



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI**  
**BADAN PENGEMBANGAN DAN PEMBINAAN BAHASA**  
Jalan Daksinapati Barat IV, Rawamangun, Jakarta Timur  
Telepon (021) 4706287; Laman: badanbahasa.kemdikbud.go.id

**PENGUMUMAN**

Nomor: 0488/I.I4/BS.02.02/2022

**FESTIVAL HANDAI INDONESIA  
TAHUN 2022**

Handai Indonesia merupakan jenama yang diberikan oleh Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, kepada warga negara asing yang mampu berbahasa Indonesia serta memahami peradaban, masyarakat, dan kebudayaan Indonesia. Untuk menyediakan wahana unjuk kemahiran dan kreativitas warga negara asing dalam bertutur kreatif dengan menggunakan bahasa Indonesia, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa melalui Pusat Penguatan dan Pemberdayaan Bahasa menyelenggarakan Festival Handai Indonesia (FHI). FHI 2022 merupakan FHI ketiga setelah dilaksanakan pertama kali pada 2020. FHI dilaksanakan melalui berbagai lomba bertutur kreatif dalam bahasa Indonesia dengan tahapan sebagai berikut.

| No. | Tahapan                            | Waktu                        |
|-----|------------------------------------|------------------------------|
| 1.  | Pendaftaran dan pengunggahan video | 19 September—18 Oktober 2022 |
| 2.  | Pengumuman pemenang                | 28 Oktober 2022              |
| 3.  | Pemberian penghargaan              | November 2022                |

Informasi tentang jenis dan ketentuan lomba, pendaftaran, penghargaan, serta ketentuan lain diuraikan sebagai berikut.

### 1. Jenis Lomba

Jenis lomba dalam FHI adalah sebagai berikut.

| No. | Jenis Lomba           | Deskripsi Singkat  |
|-----|-----------------------|--|
| 1.  | Bercerita             | Membawakan cerita rakyat Indonesia   |
| 2.  | Berkomedi Tunggal     | Membawakan lawakan mandiri yang ditujukan kepada khalayak ( <i>stand-up comedy</i> ) |
| 3.  | Bermain Peran         | Menyajikan cerita yang diperankan secara berkelompok (lebih dari satu orang)         |
| 4.  | Bermusikalisasi Puisi | Mengalihwahanakan puisi menjadi lagu   |
| 5.  | Bernyanyi             | Membawakan lagu berbahasa Indonesia karya musisi Indonesia                           |
| 6.  | Berpidato             | Menyampaikan ide dan/atau pendapat yang ditujukan kepada khalayak                    |
| 7.  | Membacakan Puisi      | Membawakan puisi karya penyair Indonesia   |
| 8.  | Membawakan Reportase  | Menyampaikan berita atau informasi tentang kunjungan atau hasil pengamatan           |

Catatan :

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetakannya merupakan alat bukti yang sah."
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSRÉ

## 2. Ketentuan Lomba

### a. Ketentuan Umum

#### 1) Kriteria Peserta

Peserta memenuhi kriteria sebagai berikut.

- Warga negara asing
- Mampu berbahasa Indonesia
- Berusia minimal 18 tahun pada tahun 2022
- Perseorangan atau kelompok (atas nama satu orang)
- Memiliki pos-el (*e-mail*) aktif
- Belum pernah menjadi peserta terbaik I dan/atau peraih penghargaan Kategori A pada setiap jenis lomba FHI Tahun 2020 dan 2021

#### 2) Kriteria Video Dokumentasi

Peserta mengikuti lomba dengan mendemonstrasikan kemahirannya berbahasa Indonesia dalam bentuk video. Video dokumentasi secara umum memenuhi kriteria berikut.

- Belum pernah dipublikasikan dan/atau digunakan dalam kompetisi lain
- Tidak melanggar hak kekayaan intelektual pihak mana pun
- Tidak berpotensi menimbulkan konflik baik antarnegara dan antarbangsa maupun antarsuku, antaragama, antarras, dan antargolongan
- Direkam dalam format lanskap dengan resolusi minimal 720p
- Dilengkapi dengan informasi tertulis tentang jenis lomba, nama lengkap peserta, negara asal, dan judul atau informasi lain yang diperlukan pada bagian awal video

### b. Ketentuan Khusus

Kriteria khusus setiap jenis lomba adalah sebagai berikut.

