### **Ketentuan Umum Buku**

- a. Merupakan buku komik
- b. Merupakan karya asli si penulis, bukan plagiat.
- c. Belum pernah dipublikasikan atau menjadi pemenang pada lomba lain.
- d. Memiliki satu tema dengan maksimal tiga fokus karakter.
- e. Tidak memperlihatkan kekerasan dan pornografi.
- f. Tidak mempertentangkan SARA dan gender.
- g. Tidak mengandung ujaran kebencian, propaganda, dan merek produk.
- h. Memiliki kekuatan dan pesan tentang sikap hidup dalam keluarga dan masyarakat.
- i. Menggunakan aplikasi Indesign untuk pengatakan (*lay out*).

## **Ketentuan Khusus Buku**

### **Jenjang Pembaca Semenjana C (perkiraan usia 11—13 tahun)**

- a. Isi Buku
  - 1) Berupa olah pikir, olah rasa, dan olah karsa.
  - 2) Berupa fakta, konsep, dan prosedur sederhana sesuai dengan tema yang dipilih.
  - 3) Disajikan secara naratif.
- b. Bahasa
  - 1) Menggunakan diksi (pilihan kata) berupa kata umum yang sering digunakan dan kata khusus yang berhubungan dengan tema, dapat berupa kata dasar dan kata bentukan.
  - 2) Menggunakan kata, frasa, klausa, kalimat tunggal, kalimat majemuk, dan dapat menggunakan variasi paragraf.
  - 3) Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, termasuk penulisan kata dalam ilustrasi.
- c. Grafika
  - a. Ukuran buku A4.
  - b. Satu halaman terdiri dari maksimal 8 panel
  - c. Penempatan kalimat dalam balon kata di setiap halaman terstruktur dan mudah terbaca.
  - d. Jenis huruf Comic Sans dengan ukuran minimal 12 pt.
  - e. Maksimal jumlah kata 12 kata per kalimat.
  - f. Halaman isi buku berjumlah 24 halaman (tidak termasuk Biodata dan Catatan/Glosarium).
  - g. Ilustrasi berwarna penuh dan harus mencerminkan keindonesiaan.
  - h. Dramatisasi/ penggambaran adegan tidak berlebihan.

## **C. SELEKSI PENULISAN BUKU BACAAN KOMIK TAHUN 2024**

### **1. Proses Seleksi**

- a. Kriteria calon penulis buku bacaan literasi
  - 1) Merupakan warga negara Indonesia.
  - 2) Berusia minimal 19 tahun.
  - 3) Mengajukan kelengkapan pendaftaran sesuai ketentuan.
  - 4) Merupakan penulis yang sudah pernah membuat buku komik dibuktikan dengan lampiran portofolio.
- b. Panitia akan menyeleksi seluruh calon penulis.
- c. Calon penulis yang memenuhi kriteria penilaian akan dipilih untuk menjadi penulis buku bacaan komik literasi tahun 2024.



- d. Penulis terpilih **wajib** mengikuti seluruh rangkaian pembuatan buku bacaan komik tahun 2024, di antaranya kegiatan pertemuan penulis dan revisi setelah penilaian Pusat Perbukuan (Pusbuk).
- e. Buku bacaan komik yang akan dibuat berjumlah 116 buku.
- f. Satu penulis maksimal dapat menulis tiga buku untuk tema yang berbeda (berdasarkan hasil penilaian juri)
- g. Satu buku yang ditulis akan dihargai Rp20.000.000,00 (dipotong pajak).
- h. Buku yang ditulis menjadi hak cipta Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.

## **2. Informasi Pendaftaran dan Pengumuman Penulis Terpilih**

- a. Calon penulis yang ingin mengikuti seleksi diwajibkan mengirimkan persyaratan berikut:
  - 1) foto/*scan* KTP/SIM /Kartu Mahasiswa;
  - 2) foto/*scan* NPWP;
  - 3) biodata dan pas foto 4x6 berwarna (format terlampir);
  - 4) papan cerita visual/*storyboard* visual (format terlampir);
  - 5) halaman desain karakter (format terlampir);
  - 6) ilustrasi/gambar berwarna untuk satu atau dua halaman berdasarkan *storyboard*; dan
  - 7) surat pernyataan keaslian naskah/ilustrasi dan kesediaan mengikuti rangkaian kegiatan (surat pernyataan terlampir).
- b. Seluruh berkas persyaratan dibuat dalam format fail PDF dan khusus *storyboard* diberi nama *nama penulis\_judul\_tema\_jenjang C* contoh ***Mutiara\_Kemal dan Jejak Tradisi yang Hilang\_Lokalitas sebagai Identitas\_JenjangC***
- c. Calon penulis melakukan pendaftaran melalui tautan <https://bit.ly/SeleksiKomikGLN2024> dengan melampirkan fail persyaratan. Calon penulis dapat melampirkan lebih dari satu fail persyaratan dengan judul, tema, atau jenjang yang berbeda. Fail persyaratan berisi semua berkas yang tertera di Informasi Pendaftaran nomor a.
- d. Pendaftaran melalui tautan hanya dapat dilakukan satu kali dengan satu akun.
- e. Pengumuman penulis terpilih akan diinformasikan melalui laman [badanbahasa.kemdikbud.go.id](http://badanbahasa.kemdikbud.go.id)

## **3. Informasi Kegiatan**

Jika ada hal yang belum dipahami dari proses seleksi ini, calon penulis dapat menghubungi panitia pada alamat pos-el: [gerakanliterasinasional2024@gmail.com](mailto:gerakanliterasinasional2024@gmail.com) atau melalui

- narahubung:
- 1) Mutiara (WA 08568021544)
  - 2) Resa Resdianawati (WA 085316057228)
  - 3) Nomor Layanan KKLK Literasi (WA 081292616090)

#### 4. Penilaian

Penilaian akan dilakukan oleh dewan juri yang terdiri atas pakar pendidikan anak, pakar pembelajaran bahasa/literasi, serta penulis dan ilustrator cerita anak profesional. Aspek penilaian meliputi kekuatan ide cerita, kesesuaian dengan tema/fokus karakter, kesesuaian dengan ketentuan jenjang pembaca, kelengkapan papan cerita visual (*storyboard visual*), desain karakter, dan kualitas/ketepatan ilustrasi. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

#### D . Jadwal Kegiatan Sayembara Bahan Bacaan Komik

No.	Kegiatan	Waktu
<b>Seleksi Penulis</b>		
1.	Pengumuman seleksi penulis	4 Juni 2024
2.	Masa pendaftaran seleksi penulis	4 Juni —25 Juni 2024
3.	Batas akhir pengumpulan berkas	25 Juni 2024 pukul 23.59 WIB
4.	Seleksi Administrasi	26 Juni — 12 Juli 2024
5.	Penyeleksian oleh pakar/dewan juri	13 Juli —13 Agustus 2024
7.	Moderasi Penjurian	14—17 Agustus 2024
8.	Pengumuman penetapan penulis terpilih	19 Agustus 2024
<b>Pembuatan Buku</b>		
9.	Pertemuan Penulis Komik Literasi 2024	2—6 September 2024
10.	Masa pembuatan buku	6 September—6 Oktober 2024
11.	Penyelarsan Buku	Oktober 2024
12.	Penilaian Pusbuk	November 2024
13.	Perbaikan buku berdasarkan penilaian Pusbuk	Desember 2024

#### E. Pembiayaan

Pembiayaan kegiatan Sayembara Bahan Bacaan Komik akan dilaksanakan dengan menggunakan DIPA Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra Tahun 2024 dengan rincian biaya terlampir dalam RAB kegiatan.

#### F. Penutup

Petunjuk teknis ini digunakan sebagai petunjuk pelaksanaan kegiatan Sayembara Bahan Bacaan Literasi Tahun 2024 agar dapat menjadi pedoman pelaksanaan kegiatan.

Ditetapkan di Jakarta  
Pada tanggal Mei 2024

Kepala Pusat Pembinaan Bahasa  
dan Sastra,



Muh. Abdul Khak  
NIP 19640727198903100

## LAMPIRAN 1

### FORMAT BIODATA CALON PENULIS

#### A. Profil Diri

1. Nama Lengkap :
2. Nomor Telp./HP :
3. Pos-el (*Email*) :
4. Akun Media Sosial:
5. Alamat Kantor :
6. Bidang Keahlian :
7. Hobi :

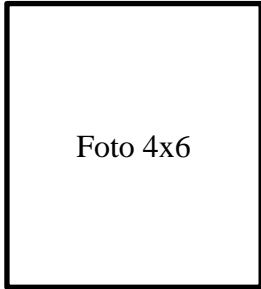


Foto 4x6

#### B. Riwayat Pekerjaan/Profesi:

- 1.
- 2.
3. dst.