| No. | Jenis Lomba                                 | Kriteria  | Durasi Video | Ketentuan Lain   |
|-----|---|---|--------------|--|
| 1.  | Bercerita                                   | a. Tema cerita bebas, tetapi diutamakan berkaitan dengan nilai perjuangan.<br>b. Cerita berupa <b>cerita rakyat Indonesia</b> .   | 4—5 menit    | Peserta mencantumkan judul, daerah asal, dan sumber cerita pada bagian awal video.   |
| 2.  | Berkomedi Tunggal ( <i>Standup Comedy</i> ) | Tema bebas, tetapi isinya tidak berpotensi menimbulkan konflik antarnegara dan antarbangsa serta antarsuku, antaragama, antarras, dan antargolongan.  | 5—6 menit    | Peserta berkomedi tunggal dalam posisi berdiri.  |
| 3.  | Bermain Peran                               | Tema cerita atau drama bebas, tetapi diutamakan berkaitan dengan nilai perjuangan atau tema yang disadur dari <b>cerita rakyat Indonesia</b> .  | 6—7 menit    | a. Peserta tampil berkelompok (lebih dari satu orang).<br>b. Peserta mencantumkan nama tokoh dan pemerannya serta informasi lainnya pada bagian akhir video. |
| 4.  | Bermusikalisasi Puisi                       | a. Tema puisi bebas, tetapi diutamakan berkaitan dengan nilai perjuangan<br>b. Puisi yang dialihwahkan berupa karya orisinal penyair Indonesia.<br>c. Puisi tidak dibawakan dalam bentuk deklamasi atau dramatisasi puisi.<br>d. Puisi dinyanyikan secara utuh tanpa pengulangan.<br>e. Penyajian musikalisasi menggunakan alat musik tradisional dan/atau modern (elektrik dan/atau akustik) atau akapela. | 2—5 menit    | Judul puisi dan nama pencipta puisi dicantumkan pada bagian awal video.  |

| No. | Jenis Lomba          | Kriteria  | Durasi Video | Ketentuan Lain   |
|-----|----------------------|---|--------------|--|
| 5.  | Bernyanyi            | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Tema lagu bebas.</li> <li>b. Lagu berbahasa Indonesia karya musisi Indonesia.</li> <li>c. Lagu yang dibawakan bergenre pop atau dangdut.</li> <li>d. Peserta bernyanyi dengan iringan musik. Musik iringan dapat berupa alat musik, minus one, atau karaoke</li> <li>e. Peserta dilarang bernyanyi dengan menggunakan aplikasi karaoke (tanpa suntingan sama sekali).</li> <li>f. Peserta dilarang melakukan suai bibir (<i>lipsync</i>)</li> </ul> | 3—5 menit    | Peserta mencantumkan judul lagu serta pencipta lagu dan/atau penyanyi yang memopulerkan lagu pada bagian awal video.   |
| 6.  | Berpidato            | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Tema pidato bebas, tetapi diutamakan berkaitan dengan perjuangan.</li> <li>b. Isi pidato tidak berpotensi menimbulkan konflik antarnegara dan antarbangsa serta antarsuku, antaragama, antarras, dan antargolongan.</li> </ul>  | 4—5 menit    | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Peserta menyampaikan pidato tanpa naskah.</li> <li>b. Peserta berpidato dalam posisi berdiri dan berpakaian formal.</li> </ul>   |
| 7.  | Membacakan Puisi     | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Tema puisi bebas, tetapi diutamakan berkaitan dengan nilai perjuangan.</li> <li>b. Puisi yang dibacakan berupa karya orisinal penyair Indonesia.</li> <li>c. Peserta membacakan puisi dengan penuh penghayatan sesuai kreativitas masing-masing.</li> </ul>   | 2—5 menit    | Judul puisi dan nama pencipta puisi dicantumkan pada bagian awal video.  |
| 8.  | Membawakan Reportase | Tema reportase bebas, tetapi diutamakan berkaitan dengan kulineran dan wisata Indonesia dan/atau negara asal.   | 6—7 menit    | <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Peserta membawakan reportase di tempat kejadian dan tidak membacakan berita di studio.</li> <li>b. Peserta dapat tampil secara berkelompok (lebih dari satu orang).</li> <li>c. Peserta menggunakan dan menyampaikan reportase yang berasal dari sumber pribadi, bukan dari sumber milik pihak lain.</li> <li>d. Peserta mencantumkan judul reportase, nama pembawa reportase atau anggota kelompoknya, serta informasi lain pada bagian akhir video.</li> </ul> |

### 3. Tahapan Keikutsertaan Peserta

Untuk dapat mengikuti lomba ini, calon peserta mendaftarkan diri dengan langkah-langkah sebagai berikut.