#### C. Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:

1. SD
2. SMP
3. SMA
4. S1
5. S2
6. S3

#### D. Karya yang pernah dihasilkan:

- 1.
- 2.
3. dst.

#### E. Penghargaan yang pernah diraih (lampirkan fotokopi/scan sertifikat):

- 1.
- 2.
3. dst.

#### F. Penguasaan aplikasi pengilustrasian

1. Adobe Photoshop
2. Adobe Illustrator
3. Adobe Indesign
4. Corel Draw
5. dst.

Jakarta, Maret 2024  
Calon Ilustrator Buku Bacaan Komik

ttd

Nama:

## LAMPIRAN 2

### SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

Profesi :

NIK :

dengan ini menyatakan bahwa

1. papan cerita (*storyboard*) dan ilustrasi yang dilampirkan dalam berkas seleksi penulis ini adalah benar ***hasil karya saya sendiri***, bukan hasil karya orang lain, dan belum pernah dipublikasikan, serta tidak menjadi pemenang pada lomba lain. Apabila pada kemudian hari karya saya tidak sesuai dengan pernyataan ini, secara otomatis saya berani menanggung konsekuensinya.
  2. saya bersedia mengikuti seluruh rangkaian kegiatan penyusunan buku bacaan komik. Kegiatan tersebut adalah mengikuti pembekalan penulis dalam kegiatan pertemuan penulis buku bacaan komik dan menyelesaikan perbaikan buku setelah proses penilaian Pusat Perbukuan;
  3. saya dan ilustrator akan menyelesaikan buku sesuai dengan jadwal yang ditentukan.
- Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, Jakarta 2024

Penulis,

*MATERAI 10.000*

(Nama Penulis)

### LAMPIRAN 3

### PAPAN CERITA B (STORYBOARD)

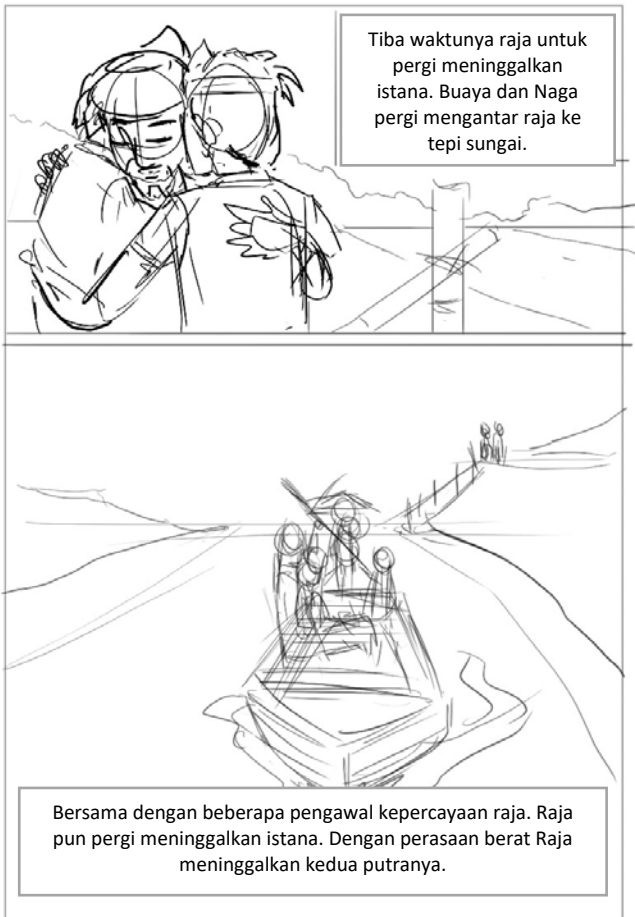
Judul :  
Jenjang :  
Tema :  
Fokus Karakter :

Sinopsis : (maksimal 500 kata)

Desain Karakter : (boleh gambar hitam putih dan harus terlihat jelas)

Contoh Storyboard:

(Narasi dan dialog sudah dicantumkan dalam storyboard dengan jelas dan terbaca. Storyboard dapat berupa sketsa kasar maupun sketsa visual)



LAMPIRAN 4

CONTOH ILUSTRASI BERWARNA