- a. Peserta mengunggah video dokumentasi di kanal YouTube dengan pengaturan visibilitas publik.
- b. Peserta mendaftarkan diri menjadi peserta lomba dengan mengisi formulir pendaftaran melalui tautan [bipa.kemdikbud.go.id/fhi](http://bipa.kemdikbud.go.id/fhi).
- c. Peserta akan menerima konfirmasi melalui pos-el (*e-mail*) bahwa pendaftaran telah berhasil.
- d. Peserta mengikuti akun Instagram [@bipakemdikbud](https://www.instagram.com/bipakemdikbud) dan melanggan (*subscribe*) akun YouTube BIPA Kemdikbud.

#### 4. Penghargaan

Penghargaan untuk lomba ini diatur dengan ketentuan sebagai berikut.

- a. Seluruh peserta yang mendaftar dan mengunggah video dokumentasi yang sesuai dengan ketentuan akan memperoleh piagam keikutsertaan.
- b. Peserta dengan penampilan terbaik akan memperoleh piagam penghargaan dan hadiah berupa dana.
- c. Hadiah dana dalam mata uang rupiah disediakan bagi maksimal tiga orang peserta terbaik untuk setiap jenis lomba. Pajak hadiah dana berlaku sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan di Indonesia. Pajak hadiah dan biaya administrasi transfer dana ditanggung oleh pemenang.
- d. Hasil lomba akan diumumkan dalam acara Puncak Bulan Bahasa dan Sastra 2022, laman Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, laman BIPA Daring, dan akun Instagram Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa dan BIPA Kemdikbud pada 28 Oktober 2022.

#### 5. Ketentuan Lain

Ketentuan lain yang berkaitan dengan penyelenggaraan lomba ini diatur dengan ketentuan berikut.

- a. Peserta baik individu maupun berkelompok hanya dapat mengikuti satu jenis lomba.
- b. Isi video sepenuhnya menjadi tanggung jawab peserta.
- c. Video yang dikirim untuk mengikuti lomba sepenuhnya menjadi milik Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa dan peserta
- d. Keputusan dewan juri dan panitia dalam penetapan pemenang lomba adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- e. Seluruh biaya yang dikeluarkan oleh peserta untuk mengikuti lomba ini tidak ditanggung oleh panitia.
- f. Dalam penyelenggaraan lomba ini peserta tidak dipungut biaya apa pun oleh panitia.
- g. Informasi lebih lanjut tentang penyelenggaraan lomba ini dapat diperoleh melalui narahubung panitia yang dapat dihubungi sesuai dengan jenis lomba melalui pos-el (*e-mail*) berikut.
  - 1) Lomba Bercerita: [lale.lidatil@kemdikbud.go.id](mailto:lale.lidatil@kemdikbud.go.id)
  - 2) Lomba Berkomedi Tunggal: [faisal.azhar@kemdikbud.go.id](mailto:faisal.azhar@kemdikbud.go.id)
  - 3) Lomba Bermain Peran: [suardi.eka@kemdikbud.go.id](mailto:suardi.eka@kemdikbud.go.id)
  - 4) Lomba Bermusikalisasi Puisi: [meili.sanny@kemdikbud.go.id](mailto:meili.sanny@kemdikbud.go.id)
  - 5) Lomba Bernyanyi: [niken.prawitasari@kemdikbud.go.id](mailto:niken.prawitasari@kemdikbud.go.id)
  - 6) Lomba Berpidato: [andi.maytendri@kemdikbud.go.id](mailto:andi.maytendri@kemdikbud.go.id)
  - 7) Lomba Membacakan Puisi: [aqmarina.hibaturrahmah@kemdikbud.go.id](mailto:aqmarina.hibaturrahmah@kemdikbud.go.id)
  - 8) Lomba Membawakan Reportase: [ferry.kurniawan@kemdikbud.go.id](mailto:ferry.kurniawan@kemdikbud.go.id)

Diterbitkan di Jakarta  
Pada tanggal 21 September 2022  
Kepala Badan,



**E. Aminudin Aziz**  
NIP 1967111619920310001